PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DO CONCELLO DE CAMARIÑAS

DOCUMENTO PARA APROBACIÓN DEFINITIVA

ORDENACIÓN

TOMO IV

- CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS

CONSULTORA GALEGA S.L OUTUBRO 2012

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

arquitectura, etnografía e arqueoloxía

Listados e Fichas individuais

LISTADO POR Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	NIVEL PROTECCIÓN:	TIPO	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
A_001	J-12	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Barrosas	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_002	J-12	ESTRUTURAL	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 42	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_003	J-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Calzada nº 63	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_004	J-12	ESTRUTURAL	CIVIL	Vivenda e Muíño de Arriba	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_008	J-11	ESTRUTURAL	CIVIL	Conxunto tradicional da Ínsua	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_010	J-11	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa-muíño de Noia	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_011	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Barrosas nº 3	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_012	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da Praza de San Roque nº 7	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_013	I-12	AMBIENTAL	RELIXIOSA	Igrexa parroquial de San Roque	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_014	I-12	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa da Rúa da Ponte nº 1	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_015	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casino de Ponte do Porto	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_016	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da Praza de San Roque nº 6	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_017	I-12	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa da Rúa da Gándara nº 22	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_018	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Gandariña nº 15	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_019	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da Gándara nº 17, 18	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_020	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_021	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_022	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_023	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa da Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_024	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Vivendas da rúa da Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_025	I-12	ESTRUTURAL	CIVIL	Vivenda da rúa da Gándara nº 22	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_026	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Vivendas da rúa da Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_027	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa da Esquipa	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_028	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 12	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_029	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 14	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_030	I-12	ESTRUTURAL	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 10	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_031	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 20	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_032	J-12	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 25	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_033	J-12	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Barrosas nº 27-29	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_034	J-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa da Ínsua nº 6	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_035	J-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa da Ínsua nº 5	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_036	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa do Campo do Outeiro	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_037	I-11	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 6	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_038	I-11	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 8	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_039	I-11	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 13	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_040	J-11	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 41	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_041	A-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa tradicional con cruz e hórreo	CAMARIÑAS	A Cancela
A_042	I-11	ESTRUTURAL	RELIXIOSA	Campanario da Grixa	PONTE DO PORTO	A Grixa
A_043	I-11	ESTRUTURAL	CEMITERIOS	Cemiterio parroquial de Ponte do Porto	PONTE DO PORTO	A Grixa
A_044	H-11	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto tradicional de Xarás	PONTE DO PORTO	Xarás
A_045	H-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa con alpendre e escudo en Xarás	PONTE DO PORTO	O Allo
A_046	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 58	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_047	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 59	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_048	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa do Campo do Outeiro nº 28	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_049	I-12	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa do Campo do Outeiro nº 15	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_050	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 29	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_051	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 24	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_052	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa do Campo do Outeiro nº 32	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_053	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 17	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_054	I-12	ESTRUTURAL	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 11	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto

LISTADO POR Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	NIVEL PROTECCIÓN:	TIPO	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
A_055	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa da Gándara nº 18	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_056	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa do Campo do Outeiro nº 31	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_057	I-12	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_058	H-11	AMBIENTAL	CIVIL	Casa en Xarás	PONTE DO PORTO	O Allo
A_059	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa da Fonte nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_060	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Casas da Rúa Real nº 4-6	CAMARIÑAS	Camariñas
A_061	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa da Fonte nº 6	CAMARIÑAS	Camariñas
A_062	A-13	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa da rúa da Fonte nº 8	CAMARIÑAS	Camariñas
A_063	A-13	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa da Praza Maior nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_064	A-13	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa da Praza Maior nº 7	CAMARIÑAS	Camariñas
A_065	A-13	ESTRUTURAL	CIVIL	Vivenda da rúa do Medio nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_066	A-13	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa das Romeiras	CAMARIÑAS	Camariñas
A_067	A-13	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa con escudo da rúa Real nº 26	CAMARIÑAS	Camariñas
A_068	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Real nº 17	CAMARIÑAS	Camariñas
A_069	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Real nº 27	CAMARIÑAS	Camariñas
A_070	A-13	INTEGRAL	RELIXIOSA	Capela do Carme	CAMARIÑAS	Camariñas
A_071	A-14	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa do Carme	CAMARIÑAS	Camariñas
A_072	A-14	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa da Praza do Carme nº 15	CAMARIÑAS	Camariñas
A_073	A-14	AMBIENTAL	CIVIL	Vivendas da Praza do Carme nº 16, 18	CAMARIÑAS	Camariñas
A_074	A-14	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da Praza do Carme nº 20	CAMARIÑAS	Camariñas
A_075	A-14	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa da rúa da Cruz nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_076	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Ambrosio Feijoo 3, 4	CAMARIÑAS	Camariñas
A_077	A-14	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa da Rampa nº 1	CAMARIÑAS	Camariñas
A_078	A-14	ESTRUTURAL	CIVIL	Vivenda da rúa da Rampa nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_079	A-14	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa da Rampa nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_080	A-14	ESTRUTURAL	CIVIL	Vivenda da rúa da Rampa nº 5	CAMARIÑAS	Camariñas
A_081	A-14	ESTRUTURAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Churruca 1, 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_082	A-14	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da Praza do Curro nº 4	CAMARIÑAS	Camariñas
A_083	B-13	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda unifamiliar	CAMARIÑAS	Camariñas
A_084	A-14	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa das Romualdas	CAMARIÑAS	Camariñas
A_085	A-14	INTEGRAL	CIVIL	Lenzo mural da rúa Atalaia nº 9	CAMARIÑAS	Camariñas
A_086	A-14	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Churruca nº 26	CAMARIÑAS	Camariñas
A_087	A-14	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa da Cruz	CAMARIÑAS	Camariñas
A_088	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Tras da Praza nº 19	CAMARIÑAS	Camariñas
A_089	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Areal nº 9	CAMARIÑAS	Camariñas
A_090	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Corral Castro nº 1	CAMARIÑAS	Camariñas
A_091	B-13	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Corral Castro nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_092	B-13	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Corral Castro nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_093	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Areal nº 13	CAMARIÑAS	Camariñas
A_094	B-13	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa da rúa Pizarro nº 20	CAMARIÑAS	Camariñas
A_095	B-13	INTEGRAL	ESCUDOS	Brasón da rúa Volanta nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_096	B-13	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da Praza de Colón nº 10	CAMARIÑAS	Camariñas
A_097	B-13	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da Praza de Colón nº 4	CAMARIÑAS	Camariñas
A_098	A-12	INTEGRAL	RELIXIOSA	Igrexa e cemiterio parroquial de San Xurxo	CAMARIÑAS	Camariñas
A_099	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Vivendas da rúa Grixa nº 3, 5	CAMARIÑAS	Camariñas
A_100	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto tradicional da rúa Calvario	CAMARIÑAS	Camariñas
A_101	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Calvario nº 5	CAMARIÑAS	Camariñas
A_102	L-1	AMBIENTAL	CIVIL	Centro Sociocultural Casa do Alemán	CAMELLE	Camelle
A_103	A-13	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa Reitoral de Camariñas	CAMARIÑAS	Camariñas
A_104	J-12	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas tradicionais	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto

LISTADO POR Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	NIVEL PROTECCIÓN:	TIPO	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
A_105	B-13	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Ambrosio Feijoo nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_106	B-13	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa da Praza do Anxo nº 5	CAMARIÑAS	Camariñas
A_107	B-13	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Hortensia nº 8	CAMARIÑAS	Camariñas
A_108	B-13	ESTRUTURAL	CIVIL	Vivenda da rúa San Miguel nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_109	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da Travesía Eugenio López nº 25	CAMARIÑAS	Camariñas
A_110	B-12	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa da Avda da Coruña nº 8	CAMARIÑAS	Camariñas
A_111	B-12	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa da Avda da Coruña nº 10	CAMARIÑAS	Camariñas
A_112	A-3	INTEGRAL	FARO	Faro de Cabo Vilán	CAMARIÑAS	Camariñas
A_113	A-3	INTEGRAL	FARO	Facho ou faro primitivo de Cabo Vilán	CAMARIÑAS	Camariñas
A_114	E-10	AMBIENTAL	CIVIL	Casa reitoral de Xaviña	XAVIÑA	Xaviña
A_115	E-10	INTEGRAL	RELIXIOSA	Igrexa parroquial e cemiterio de Sta María	XAVIÑA	Xaviña
A_116	L-1	INTEGRAL	CONXUNTOS HISTÓRICOS	Museo de Man	CAMELLE	Camelle
A_117	L-2	ESTRUTURAL	INDUSTRIAL	Fábrica de Salga de Ernesto	CAMELLE	Camelle
A_118	L-2	ESTRUTURAL	INDUSTRIAL	Fábrica de Salga do Portiño	CAMELLE	Camelle
A_119	L-1	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Fornelle nº 15	CAMELLE	Camelle
A_120	L-1	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Fornelle nº 20	CAMELLE	Camelle
A_121	L-1	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Rociñas	CAMELLE	Camelle
A_122	L-1	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Travesía Fornelle nº 3	CAMELLE	Camelle
A_123	L-1	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa do Porto	CAMELLE	Camelle
A_124	L-1	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Nova	CAMELLE	Camelle
A_125	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa da Portela nº 9	CAMELLE	Camelle
A_126	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de casas da rúa da Portela	CAMELLE	Camelle
A_127	L-1	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Arrueiro	CAMELLE	Camelle
A_128	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa da Fonte nº 2	CAMELLE	Camelle
A_129	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa da Fonte nº 1	CAMELLE	Camelle
A_130	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Espírito Santo nº 3	CAMELLE	Camelle
A_131	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Espírito Santo nº 4	CAMELLE	Camelle
A_132	L-2	ESTRUTURAL	CIVIL	Casa da rúa Espírito Santo nº 2	CAMELLE	Camelle
A_133	L-2	INTEGRAL	RELIXIOSA	Igrexa parroquial do Divino Espírito Santo	CAMELLE	Camelle
A_134	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_135	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Principal nº 56	CAMELLE	Camelle
A_136	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_137	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_138	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_139	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Principal nº 85	CAMELLE	Camelle
A_140	L-3	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_141	L-3	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_142	L-2	ESTRUTURAL	CIVIL	Vivenda da rúa Principal nº 31	CAMELLE	Camelle
A_143	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Area do Bote	CAMELLE	Camelle
A_144	L-1	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da Travesía do Cuartillo	CAMELLE	Camelle
A_145	L-1	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da Travesía do Cuartillo nº 22	CAMELLE	Camelle
A_146	L-1	ESTRUTURAL	INDUSTRIAL	Fábrica de Salga de Cerdeira	CAMELLE	Camelle
A_147	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Principal nº 8	CAMELLE	Camelle
A_148	L-2	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Principal s/n	CAMELLE	Camelle
A_149	J-2	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Vico do Campo nº 8	CAMELLE	Arou
A_150	J-2	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Vico do Campo	CAMELLE	Arou
A_151	J-2	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Vico do Campo	CAMELLE	Arou
A_152	J-2	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas nº 9, 11	CAMELLE	Arou
A_153	J-2	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa da Eirexa nº 13	CAMELLE	Arou
A_154	F-6	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas de Lamastredo	XAVIÑA	Lamastredo

LISTADO POR Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	NIVEL PROTECCIÓN:	TIPO	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
A_155	E-9	AMBIENTAL	NÚCLEOS RURAIS	Rueiro tradicional de Pedrouso	XAVIÑA	Pedrouso
A_156	B-1	INTEGRAL	CEMITERIOS	Cemiterio dos Ingleses	CAMARIÑAS	Camariñas
A_157	J-2	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa da Eirexa nº 15	CAMELLE	Arou
A_158	J-2	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa da Eirexa nº 22	CAMELLE	Arou
A_159	J-2	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa da Eirexa	CAMELLE	Arou
A_160	J-2	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa Principal nº 3	CAMELLE	Arou
A_161	J-2	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Principal	CAMELLE	Arou
A_162	J-1	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa de Arriba nº 18	CAMELLE	Arou
A_163	J-1	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa de Arriba nº 15	CAMELLE	Arou
A_164	J-1	AMBIENTAL	CIVIL	Vivendas da rúa de Abaixo nº 46, 48	CAMELLE	Arou
A_165	J-1	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa de Abaixo	CAMELLE	Arou
A_166	J-1	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Principal	CAMELLE	Arou
A_167	J-1	AMBIENTAL	CIVIL	Casa da rúa da Praia nº 17	CAMELLE	Arou
A_168	J-2	AMBIENTAL	CIVIL	Casa tradicional en Arou	CAMELLE	Arou
A_169	J-1	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda da rúa Vico do Campo nº 3	CAMELLE	Arou
A_170	L-3	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas da Agra de Abaixo	CAMELLE	Camelle
A_171	H-2	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas de Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_172	H-2	AMBIENTAL	CIVIL	Casa Flor	XAVIÑA	Santa Mariña
A_173	H-2	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_174	H-2	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_175	H-2	AMBIENTAL	CIVIL	Casa en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_176	H-2	AMBIENTAL	CIVIL	Vivenda en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_177	H-2	AMBIENTAL	CIVIL	Casa e hórreo en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_178	H-2	INTEGRAL	RELIXIOSA	Capela de Sta Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_179	G-3	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas de Brañas Verdes	XAVIÑA	Brañas Verdes
A_180	G-3	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas e hórreos	XAVIÑA	Brañas Verdes
A_181	G-4	AMBIENTAL	CIVIL	Conxunto de vivendas e hórreos	XAVIÑA	Brañas Verdes
A_182	E-12	INTEGRAL	PAZO	Pazo de Dor / Pazo da Paxariña	XAVIÑA	Paxariña, A
A_183	A-4	INTEGRAL	RELIXIOSA	Capela da Virxe do Monte	CAMARIÑAS	Camariñas
A_184	A-15	INTEGRAL	MILITAR	Castelo do Soberano	CAMARIÑAS	Camariñas
A_185	A-13	AMBIENTAL	CIVIL	Casa tradicional	CAMARIÑAS	Camariñas
A_186	F-11	INTEGRAL	PAZO	Pazo de Mouzo	XAVIÑA	Tasaraño
A_187	E-8	AMBIENTAL	CIVIL	Casa Grande	XAVIÑA	A Gándara
A_188	J-12	AMBIENTAL	CIVIL	Casa tradicional con hórreo	PONTE DO PORTO	As Barrosas
E_001	I-12	INTEGRAL	CRUCEIROS	Cruceiro do Adro	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_002	I-12	ESTRUTURAL	HÓRREOS	Cabaceiro e eira na rúa do Sixto nº 6	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_003	I-11	AMBIENTAL	FONTES	Fonte á beira da rúa Sixto	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_004	A-13	INTEGRAL	CRUCEIROS	Cruceiro da Praza do Carme	CAMARIÑAS	Camariñas
E_005	E-10	INTEGRAL	HÓRREOS	Cabaceiro na Agrela	XAVIÑA	A Agrela
E_006	A-3	INTEGRAL	FOXO DO LOBO	Foxo do Lobo de Reira	CAMARIÑAS	Camariñas
E_007	L-2	AMBIENTAL	CRUCEIROS	Cruceiro do Campo Santo	CAMELLE	Camelle
E_008	F-6	INTEGRAL	HÓRREOS	Conxunto de cabazos de Lamastredo	XAVIÑA	Lamastredo
E_009	G-3	INTEGRAL	HÓRREOS	Conxunto de cabazos de Brañas Verdes	XAVIÑA	Brañas Verdes
E_010	C-2	AMBIENTAL	FONTES	Fonte en Arou	CAMELLE	Arou
E_011	B-13	INTEGRAL	CRUCEIROS	Cruceiro da rúa Pinzón	CAMARIÑAS	Camariñas
E_012	A-13	INTEGRAL	HÓRREOS	Conxunto de cabaceiros da rúa Calvario	CAMARIÑAS	Camariñas
E_013	J-11	INTEGRAL	CRUCEIROS	Cruz da Carballa	PONTE DO PORTO	Lexas
E_014	F-11	INTEGRAL	CRUCEIROS	Cruceiro e canizo de Tasaraño	XAVIÑA	Tasaraño
E_015	F-11	INTEGRAL	FONTES	Fonte e cabazo de Tasaraño	XAVIÑA	Tasaraño
E_016	L-3	INTEGRAL	CRUCEIROS	Cruz da Agra de Arriba	CAMELLE	Camelle de Arriba

LISTADO POR Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	NIVEL PROTECCIÓN:	TIPO	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
E_017	G-12	INTEGRAL	HÓRREOS	Conxunto de cabazos en Dor	PONTE DO PORTO	Dor
E_018	F-10	INTEGRAL	HÓRREOS	Cabazo en A Costa 1	XAVIÑA	A Costa
E_019	F-10	INTEGRAL	HÓRREOS	Cabazo en A Costa 2	XAVIÑA	A Costa
E_020	E-10	ESTRUTURAL	HÓRREOS	Cabazo en Xaviña	XAVIÑA	Xaviña
E_021	D-9	INTEGRAL	CRUCEIROS	Cruceiro de Xaviña	XAVIÑA	O Cruceiro
E_022	A-10	INTEGRAL	HÓRREOS	Conxunto de cabazos do Cotariño	CAMARIÑAS	O Cotariño
E_023	E-12	INTEGRAL	CRUCEIROS	Cruceiro de A Paxariña	XAVIÑA	A Paxariña
E_024	I-5	INTEGRAL	HÓRREOS	Conxunto de cabazos de Lazo	CAMELLE	Lazo
E_025	G-8	INTEGRAL	CIVIL	Arquitectura adxectiva en Brea	XAVIÑA	Brea
E_026	I-11	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño do Outeiro e pasal	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_027	B-9	INTEGRAL	MUÍÑOS	Muíño de Vento do Alto das Rubias	CAMARIÑAS	Camariñas
E_028	C-2	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño en Arou	CAMELLE	Arou
E_029	C-10	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño das Rubias	CAMARIÑAS	Camariñas
E_030	B-11	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño da Braña	CAMARIÑAS	Camariñas
E_031	B-11	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño da Rega	CAMARIÑAS	
E_032	B-11	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño do Craveiro	CAMARIÑAS	Camariñas
E_033	B-11	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño-vivenda do Currulo	CAMARIÑAS	Camariñas
E_034	B-10	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño dos Oito	CAMARIÑAS	Camariñas
E_035	A-12	INTEGRAL	CRUCEIROS	Cruz baixa da Buría e muro tradicional	CAMARIÑAS	Camariñas
E_036	I-11	INTEGRAL	HÓRREOS	Cabazo tradicional	PONTE DO PORTO	A Grixa
E_037	E-9	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño do Faxiño	XAVIÑA	A Gándara
E_038	E-9	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño dos Zoqueiros	XAVIÑA	
E_039	C-3	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño de Albarellos 1	XAVIÑA	
E_040	C-3	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño de Albarellos 2	XAVIÑA	
E_041	C-3	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño de Brea	XAVIÑA	Brea
E_042	E-9	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño de Pedrouso	XAVIÑA	Pedrouso
E_043	E-11	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño da Vella	XAVIÑA	Tasaraño
E_044	L-4	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño do Xosé Ramón	CAMELLE	Camelle
E_045	B-2	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño do Porfico	CAMELLE	Camelle de Arriba
E_046	L-4	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño Vello	CAMELLE	Camelle de Arriba
E_047	L-4	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño de Noguera	CAMELLE	Camelle de Arriba
E_048	E-11	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño da Piosa	XAVIÑA	A Piosa
E_049	J-11	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño de Sabino	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_050	J-12	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño da Pesqueira	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_051	J-12	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño da Cota	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_052	J-12	ESTRUTURAL	MUÍÑOS	Muíño de Abaixo	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
I_001	I-12	INTEGRAL	PONTES	Ponte do Porto	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
I_002	I-11	ESTRUTURAL	PONTES	Ponte sobre o río Cuncheiro	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
I_003	E-11	ESTRUTURAL	PONTES	Ponte de Mouzo	XAVIÑA	A Piosa
I_004	B-11	AMBIENTAL	PASAIS-PONTELLAS	Pasal do río de Mourín	CAMARIÑAS	Camariñas
I_005	A-14	INTEGRAL	PEIRAO	Dársena de Camariñas	CAMARIÑAS	Camariñas
I_006	B-12	ESTRUTURAL	PEIRAO	Antigo peirao de Cerdeira	CAMARIÑAS	Camariñas
S_001	D-1	INTEGRAL	PINTURAS MURAIS	Pinturas do alemán	CAMELLE	Camelle
X_001	A-4 / B-4	II-I; II-2	CASTRO	Castro de Mourín	CAMARIÑAS	Mourín
X_002	A-3	II-I; II-2	MÁMOA	Mámoa do Foxo	CAMARIÑAS	Camariñas
X_003	D-4	II-I; II-2	MÁMOA	Mámoa da Cruz da Carballa 1	PONTE DO PORTO	Lexas
X_004	D-4	II-I; II-2	MÁMOA	Mámoa da Cruz da Carballa 2	PONTE DO PORTO	Lexas
X_005	D-4	III	CASTRO	Punta do Castro	CAMARIÑAS	Camariñas
X_006	A-5	I-1; I-2	MILITAR	Batería do Soberano / O Castelo	CAMARIÑAS	Camariñas
X_007	C-2	III	RELIXIOSA	Xacemento de Sta Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña

LISTADO POR Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	NIVEL PROTECCIÓN:	TIPO	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
X_008	C-1	III	MILITAR	A Gurita / A Garita	XAVIÑA	Brañas Verdes
X_009	D-2	III	MÁMOA	Casas Vellas	CAMELLE	Lazo
X_022	D-4	II-I; II-2	CASTRO	Castro Coroado ou Croado	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto

LISTADO POR PARROQUIA - NUCLEO E Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	TIPO	DENOMINACIÓN	NIVEL DE PROTECCIÓN:
CAMARIÑAS				
E_031	B-11	MUÍÑOS	Muíño da Rega	ESTRUTURAL
A CANCELA				
A_041	A-12	CIVIL	Casa tradicional con cruz e hórreo	AMBIENTAL
CAMARIÑAS				
A_059	A-13	CIVIL	Casa da rúa da Fonte nº 2	AMBIENTAL
A_060	A-13	CIVIL	Casas da Rúa Real nº 4-6	AMBIENTAL
A_061	A-13	CIVIL	Casa da rúa da Fonte nº 6	AMBIENTAL
A_062	A-13	CIVIL	Casa da rúa da Fonte nº 8	ESTRUTURAL
A_063	A-13	CIVIL	Casa da Praza Maior nº 2	ESTRUTURAL
A_064	A-13	CIVIL	Casa da Praza Maior nº 7	ESTRUTURAL
A_065	A-13	CIVIL	Vivenda da rúa do Medio nº 2	ESTRUTURAL
A_066	A-13	CIVIL	Casa das Romeiras	ESTRUTURAL
A_067	A-13	CIVIL	Casa con escudo da rúa Real nº 26	ESTRUTURAL
A_068	A-13	CIVIL	Casa da rúa Real nº 17	AMBIENTAL
A_069	A-13	CIVIL	Casa da rúa Real nº 27	AMBIENTAL
A_070	A-13	RELIXIOSA	Capela do Carme	INTEGRAL
A_071	A-14	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa do Carme	AMBIENTAL
A_072	A-14	CIVIL	Casa da Praza do Carme nº 15	ESTRUTURAL
A_073	A-14	CIVIL	Vivendas da Praza do Carme nº 16, 18	AMBIENTAL
A_074	A-14	CIVIL	Vivenda da Praza do Carme nº 20	AMBIENTAL
A_075	A-14	CIVIL	Casa da rúa da Cruz nº 2	ESTRUTURAL
A_076	A-13	CIVIL	Casa da rúa Ambrosio Feijoo 3, 4	AMBIENTAL
A_077	A-14	CIVIL	Vivenda da rúa da Rampa nº 1	AMBIENTAL
A_078	A-14	CIVIL	Vivenda da rúa da Rampa nº 2	ESTRUTURAL
A_079	A-14	CIVIL	Vivenda da rúa da Rampa nº 3	AMBIENTAL
A_080	A-14	CIVIL	Vivenda da rúa da Rampa nº 5	ESTRUTURAL
A_081	A-14	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Churruca 1, 3	ESTRUTURAL
A_082	A-14	CIVIL	Casa da Praza do Curro nº 4	AMBIENTAL
A_083	B-13	CIVIL	Vivenda unifamiliar	AMBIENTAL
A_084	A-14	CIVIL	Casa das Romualdas	ESTRUTURAL
A_085	A-14	CIVIL	Lenzo mural da rúa Atalaia nº 9	INTEGRAL
A_086	A-14	CIVIL	Casa da rúa Churruca nº 26	AMBIENTAL
A_087	A-14	CIVIL	Casa da rúa da Cruz	AMBIENTAL
A_088	A-13	CIVIL	Vivenda da rúa Tras da Praza nº 19	AMBIENTAL
A_089	A-13	CIVIL	Vivenda da rúa Areal nº 9	AMBIENTAL
A_090	A-13	CIVIL	Vivenda da rúa Corral Castro nº 1	AMBIENTAL
A_091	B-13	CIVIL	Vivenda da rúa Corral Castro nº 3	AMBIENTAL
A_092	B-13	CIVIL	Casa da rúa Corral Castro nº 2	AMBIENTAL
A_093	A-13	CIVIL	Vivenda da rúa Areal nº 13	AMBIENTAL
A_094	B-13	CIVIL	Casa da rúa Pizarro nº 20	ESTRUTURAL
A_095	B-13	ESCUDOS	Brasón da rúa Volanta nº 3	INTEGRAL
A_096	B-13	CIVIL	Casa da Praza de Colón nº 10	AMBIENTAL
A_097	B-13	CIVIL	Casa da Praza de Colón nº 4	AMBIENTAL
A_098	A-12	RELIXIOSA	Igrexa e cemiterio parroquial de San Xurxo	INTEGRAL
A_099	A-13	CIVIL	Vivendas da rúa Grixa nº 3, 5	AMBIENTAL
A_100	A-13	CIVIL	Conxunto tradicional da rúa Calvario	AMBIENTAL
A_101	A-13	CIVIL	Vivenda da rúa Calvario nº 5	AMBIENTAL
A_103	A-13	CIVIL	Casa Reitoral de Camariñas	ESTRUTURAL
A_105	B-13	CIVIL	Casa da rúa Ambrosio Feijoo nº 3	AMBIENTAL
A_106	B-13	CIVIL	Casa da Praza do Anxo nº 5	ESTRUTURAL
A_107	B-13	CIVIL	Casa da rúa Hortensia nº 8	AMBIENTAL
A_108	B-13	CIVIL	Vivenda da rúa San Miguel nº 3	ESTRUTURAL

LISTADO POR PARROQUIA - NUCLEO E Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	TIPO	DENOMINACIÓN	NIVEL DE PROTECCIÓN:
A_109	A-13	CIVIL	Casa da Travesía Eugenio López nº 25	AMBIENTAL
A_110	B-12	CIVIL	Casa da Avda da Coruña nº 8	ESTRUTURAL
A_111	B-12	CIVIL	Casa da Avda da Coruña nº 10	ESTRUTURAL
A_112	A-3	FARO	Faro de Cabo Vilán	INTEGRAL
A_113	A-3	FARO	Facho ou faro primitivo de Cabo Vilán	INTEGRAL
A_156	B-1	CEMITERIOS	Cemiterio dos Ingleses	INTEGRAL
A_183	A-4	RELIXIOSA	Capela da Virxe do Monte	INTEGRAL
A_184	A-15	MILITAR	Castelo do Soberano	INTEGRAL
A_185	A-13	CIVIL	Casa tradicional	AMBIENTAL
E_004	A-13	CRUCEIROS	Cruceiro da Praza do Carme	INTEGRAL
E_006	A-3	FOXO DO LOBO	Foxo do Lobo de Reira	INTEGRAL
E_011	B-13	CRUCEIROS	Cruceiro da rúa Pinzón	INTEGRAL
E_012	A-13	HÓRREOS	Conxunto de cabaceiros da rúa Calvario	INTEGRAL
E_027	B-9	MUÍÑOS	Muíño de Vento do Alto das Rubias	INTEGRAL
E_029	C-10	MUÍÑOS	Muíño das Rubias	ESTRUTURAL
E_030	B-11	MUÍÑOS	Muíño da Braña	ESTRUTURAL
E_032	B-11	MUÍÑOS	Muíño do Craveiro	ESTRUTURAL
E_033	B-11	MUÍÑOS	Muíño-vivenda do Currulo	ESTRUTURAL
E_034	B-10	MUÍÑOS	Muíño dos Oito	ESTRUTURAL
E_035	A-12	CRUCEIROS	Cruz baixa da Buría e muro tradicional	INTEGRAL
I_004	B-11	PASAIS-PONTELLAS	Pasal do río de Mourín	AMBIENTAL
I_005	A-14	PEIRAO	Dársena de Camariñas	INTEGRAL
I_006	B-12	PEIRAO	Antigo peirao de Cerdeira	ESTRUTURAL
X_002	A-3	MÁMOA	Mámoa do Foxo	II-I; II-2
X_005	D-4	CASTRO	Punta do Castro	III
X_006	A-5	MILITAR	Batería do Soberano / O Castelo	I-1; I-2
MOURÍN				
X_001	A-4 / B-4	CASTRO	Castro de Mourín	II-I; II-2
O COTARIÑO				
E_022	A-10	HÓRREOS	Conxunto de cabazos do Cotariño	INTEGRAL
CAMELLE				
AROU				
A_149	J-2	CIVIL	Casa da rúa Vico do Campo nº 8	AMBIENTAL
A_150	J-2	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Vico do Campo	AMBIENTAL
A_151	J-2	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Vico do Campo	AMBIENTAL
A_152	J-2	CIVIL	Conxunto de vivendas nº 9, 11	AMBIENTAL
A_153	J-2	CIVIL	Vivenda da rúa da Eirexa nº 13	AMBIENTAL
A_157	J-2	CIVIL	Casa da rúa da Eirexa nº 15	AMBIENTAL
A_158	J-2	CIVIL	Casa da rúa da Eirexa nº 22	AMBIENTAL
A_159	J-2	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa da Eirexa	AMBIENTAL
A_160	J-2	CIVIL	Casa da rúa Principal nº 3	AMBIENTAL
A_161	J-2	CIVIL	Vivenda da rúa Principal	AMBIENTAL
A_162	J-1	CIVIL	Vivenda da rúa de Arriba nº 18	AMBIENTAL
A_163	J-1	CIVIL	Vivenda da rúa de Arriba nº 15	AMBIENTAL
A_164	J-1	CIVIL	Vivendas da rúa de Abaixo nº 46, 48	AMBIENTAL
A_165	J-1	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa de Abaixo	AMBIENTAL
A_166	J-1	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Principal	AMBIENTAL
A_167	J-1	CIVIL	Casa da rúa da Praia nº 17	AMBIENTAL
A_168	J-2	CIVIL	Casa tradicional en Arou	AMBIENTAL
A_169	J-1	CIVIL	Vivenda da rúa Vico do Campo nº 3	AMBIENTAL
E_010	C-2	FONTES	Fonte en Arou	AMBIENTAL
E_028	C-2	MUÍÑOS	Muíño en Arou	ESTRUTURAL

LISTADO POR PARROQUIA - NUCLEO E Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	TIPO	DENOMINACIÓN	NIVEL DE PROTECCIÓN:
CAMELLE				
A_102	L-1	CIVIL	Centro Sociocultural Casa do Alemán	AMBIENTAL
A_116	L-1	CONXUNTOS HISTÓRICOS	Museo de Man	INTEGRAL
A_117	L-2	INDUSTRIAL	Fábrica de Salga de Ernesto	ESTRUTURAL
A_118	L-2	INDUSTRIAL	Fábrica de Salga do Portiño	ESTRUTURAL
A_119	L-1	CIVIL	Casa da rúa Fornelle nº 15	AMBIENTAL
A_120	L-1	CIVIL	Casa da rúa Fornelle nº 20	AMBIENTAL
A_121	L-1	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Rociñas	AMBIENTAL
A_122	L-1	CIVIL	Casa da rúa Travesía Fornelle nº 3	AMBIENTAL
A_123	L-1	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa do Porto	AMBIENTAL
A_124	L-1	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Nova	AMBIENTAL
A_125	L-2	CIVIL	Casa da rúa da Portela nº 9	AMBIENTAL
A_126	L-2	CIVIL	Conxunto de casas da rúa da Portela	AMBIENTAL
A_127	L-1	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Arrueiro	AMBIENTAL
A_128	L-2	CIVIL	Vivenda da rúa da Fonte nº 2	AMBIENTAL
A_129	L-2	CIVIL	Vivenda da rúa da Fonte nº 1	AMBIENTAL
A_130	L-2	CIVIL	Casa da rúa Espírito Santo nº 3	AMBIENTAL
A_131	L-2	CIVIL	Casa da rúa Espírito Santo nº 4	AMBIENTAL
A_132	L-2	CIVIL	Casa da rúa Espírito Santo nº 2	ESTRUTURAL
A_133	L-2	RELIXIOSA	Igrexa parroquial do Divino Espírito Santo	INTEGRAL
A_134	L-2	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	AMBIENTAL
A_135	L-2	CIVIL	Casa da rúa Principal nº 56	AMBIENTAL
A_136	L-2	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	AMBIENTAL
A_137	L-2	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	AMBIENTAL
A_138	L-2	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	AMBIENTAL
A_139	L-2	CIVIL	Vivenda da rúa Principal nº 85	AMBIENTAL
A_140	L-3	CIVIL	Vivenda da rúa Principal	AMBIENTAL
A_141	L-3	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	AMBIENTAL
A_142	L-2	CIVIL	Vivenda da rúa Principal nº 31	ESTRUTURAL
A_143	L-2	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Area do Bote	AMBIENTAL
A_144	L-1	CIVIL	Conxunto de vivendas da Travesía do Cuartillo	AMBIENTAL
A_145	L-1	CIVIL	Vivenda da Travesía do Cuartillo nº 22	AMBIENTAL
A_146	L-1	INDUSTRIAL	Fábrica de Salga de Cerdeira	ESTRUTURAL
A_147	L-2	CIVIL	Casa da rúa Principal nº 8	AMBIENTAL
A_148	L-2	CIVIL	Casa da rúa Principal s/n	AMBIENTAL
A_170	L-3	CIVIL	Conxunto de vivendas da Agra de Abaixo	AMBIENTAL
E_007	L-2	CRUCEIROS	Cruceiro do Campo Santo	AMBIENTAL
E_044	L-4	MUÍÑOS	Muíño do Xosé Ramón	ESTRUTURAL
S_001	D-1	PINTURAS MURAIS	Pinturas do alemán	INTEGRAL
CAMELLE DE ARRIBA				
E_016	L-3	CRUCEIROS	Cruz da Agra de Arriba	INTEGRAL
E_045	B-2	MUÍÑOS	Muíño do Porfico	ESTRUTURAL
E_046	L-4	MUÍÑOS	Muíño Vello	ESTRUTURAL
E_047	L-4	MUÍÑOS	Muíño de Noguera	ESTRUTURAL
LAZO				
E_024	I-5	HÓRREOS	Conxunto de cabazos de Lazo	INTEGRAL
X_009	D-2	MÁMOA	Casas Vellas	III
PONTE DO PORTO				
A GRIXA				
A_042	I-11	RELIXIOSA	Campanario da Grixa	ESTRUTURAL
A_043	I-11	CEMITERIOS	Cemiterio parroquial de Ponte do Porto	ESTRUTURAL
E_036	I-11	HÓRREOS	Cabazo tradicional	INTEGRAL

LISTADO POR PARROQUIA - NUCLEO E Nº FICHA

FICHA	Nº PLANO:	TIPO	DENOMINACIÓN	NIVEL DE PROTECCIÓN:
AS BARROSAS				
A_188	J-12	CIVIL	Casa tradicional con hórreo	AMBIENTAL
DOR				
E_017	G-12	HÓRREOS	Conxunto de cabazos en Dor	INTEGRAL
LEXAS				
E_013	J-11	CRUCEIROS	Cruz da Carballa	INTEGRAL
X_003	D-4	MÁMOA	Mámoa da Cruz da Carballa 1	II-I; II-2
X_004	D-4	MÁMOA	Mámoa da Cruz da Carballa 2	II-I; II-2
O ALLO				
A_045	H-12	CIVIL	Casa con alpendre e escudo en Xarás	AMBIENTAL
A_058	H-11	CIVIL	Casa en Xarás	AMBIENTAL
PONTE DO PORTO				
A_001	J-12	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Barrosas	AMBIENTAL
A_002	J-12	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 42	ESTRUTURAL
A_003	J-12	CIVIL	Casa da rúa Calzada nº 63	AMBIENTAL
A_004	J-12	CIVIL	Vivenda e Muíño de Arriba	ESTRUTURAL
A_008	J-11	CIVIL	Conxunto tradicional da Ínsua	ESTRUTURAL
A_010	J-11	CIVIL	Casa-muíño de Noia	ESTRUTURAL
A_011	I-12	CIVIL	Casa da rúa Barrosas nº 3	AMBIENTAL
A_012	I-12	CIVIL	Casa da Praza de San Roque nº 7	AMBIENTAL
A_013	I-12	RELIXIOSA	Igrexa parroquial de San Roque	AMBIENTAL
A_014	I-12	CIVIL	Casa da Rúa da Ponte nº 1	ESTRUTURAL
A_015	I-12	CIVIL	Casino de Ponte do Porto	AMBIENTAL
A_016	I-12	CIVIL	Casa da Praza de San Roque nº 6	AMBIENTAL
A_017	I-12	CIVIL	Casa da Rúa da Gándara nº 22	ESTRUTURAL
A_018	I-12	CIVIL	Casa da rúa Gandariña nº 15	AMBIENTAL
A_019	I-12	CIVIL	Conxunto de vivendas da Gándara nº 17, 18	AMBIENTAL
A_020	I-12	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Gándara	AMBIENTAL
A_021	I-12	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Gándara	AMBIENTAL
A_022	I-12	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Gándara	AMBIENTAL
A_023	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa da Gándara	AMBIENTAL
A_024	I-12	CIVIL	Vivendas da rúa da Gándara	AMBIENTAL
A_025	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa da Gándara nº 22	ESTRUTURAL
A_026	I-12	CIVIL	Vivendas da rúa da Gándara	AMBIENTAL
A_027	I-12	CIVIL	Casa da rúa da Esquipa	AMBIENTAL
A_028	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 12	AMBIENTAL
A_029	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 14	AMBIENTAL
A_030	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 10	ESTRUTURAL
A_031	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 20	AMBIENTAL
A_032	J-12	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 25	AMBIENTAL
A_033	J-12	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Barrosas nº 27-29	AMBIENTAL
A_034	J-12	CIVIL	Casa da rúa da Ínsua nº 6	AMBIENTAL
A_035	J-12	CIVIL	Casa da rúa da Ínsua nº 5	AMBIENTAL
A_036	I-12	CIVIL	Casa da rúa do Campo do Outeiro	AMBIENTAL
A_037	I-11	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 6	AMBIENTAL
A_038	I-11	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 8	AMBIENTAL
A_039	I-11	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 13	AMBIENTAL
A_040	J-11	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 41	AMBIENTAL
A_046	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 58	AMBIENTAL
A_047	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 59	AMBIENTAL
A_048	I-12	CIVIL	Casa da rúa do Campo do Outeiro nº 28	AMBIENTAL
A_049	I-12	CIVIL	Casa do Campo do Outeiro nº 15	ESTRUTURAL
A_050	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 29	AMBIENTAL

LISTADO POR PARROQUIA - NUCLEO E Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	TIPO	DENOMINACIÓN	NIVEL DE PROTECCIÓN:
A_051	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 24	AMBIENTAL
A_052	I-12	CIVIL	Casa da rúa do Campo do Outeiro nº 32	AMBIENTAL
A_053	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 17	AMBIENTAL
A_054	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 11	ESTRUTURAL
A_055	I-12	CIVIL	Casa da rúa da Gándara nº 18	AMBIENTAL
A_056	I-12	CIVIL	Casa do Campo do Outeiro nº 31	AMBIENTAL
A_057	I-12	CIVIL	Conxunto de vivendas	AMBIENTAL
A_104	J-12	CIVIL	Conxunto de vivendas tradicionais	AMBIENTAL
E_001	I-12	CRUCEIROS	Cruceiro do Adro	INTEGRAL
E_002	I-12	HÓRREOS	Cabaceiro e eira na rúa do Sixto nº 6	ESTRUTURAL
E_003	I-11	FONTES	Fonte á beira da rúa Sixto	AMBIENTAL
E_026	I-11	MUÍÑOS	Muíño do Outeiro e pasal	ESTRUTURAL
E_049	J-11	MUÍÑOS	Muíño de Sabino	ESTRUTURAL
E_050	J-12	MUÍÑOS	Muíño da Pesqueira	ESTRUTURAL
E_051	J-12	MUÍÑOS	Muíño da Cota	ESTRUTURAL
E_052	J-12	MUÍÑOS	Muíño de Abaixo	ESTRUTURAL
I_001	I-12	PONTES	Ponte do Porto	INTEGRAL
I_002	I-11	PONTES	Ponte sobre o río Cuncheiro	ESTRUTURAL
X_022	D-4	CASTRO	Castro Coroado ou Croado	II-I; II-2
XARÁS				
A_044	H-11	CIVIL	Conxunto tradicional de Xarás	AMBIENTAL
XAVIÑA				
E_038	E-9	MUÍÑOS	Muíño dos Zoqueiros	ESTRUTURAL
E_039	C-3	MUÍÑOS	Muíño de Albarellos 1	ESTRUTURAL
E_040	C-3	MUÍÑOS	Muíño de Albarellos 2	ESTRUTURAL
A AGRELA				
E_005	E-10	HÓRREOS	Cabaceiro na Agrela	INTEGRAL
A COSTA				
E_018	F-10	HÓRREOS	Cabazo en A Costa 1	INTEGRAL
E_019	F-10	HÓRREOS	Cabazo en A Costa 2	INTEGRAL
A GÁNDARA				
A_187	E-8	CIVIL	Casa Grande	AMBIENTAL
E_037	E-9	MUÍÑOS	Muíño do Faxiño	ESTRUTURAL
A PAXARIÑA				
E_023	E-12	CRUCEIROS	Cruceiro de A Paxariña	INTEGRAL
A PIOSA				
E_048	E-11	MUÍÑOS	Muíño da Piosa	ESTRUTURAL
I_003	E-11	PONTES	Ponte de Mouzo	ESTRUTURAL
BRAÑAS VERDES				
A_179	G-3	CIVIL	Conxunto de vivendas de Brañas Verdes	AMBIENTAL
A_180	G-3	CIVIL	Conxunto de vivendas e hórreos	AMBIENTAL
A_181	G-4	CIVIL	Conxunto de vivendas e hórreos	AMBIENTAL
E_009	G-3	HÓRREOS	Conxunto de cabazos de Brañas Verdes	INTEGRAL
X_008	C-1	MILITAR	A Gurita / A Garita	III
BREA				
E_025	G-8	CIVIL	Arquitectura adxectiva en Brea	INTEGRAL
E_041	C-3	MUÍÑOS	Muíño de Brea	ESTRUTURAL
LAMASTREDO				
A_154	F-6	CIVIL	Conxunto de vivendas de Lamastredo	AMBIENTAL
E_008	F-6	HÓRREOS	Conxunto de cabazos de Lamastredo	INTEGRAL
O CRUCEIRO				
E_021	D-9	CRUCEIROS	Cruceiro de Xaviña	INTEGRAL

LISTADO POR PARROQUIA - NUCLEO E Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	TIPO	DENOMINACIÓN	NIVEL DE PROTECCIÓN:
PAXARIÑA, A				
A_182	E-12	PAZO	Pazo de Dor / Pazo da Paxariña	INTEGRAL
PEDROUSO				
A_155	E-9	NÚCLEOS RURAIS	Rueiro tradicional de Pedrouso	AMBIENTAL
E_042	E-9	MUÍÑOS	Muíño de Pedrouso	ESTRUTURAL
SANTA MARIÑA				
A_171	H-2	CIVIL	Conxunto de vivendas de Santa Mariña	AMBIENTAL
A_172	H-2	CIVIL	Casa Flor	AMBIENTAL
A_173	H-2	CIVIL	Vivenda en Santa Mariña	AMBIENTAL
A_174	H-2	CIVIL	Conxunto de vivendas en Santa Mariña	AMBIENTAL
A_175	H-2	CIVIL	Casa en Santa Mariña	AMBIENTAL
A_176	H-2	CIVIL	Vivenda en Santa Mariña	AMBIENTAL
A_177	H-2	CIVIL	Casa e hórreo en Santa Mariña	AMBIENTAL
A_178	H-2	RELIXIOSA	Capela de Sta Mariña	INTEGRAL
X_007	C-2	RELIXIOSA	Xacemento de Sta Mariña	III
TASARAÑO				
A_186	F-11	PAZO	Pazo de Mouzo	INTEGRAL
E_014	F-11	CRUCEIROS	Cruceiro e canizo de Tasaraño	INTEGRAL
E_015	F-11	FONTES	Fonte e cabazo de Tasaraño	INTEGRAL
E_043	E-11	MUÍÑOS	Muíño da Vella	ESTRUTURAL
XAVIÑA				
A_114	E-10	CIVIL	Casa reitoral de Xaviña	AMBIENTAL
A_115	E-10	RELIXIOSA	Igrexa parroquial e cemiterio de Sta María	INTEGRAL
E_020	E-10	HÓRREOS	Cabazo en Xaviña	ESTRUTURAL

LISTADO POR NIVEL DE PROTECCIÓN E Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	TIPO	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
AMBIENTAL					
A_001	J-12	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Barrosas	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_003	J-12	CIVIL	Casa da rúa Calzada nº 63	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_011	I-12	CIVIL	Casa da rúa Barrosas nº 3	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_012	I-12	CIVIL	Casa da Praza de San Roque nº 7	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_013	I-12	RELIXIOSA	Igrexa parroquial de San Roque	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_015	I-12	CIVIL	Casino de Ponte do Porto	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_016	I-12	CIVIL	Casa da Praza de San Roque nº 6	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_018	I-12	CIVIL	Casa da rúa Gandariña nº 15	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_019	I-12	CIVIL	Conxunto de vivendas da Gándara nº 17, 18	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_020	I-12	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_021	I-12	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_022	I-12	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_023	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa da Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_024	I-12	CIVIL	Vivendas da rúa da Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_026	I-12	CIVIL	Vivendas da rúa da Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_027	I-12	CIVIL	Casa da rúa da Esquipa	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_028	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 12	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_029	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 14	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_031	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 20	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_032	J-12	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 25	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_033	J-12	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Barrosas nº 27-29	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_034	J-12	CIVIL	Casa da rúa da Ínsua nº 6	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_035	J-12	CIVIL	Casa da rúa da Ínsua nº 5	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_036	I-12	CIVIL	Casa da rúa do Campo do Outeiro	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_037	I-11	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 6	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_038	I-11	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 8	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_039	I-11	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 13	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_040	J-11	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 41	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_041	A-12	CIVIL	Casa tradicional con cruz e hórreo	CAMARIÑAS	A Cancela
A_044	H-11	CIVIL	Conxunto tradicional de Xarás	PONTE DO PORTO	Xarás
A_045	H-12	CIVIL	Casa con alpendre e escudo en Xarás	PONTE DO PORTO	O Allo
A_046	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 58	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_047	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 59	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_048	I-12	CIVIL	Casa da rúa do Campo do Outeiro nº 28	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_050	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 29	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_051	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 24	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_052	I-12	CIVIL	Casa da rúa do Campo do Outeiro nº 32	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_053	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Outeiro nº 17	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_055	I-12	CIVIL	Casa da rúa da Gándara nº 18	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_056	I-12	CIVIL	Casa do Campo do Outeiro nº 31	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_057	I-12	CIVIL	Conxunto de vivendas	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_058	H-11	CIVIL	Casa en Xarás	PONTE DO PORTO	O Allo
A_059	A-13	CIVIL	Casa da rúa da Fonte nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_060	A-13	CIVIL	Casas da Rúa Real nº 4-6	CAMARIÑAS	Camariñas
A_061	A-13	CIVIL	Casa da rúa da Fonte nº 6	CAMARIÑAS	Camariñas
A_068	A-13	CIVIL	Casa da rúa Real nº 17	CAMARIÑAS	Camariñas
A_069	A-13	CIVIL	Casa da rúa Real nº 27	CAMARIÑAS	Camariñas
A_071	A-14	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa do Carme	CAMARIÑAS	Camariñas
A_073	A-14	CIVIL	Vivendas da Praza do Carme nº 16, 18	CAMARIÑAS	Camariñas

LISTADO POR NIVEL DE PROTECCIÓN E Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	TIPO	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
A_074	A-14	CIVIL	Vivenda da Praza do Carme nº 20	CAMARIÑAS	Camariñas
A_076	A-13	CIVIL	Casa da rúa Ambrosio Feijoo 3, 4	CAMARIÑAS	Camariñas
A_077	A-14	CIVIL	Vivenda da rúa da Rampa nº 1	CAMARIÑAS	Camariñas
A_079	A-14	CIVIL	Vivenda da rúa da Rampa nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_082	A-14	CIVIL	Casa da Praza do Curro nº 4	CAMARIÑAS	Camariñas
A_083	B-13	CIVIL	Vivenda unifamiliar	CAMARIÑAS	Camariñas
A_086	A-14	CIVIL	Casa da rúa Churruca nº 26	CAMARIÑAS	Camariñas
A_087	A-14	CIVIL	Casa da rúa da Cruz	CAMARIÑAS	Camariñas
A_088	A-13	CIVIL	Vivenda da rúa Tras da Praza nº 19	CAMARIÑAS	Camariñas
A_089	A-13	CIVIL	Vivenda da rúa Areal nº 9	CAMARIÑAS	Camariñas
A_090	A-13	CIVIL	Vivenda da rúa Corral Castro nº 1	CAMARIÑAS	Camariñas
A_091	B-13	CIVIL	Vivenda da rúa Corral Castro nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_092	B-13	CIVIL	Casa da rúa Corral Castro nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_093	A-13	CIVIL	Vivenda da rúa Areal nº 13	CAMARIÑAS	Camariñas
A_096	B-13	CIVIL	Casa da Praza de Colón nº 10	CAMARIÑAS	Camariñas
A_097	B-13	CIVIL	Casa da Praza de Colón nº 4	CAMARIÑAS	Camariñas
A_099	A-13	CIVIL	Vivendas da rúa Grixa nº 3, 5	CAMARIÑAS	Camariñas
A_100	A-13	CIVIL	Conxunto tradicional da rúa Calvario	CAMARIÑAS	Camariñas
A_101	A-13	CIVIL	Vivenda da rúa Calvario nº 5	CAMARIÑAS	Camariñas
A_102	L-1	CIVIL	Centro Sociocultural Casa do Alemán	CAMELLE	Camelle
A_104	J-12	CIVIL	Conxunto de vivendas tradicionais	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_105	B-13	CIVIL	Casa da rúa Ambrosio Feijoo nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_107	B-13	CIVIL	Casa da rúa Hortensia nº 8	CAMARIÑAS	Camariñas
A_109	A-13	CIVIL	Casa da Travesía Eugenio López nº 25	CAMARIÑAS	Camariñas
A_114	E-10	CIVIL	Casa reitoral de Xaviña	XAVIÑA	Xaviña
A_119	L-1	CIVIL	Casa da rúa Fornelle nº 15	CAMELLE	Camelle
A_120	L-1	CIVIL	Casa da rúa Fornelle nº 20	CAMELLE	Camelle
A_121	L-1	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Rociñas	CAMELLE	Camelle
A_122	L-1	CIVIL	Casa da rúa Travesía Fornelle nº 3	CAMELLE	Camelle
A_123	L-1	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa do Porto	CAMELLE	Camelle
A_124	L-1	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Nova	CAMELLE	Camelle
A_125	L-2	CIVIL	Casa da rúa da Portela nº 9	CAMELLE	Camelle
A_126	L-2	CIVIL	Conxunto de casas da rúa da Portela	CAMELLE	Camelle
A_127	L-1	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Arrueiro	CAMELLE	Camelle
A_128	L-2	CIVIL	Vivenda da rúa da Fonte nº 2	CAMELLE	Camelle
A_129	L-2	CIVIL	Vivenda da rúa da Fonte nº 1	CAMELLE	Camelle
A_130	L-2	CIVIL	Casa da rúa Espírito Santo nº 3	CAMELLE	Camelle
A_131	L-2	CIVIL	Casa da rúa Espírito Santo nº 4	CAMELLE	Camelle
A_134	L-2	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_135	L-2	CIVIL	Casa da rúa Principal nº 56	CAMELLE	Camelle
A_136	L-2	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_137	L-2	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_138	L-2	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_139	L-2	CIVIL	Vivenda da rúa Principal nº 85	CAMELLE	Camelle
A_140	L-3	CIVIL	Vivenda da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_141	L-3	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_143	L-2	CIVIL	Conxunto de casas da rúa Area do Bote	CAMELLE	Camelle
A_144	L-1	CIVIL	Conxunto de vivendas da Travesía do Cuartillo	CAMELLE	Camelle
A_145	L-1	CIVIL	Vivenda da Travesía do Cuartillo nº 22	CAMELLE	Camelle
A_147	L-2	CIVIL	Casa da rúa Principal nº 8	CAMELLE	Camelle

LISTADO POR NIVEL DE PROTECCIÓN E Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	TIPO	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
A_148	L-2	CIVIL	Casa da rúa Principal s/n	CAMELLE	Camelle
A_149	J-2	CIVIL	Casa da rúa Vico do Campo nº 8	CAMELLE	Arou
A_150	J-2	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Vico do Campo	CAMELLE	Arou
A_151	J-2	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Vico do Campo	CAMELLE	Arou
A_152	J-2	CIVIL	Conxunto de vivendas nº 9, 11	CAMELLE	Arou
A_153	J-2	CIVIL	Vivenda da rúa da Eirexa nº 13	CAMELLE	Arou
A_154	F-6	CIVIL	Conxunto de vivendas de Lamastredo	XAVIÑA	Lamastredo
A_155	E-9	NÚCLEOS RURAIS	Rueiro tradicional de Pedrouso	XAVIÑA	Pedrouso
A_157	J-2	CIVIL	Casa da rúa da Eirexa nº 15	CAMELLE	Arou
A_158	J-2	CIVIL	Casa da rúa da Eirexa nº 22	CAMELLE	Arou
A_159	J-2	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa da Eirexa	CAMELLE	Arou
A_160	J-2	CIVIL	Casa da rúa Principal nº 3	CAMELLE	Arou
A_161	J-2	CIVIL	Vivenda da rúa Principal	CAMELLE	Arou
A_162	J-1	CIVIL	Vivenda da rúa de Arriba nº 18	CAMELLE	Arou
A_163	J-1	CIVIL	Vivenda da rúa de Arriba nº 15	CAMELLE	Arou
A_164	J-1	CIVIL	Vivendas da rúa de Abaixo nº 46, 48	CAMELLE	Arou
A_165	J-1	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa de Abaixo	CAMELLE	Arou
A_166	J-1	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Principal	CAMELLE	Arou
A_167	J-1	CIVIL	Casa da rúa da Praia nº 17	CAMELLE	Arou
A_168	J-2	CIVIL	Casa tradicional en Arou	CAMELLE	Arou
A_169	J-1	CIVIL	Vivenda da rúa Vico do Campo nº 3	CAMELLE	Arou
A_170	L-3	CIVIL	Conxunto de vivendas da Agra de Abaixo	CAMELLE	Camelle
A_171	H-2	CIVIL	Conxunto de vivendas de Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_172	H-2	CIVIL	Casa Flor	XAVIÑA	Santa Mariña
A_173	H-2	CIVIL	Vivenda en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_174	H-2	CIVIL	Conxunto de vivendas en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_175	H-2	CIVIL	Casa en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_176	H-2	CIVIL	Vivenda en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_177	H-2	CIVIL	Casa e hórreo en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_179	G-3	CIVIL	Conxunto de vivendas de Brañas Verdes	XAVIÑA	Brañas Verdes
A_180	G-3	CIVIL	Conxunto de vivendas e hórreos	XAVIÑA	Brañas Verdes
A_181	G-4	CIVIL	Conxunto de vivendas e hórreos	XAVIÑA	Brañas Verdes
A_185	A-13	CIVIL	Casa tradicional	CAMARIÑAS	Camariñas
A_187	E-8	CIVIL	Casa Grande	XAVIÑA	A Gándara
A_188	J-12	CIVIL	Casa tradicional con hórreo	PONTE DO PORTO	As Barrosas
E_003	I-11	FONTES	Fonte á beira da rúa Sixto	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_007	L-2	CRUCEIROS	Cruceiro do Campo Santo	CAMELLE	Camelle
E_010	C-2	FONTES	Fonte en Arou	CAMELLE	Arou
I_004	B-11	PASAIS-PONTELLAS	Pasal do río de Mourín	CAMARIÑAS	Camariñas
ESTRUTURAL					
A_002	J-12	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 42	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_004	J-12	CIVIL	Vivenda e Muíño de Arriba	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_008	J-11	CIVIL	Conxunto tradicional da Ínsua	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_010	J-11	CIVIL	Casa-muíño de Noia	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_014	I-12	CIVIL	Casa da Rúa da Ponte nº 1	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_017	I-12	CIVIL	Casa da Rúa da Gándara nº 22	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_025	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa da Gándara nº 22	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_030	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Barrosas nº 10	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_042	I-11	RELIXIOSA	Campanario da Grixa	PONTE DO PORTO	A Grixa
A_043	I-11	CEMITERIOS	Cemiterio parroquial de Ponte do Porto	PONTE DO PORTO	A Grixa

LISTADO POR NIVEL DE PROTECCIÓN E Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	TIPO	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
A_049	I-12	CIVIL	Casa do Campo do Outeiro nº 15	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_054	I-12	CIVIL	Vivenda da rúa Curros nº 11	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_062	A-13	CIVIL	Casa da rúa da Fonte nº 8	CAMARIÑAS	Camariñas
A_063	A-13	CIVIL	Casa da Praza Maior nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_064	A-13	CIVIL	Casa da Praza Maior nº 7	CAMARIÑAS	Camariñas
A_065	A-13	CIVIL	Vivenda da rúa do Medio nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_066	A-13	CIVIL	Casa das Romeiras	CAMARIÑAS	Camariñas
A_067	A-13	CIVIL	Casa con escudo da rúa Real nº 26	CAMARIÑAS	Camariñas
A_072	A-14	CIVIL	Casa da Praza do Carme nº 15	CAMARIÑAS	Camariñas
A_075	A-14	CIVIL	Casa da rúa da Cruz nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_078	A-14	CIVIL	Vivenda da rúa da Rampa nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_080	A-14	CIVIL	Vivenda da rúa da Rampa nº 5	CAMARIÑAS	Camariñas
A_081	A-14	CIVIL	Conxunto de vivendas da rúa Churruca 1, 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_084	A-14	CIVIL	Casa das Romualdas	CAMARIÑAS	Camariñas
A_094	B-13	CIVIL	Casa da rúa Pizarro nº 20	CAMARIÑAS	Camariñas
A_103	A-13	CIVIL	Casa Reitoral de Camariñas	CAMARIÑAS	Camariñas
A_106	B-13	CIVIL	Casa da Praza do Anxo nº 5	CAMARIÑAS	Camariñas
A_108	B-13	CIVIL	Vivenda da rúa San Miguel nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_110	B-12	CIVIL	Casa da Avda da Coruña nº 8	CAMARIÑAS	Camariñas
A_111	B-12	CIVIL	Casa da Avda da Coruña nº 10	CAMARIÑAS	Camariñas
A_117	L-2	INDUSTRIAL	Fábrica de Salga de Ernesto	CAMELLE	Camelle
A_118	L-2	INDUSTRIAL	Fábrica de Salga do Portiño	CAMELLE	Camelle
A_132	L-2	CIVIL	Casa da rúa Espírito Santo nº 2	CAMELLE	Camelle
A_142	L-2	CIVIL	Vivenda da rúa Principal nº 31	CAMELLE	Camelle
A_146	L-1	INDUSTRIAL	Fábrica de Salga de Cerdeira	CAMELLE	Camelle
E_002	I-12	HÓRREOS	Cabaceiro e eira na rúa do Sixto nº 6	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_020	E-10	HÓRREOS	Cabazo en Xaviña	XAVIÑA	Xaviña
E_026	I-11	MUÍÑOS	Muíño do Outeiro e pasal	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_028	C-2	MUÍÑOS	Muíño en Arou	CAMELLE	Arou
E_029	C-10	MUÍÑOS	Muíño das Rubias	CAMARIÑAS	Camariñas
E_030	B-11	MUÍÑOS	Muíño da Braña	CAMARIÑAS	Camariñas
E_031	B-11	MUÍÑOS	Muíño da Rega	CAMARIÑAS	
E_032	B-11	MUÍÑOS	Muíño do Craveiro	CAMARIÑAS	Camariñas
E_033	B-11	MUÍÑOS	Muíño-vivenda do Currulo	CAMARIÑAS	Camariñas
E_034	B-10	MUÍÑOS	Muíño dos Oito	CAMARIÑAS	Camariñas
E_037	E-9	MUÍÑOS	Muíño do Faxiño	XAVIÑA	A Gándara
E_038	E-9	MUÍÑOS	Muíño dos Zoqueiros	XAVIÑA	
E_039	C-3	MUÍÑOS	Muíño de Albarellos 1	XAVIÑA	
E_040	C-3	MUÍÑOS	Muíño de Albarellos 2	XAVIÑA	
E_041	C-3	MUÍÑOS	Muíño de Brea	XAVIÑA	Brea
E_042	E-9	MUÍÑOS	Muíño de Pedrouso	XAVIÑA	Pedrouso
E_043	E-11	MUÍÑOS	Muíño da Vella	XAVIÑA	Tasaraño
E_044	L-4	MUÍÑOS	Muíño do Xosé Ramón	CAMELLE	Camelle
E_045	B-2	MUÍÑOS	Muíño do Porfico	CAMELLE	Camelle de Arriba
E_046	L-4	MUÍÑOS	Muíño Vello	CAMELLE	Camelle de Arriba
E_047	L-4	MUÍÑOS	Muíño de Noguera	CAMELLE	Camelle de Arriba
E_048	E-11	MUÍÑOS	Muíño da Piosa	XAVIÑA	A Piosa
E_049	J-11	MUÍÑOS	Muíño de Sabino	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_050	J-12	MUÍÑOS	Muíño da Pesqueira	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_051	J-12	MUÍÑOS	Muíño da Cota	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto

LISTADO POR NIVEL DE PROTECCIÓN E Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	TIPO	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
E_052	J-12	MUÍÑOS	Muíño de Abaixo	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
I_002	I-11	PONTES	Ponte sobre o río Cuncheiro	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
I_003	E-11	PONTES	Ponte de Mouzo	XAVIÑA	A Piosa
I_006	B-12	PEIRAO	Antigo peirao de Cerdeira	CAMARIÑAS	Camariñas
			INTEGRAL		
A_070	A-13	RELIXIOSA	Capela do Carme	CAMARIÑAS	Camariñas
A_085	A-14	CIVIL	Lenzo mural da rúa Atalaia nº 9	CAMARIÑAS	Camariñas
A_095	B-13	ESCUDOS	Brasón da rúa Volanta nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_098	A-12	RELIXIOSA	Igrexa e cemiterio parroquial de San Xurxo	CAMARIÑAS	Camariñas
A_112	A-3	FARO	Faro de Cabo Vilán	CAMARIÑAS	Camariñas
A_113	A-3	FARO	Facho ou faro primitivo de Cabo Vilán	CAMARIÑAS	Camariñas
A_115	E-10	RELIXIOSA	Igrexa parroquial e cemiterio de Sta María	XAVIÑA	Xaviña
A_116	L-1	CONXUNTOS HISTÓRICOS	Museo de Man	CAMELLE	Camelle
A_133	L-2	RELIXIOSA	Igrexa parroquial do Divino Espírito Santo	CAMELLE	Camelle
A_156	B-1	CEMITERIOS	Cemiterio dos Ingleses	CAMARIÑAS	Camariñas
A_178	H-2	RELIXIOSA	Capela de Sta Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_182	E-12	PAZO	Pazo de Dor / Pazo da Paxariña	XAVIÑA	Paxariña, A
A_183	A-4	RELIXIOSA	Capela da Virxe do Monte	CAMARIÑAS	Camariñas
A_184	A-15	MILITAR	Castelo do Soberano	CAMARIÑAS	Camariñas
A_186	F-11	PAZO	Pazo de Mouzo	XAVIÑA	Tasaraño
E_001	I-12	CRUCEIROS	Cruceiro do Adro	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_004	A-13	CRUCEIROS	Cruceiro da Praza do Carme	CAMARIÑAS	Camariñas
E_005	E-10	HÓRREOS	Cabaceiro na Agrela	XAVIÑA	A Agrela
E_006	A-3	FOXO DO LOBO	Foxo do Lobo de Reira	CAMARIÑAS	Camariñas
E_008	F-6	HÓRREOS	Conxunto de cabazos de Lamastredo	XAVIÑA	Lamastredo
E_009	G-3	HÓRREOS	Conxunto de cabazos de Brañas Verdes	XAVIÑA	Brañas Verdes
E_011	B-13	CRUCEIROS	Cruceiro da rúa Pinzón	CAMARIÑAS	Camariñas
E_012	A-13	HÓRREOS	Conxunto de cabaceiros da rúa Calvario	CAMARIÑAS	Camariñas
E_013	J-11	CRUCEIROS	Cruz da Carballa	PONTE DO PORTO	Lexas
E_014	F-11	CRUCEIROS	Cruceiro e canizo de Tasaraño	XAVIÑA	Tasaraño
E_015	F-11	FONTES	Fonte e cabazo de Tasaraño	XAVIÑA	Tasaraño
E_016	L-3	CRUCEIROS	Cruz da Agra de Arriba	CAMELLE	Camelle de Arriba
E_017	G-12	HÓRREOS	Conxunto de cabazos en Dor	PONTE DO PORTO	Dor
E_018	F-10	HÓRREOS	Cabazo en A Costa 1	XAVIÑA	A Costa
E_019	F-10	HÓRREOS	Cabazo en A Costa 2	XAVIÑA	A Costa
E_021	D-9	CRUCEIROS	Cruceiro de Xaviña	XAVIÑA	O Cruceiro
E_022	A-10	HÓRREOS	Conxunto de cabazos do Cotariño	CAMARIÑAS	O Cotariño
E_023	E-12	CRUCEIROS	Cruceiro de A Paxariña	XAVIÑA	A Paxariña
E_024	I-5	HÓRREOS	Conxunto de cabazos de Lazo	CAMELLE	Lazo
E_025	G-8	CIVIL	Arquitectura adxectiva en Brea	XAVIÑA	Brea
E_027	B-9	MUÍÑOS	Muíño de Vento do Alto das Rubias	CAMARIÑAS	Camariñas
E_035	A-12	CRUCEIROS	Cruz baixa da Buría e muro tradicional	CAMARIÑAS	Camariñas
E_036	I-11	HÓRREOS	Cabazo tradicional	PONTE DO PORTO	A Grixa
I_001	I-12	PONTES	Ponte do Porto	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
I_005	A-14	PEIRAO	Dársena de Camariñas	CAMARIÑAS	Camariñas
S_001	D-1	PINTURAS MURAIS	Pinturas do alemán	CAMELLE	Camelle
			I-1; I-2		
X_006	A-5	MILITAR	Batería do Soberano / O Castelo	CAMARIÑAS	Camariñas

LISTADO POR NIVEL DE PROTECCIÓN E Nº FICHA

FICHA	NºPLANO:	TIPO	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
II-I; II-2					
X_001	A-4 / B-4	CASTRO	Castro de Mourín	CAMARIÑAS	Mourín
X_002	A-3	MÁMOA	Mámoa do Foxo	CAMARIÑAS	Camariñas
X_003	D-4	MÁMOA	Mámoa da Cruz da Carballa 1	PONTE DO PORTO	Lexas
X_004	D-4	MÁMOA	Mámoa da Cruz da Carballa 2	PONTE DO PORTO	Lexas
X_022	D-4	CASTRO	Castro Coroado ou Croado	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
III					
X_005	D-4	CASTRO	Punta do Castro	CAMARIÑAS	Camariñas
X_007	C-2	RELIXIOSA	Xacemento de Sta Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
X_008	C-1	MILITAR	A Gurita / A Garita	XAVIÑA	Brañas Verdes
X_009	D-2	MÁMOA	Casas Vellas	CAMELLE	Lazo

LISTADO POR Nº FICHA E TIPOLOXÍA

FICHA	NºPLANO:	NIVEL PROTECCIÓN:	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
			PINTURAS MURAIS		
S_001	D-1	INTEGRAL	Pinturas do alemán	CAMELLE	Camelle
			CIVIL		
A_001	J-12	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da rúa Barrosas	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_002	J-12	ESTRUTURAL	Vivenda da rúa Barrosas nº 42	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_003	J-12	AMBIENTAL	Casa da rúa Calzada nº 63	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_004	J-12	ESTRUTURAL	Vivenda e Muíño de Arriba	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_008	J-11	ESTRUTURAL	Conxunto tradicional da Ínsua	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_010	J-11	ESTRUTURAL	Casa-muíño de Noia	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_011	I-12	AMBIENTAL	Casa da rúa Barrosas nº 3	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_012	I-12	AMBIENTAL	Casa da Praza de San Roque nº 7	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_014	I-12	ESTRUTURAL	Casa da Rúa da Ponte nº 1	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_015	I-12	AMBIENTAL	Casino de Ponte do Porto	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_016	I-12	AMBIENTAL	Casa da Praza de San Roque nº 6	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_017	I-12	ESTRUTURAL	Casa da Rúa da Gándara nº 22	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_018	I-12	AMBIENTAL	Casa da rúa Gandariña nº 15	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_019	I-12	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da Gándara nº 17, 18	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_020	I-12	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da rúa Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_021	I-12	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da rúa Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_022	I-12	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da rúa Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_023	I-12	AMBIENTAL	Vivenda da rúa da Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_024	I-12	AMBIENTAL	Vivendas da rúa da Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_025	I-12	ESTRUTURAL	Vivenda da rúa da Gándara nº 22	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_026	I-12	AMBIENTAL	Vivendas da rúa da Gándara	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_027	I-12	AMBIENTAL	Casa da rúa da Esquipa	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_028	I-12	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Barrosas nº 12	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_029	I-12	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Barrosas nº 14	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_030	I-12	ESTRUTURAL	Vivenda da rúa Barrosas nº 10	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_031	I-12	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Barrosas nº 20	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_032	J-12	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Barrosas nº 25	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_033	J-12	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da rúa Barrosas nº 27-29	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_034	J-12	AMBIENTAL	Casa da rúa da Ínsua nº 6	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_035	J-12	AMBIENTAL	Casa da rúa da Ínsua nº 5	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_036	I-12	AMBIENTAL	Casa da rúa do Campo do Outeiro	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_037	I-11	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Curros nº 6	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_038	I-11	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Curros nº 8	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_039	I-11	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Curros nº 13	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_040	J-11	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Curros nº 41	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_041	A-12	AMBIENTAL	Casa tradicional con cruz e hórreo	CAMARIÑAS	A Cancela
A_044	H-11	AMBIENTAL	Conxunto tradicional de Xarás	PONTE DO PORTO	Xarás
A_045	H-12	AMBIENTAL	Casa con alpendre e escudo en Xarás	PONTE DO PORTO	O Allo
A_046	I-12	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Outeiro nº 58	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_047	I-12	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Outeiro nº 59	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_048	I-12	AMBIENTAL	Casa da rúa do Campo do Outeiro nº 28	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_049	I-12	ESTRUTURAL	Casa do Campo do Outeiro nº 15	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_050	I-12	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Outeiro nº 29	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_051	I-12	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Outeiro nº 24	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_052	I-12	AMBIENTAL	Casa da rúa do Campo do Outeiro nº 32	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_053	I-12	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Outeiro nº 17	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_054	I-12	ESTRUTURAL	Vivenda da rúa Curros nº 11	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto

LISTADO POR Nº FICHA E TIPOLOXÍA

FICHA	NºPLANO:	NIVEL PROTECCIÓN:	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
A_055	I-12	AMBIENTAL	Casa da rúa da Gándara nº 18	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_056	I-12	AMBIENTAL	Casa do Campo do Outeiro nº 31	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_057	I-12	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_058	H-11	AMBIENTAL	Casa en Xarás	PONTE DO PORTO	O Allo
A_059	A-13	AMBIENTAL	Casa da rúa da Fonte nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_060	A-13	AMBIENTAL	Casas da Rúa Real nº 4-6	CAMARIÑAS	Camariñas
A_061	A-13	AMBIENTAL	Casa da rúa da Fonte nº 6	CAMARIÑAS	Camariñas
A_062	A-13	ESTRUTURAL	Casa da rúa da Fonte nº 8	CAMARIÑAS	Camariñas
A_063	A-13	ESTRUTURAL	Casa da Praza Maior nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_064	A-13	ESTRUTURAL	Casa da Praza Maior nº 7	CAMARIÑAS	Camariñas
A_065	A-13	ESTRUTURAL	Vivenda da rúa do Medio nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_066	A-13	ESTRUTURAL	Casa das Romeiras	CAMARIÑAS	Camariñas
A_067	A-13	ESTRUTURAL	Casa con escudo da rúa Real nº 26	CAMARIÑAS	Camariñas
A_068	A-13	AMBIENTAL	Casa da rúa Real nº 17	CAMARIÑAS	Camariñas
A_069	A-13	AMBIENTAL	Casa da rúa Real nº 27	CAMARIÑAS	Camariñas
A_071	A-14	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da rúa do Carme	CAMARIÑAS	Camariñas
A_072	A-14	ESTRUTURAL	Casa da Praza do Carme nº 15	CAMARIÑAS	Camariñas
A_073	A-14	AMBIENTAL	Vivendas da Praza do Carme nº 16, 18	CAMARIÑAS	Camariñas
A_074	A-14	AMBIENTAL	Vivenda da Praza do Carme nº 20	CAMARIÑAS	Camariñas
A_075	A-14	ESTRUTURAL	Casa da rúa da Cruz nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_076	A-13	AMBIENTAL	Casa da rúa Ambrosio Feijoo 3, 4	CAMARIÑAS	Camariñas
A_077	A-14	AMBIENTAL	Vivenda da rúa da Rampa nº 1	CAMARIÑAS	Camariñas
A_078	A-14	ESTRUTURAL	Vivenda da rúa da Rampa nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_079	A-14	AMBIENTAL	Vivenda da rúa da Rampa nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_080	A-14	ESTRUTURAL	Vivenda da rúa da Rampa nº 5	CAMARIÑAS	Camariñas
A_081	A-14	ESTRUTURAL	Conxunto de vivendas da rúa Churruca 1, 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_082	A-14	AMBIENTAL	Casa da Praza do Curro nº 4	CAMARIÑAS	Camariñas
A_083	B-13	AMBIENTAL	Vivenda unifamiliar	CAMARIÑAS	Camariñas
A_084	A-14	ESTRUTURAL	Casa das Romualdas	CAMARIÑAS	Camariñas
A_085	A-14	INTEGRAL	Lenzo mural da rúa Atalaia nº 9	CAMARIÑAS	Camariñas
A_086	A-14	AMBIENTAL	Casa da rúa Churruca nº 26	CAMARIÑAS	Camariñas
A_087	A-14	AMBIENTAL	Casa da rúa da Cruz	CAMARIÑAS	Camariñas
A_088	A-13	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Tras da Praza nº 19	CAMARIÑAS	Camariñas
A_089	A-13	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Areal nº 9	CAMARIÑAS	Camariñas
A_090	A-13	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Corral Castro nº 1	CAMARIÑAS	Camariñas
A_091	B-13	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Corral Castro nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_092	B-13	AMBIENTAL	Casa da rúa Corral Castro nº 2	CAMARIÑAS	Camariñas
A_093	A-13	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Areal nº 13	CAMARIÑAS	Camariñas
A_094	B-13	ESTRUTURAL	Casa da rúa Pizarro nº 20	CAMARIÑAS	Camariñas
A_096	B-13	AMBIENTAL	Casa da Praza de Colón nº 10	CAMARIÑAS	Camariñas
A_097	B-13	AMBIENTAL	Casa da Praza de Colón nº 4	CAMARIÑAS	Camariñas
A_099	A-13	AMBIENTAL	Vivendas da rúa Grixa nº 3, 5	CAMARIÑAS	Camariñas
A_100	A-13	AMBIENTAL	Conxunto tradicional da rúa Calvario	CAMARIÑAS	Camariñas
A_101	A-13	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Calvario nº 5	CAMARIÑAS	Camariñas
A_102	L-1	AMBIENTAL	Centro Sociocultural Casa do Alemán	CAMELLE	Camelle
A_103	A-13	ESTRUTURAL	Casa Reitoral de Camariñas	CAMARIÑAS	Camariñas
A_104	J-12	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas tradicionais	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_105	B-13	AMBIENTAL	Casa da rúa Ambrosio Feijoo nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_106	B-13	ESTRUTURAL	Casa da Praza do Anxo nº 5	CAMARIÑAS	Camariñas
A_107	B-13	AMBIENTAL	Casa da rúa Hortensia nº 8	CAMARIÑAS	Camariñas

LISTADO POR Nº FICHA E TIPOLOXÍA

FICHA	NºPLANO:	NIVEL PROTECCIÓN:	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
A_108	B-13	ESTRUTURAL	Vivenda da rúa San Miguel nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
A_109	A-13	AMBIENTAL	Casa da Travesía Eugenio López nº 25	CAMARIÑAS	Camariñas
A_110	B-12	ESTRUTURAL	Casa da Avda da Coruña nº 8	CAMARIÑAS	Camariñas
A_111	B-12	ESTRUTURAL	Casa da Avda da Coruña nº 10	CAMARIÑAS	Camariñas
A_114	E-10	AMBIENTAL	Casa reitoral de Xaviña	XAVIÑA	Xaviña
A_119	L-1	AMBIENTAL	Casa da rúa Fornelle nº 15	CAMELLE	Camelle
A_120	L-1	AMBIENTAL	Casa da rúa Fornelle nº 20	CAMELLE	Camelle
A_121	L-1	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da rúa Rociñas	CAMELLE	Camelle
A_122	L-1	AMBIENTAL	Casa da rúa Travesía Fornelle nº 3	CAMELLE	Camelle
A_123	L-1	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da rúa do Porto	CAMELLE	Camelle
A_124	L-1	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da rúa Nova	CAMELLE	Camelle
A_125	L-2	AMBIENTAL	Casa da rúa da Portela nº 9	CAMELLE	Camelle
A_126	L-2	AMBIENTAL	Conxunto de casas da rúa da Portela	CAMELLE	Camelle
A_127	L-1	AMBIENTAL	Conxunto de casas da rúa Arrueiro	CAMELLE	Camelle
A_128	L-2	AMBIENTAL	Vivenda da rúa da Fonte nº 2	CAMELLE	Camelle
A_129	L-2	AMBIENTAL	Vivenda da rúa da Fonte nº 1	CAMELLE	Camelle
A_130	L-2	AMBIENTAL	Casa da rúa Espírito Santo nº 3	CAMELLE	Camelle
A_131	L-2	AMBIENTAL	Casa da rúa Espírito Santo nº 4	CAMELLE	Camelle
A_132	L-2	ESTRUTURAL	Casa da rúa Espírito Santo nº 2	CAMELLE	Camelle
A_134	L-2	AMBIENTAL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_135	L-2	AMBIENTAL	Casa da rúa Principal nº 56	CAMELLE	Camelle
A_136	L-2	AMBIENTAL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_137	L-2	AMBIENTAL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_138	L-2	AMBIENTAL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_139	L-2	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Principal nº 85	CAMELLE	Camelle
A_140	L-3	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_141	L-3	AMBIENTAL	Conxunto de casas da rúa Principal	CAMELLE	Camelle
A_142	L-2	ESTRUTURAL	Vivenda da rúa Principal nº 31	CAMELLE	Camelle
A_143	L-2	AMBIENTAL	Conxunto de casas da rúa Area do Bote	CAMELLE	Camelle
A_144	L-1	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da Travesía do Cuartillo	CAMELLE	Camelle
A_145	L-1	AMBIENTAL	Vivenda da Travesía do Cuartillo nº 22	CAMELLE	Camelle
A_147	L-2	AMBIENTAL	Casa da rúa Principal nº 8	CAMELLE	Camelle
A_148	L-2	AMBIENTAL	Casa da rúa Principal s/n	CAMELLE	Camelle
A_149	J-2	AMBIENTAL	Casa da rúa Vico do Campo nº 8	CAMELLE	Arou
A_150	J-2	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da rúa Vico do Campo	CAMELLE	Arou
A_151	J-2	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da rúa Vico do Campo	CAMELLE	Arou
A_152	J-2	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas nº 9, 11	CAMELLE	Arou
A_153	J-2	AMBIENTAL	Vivenda da rúa da Eirexa nº 13	CAMELLE	Arou
A_154	F-6	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas de Lamastredo	XAVIÑA	Lamastredo
A_157	J-2	AMBIENTAL	Casa da rúa da Eirexa nº 15	CAMELLE	Arou
A_158	J-2	AMBIENTAL	Casa da rúa da Eirexa nº 22	CAMELLE	Arou
A_159	J-2	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da rúa da Eirexa	CAMELLE	Arou
A_160	J-2	AMBIENTAL	Casa da rúa Principal nº 3	CAMELLE	Arou
A_161	J-2	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Principal	CAMELLE	Arou
A_162	J-1	AMBIENTAL	Vivenda da rúa de Arriba nº 18	CAMELLE	Arou
A_163	J-1	AMBIENTAL	Vivenda da rúa de Arriba nº 15	CAMELLE	Arou
A_164	J-1	AMBIENTAL	Vivendas da rúa de Abaixo nº 46, 48	CAMELLE	Arou
A_165	J-1	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da rúa de Abaixo	CAMELLE	Arou
A_166	J-1	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da rúa Principal	CAMELLE	Arou
A_167	J-1	AMBIENTAL	Casa da rúa da Praia nº 17	CAMELLE	Arou

LISTADO POR Nº FICHA E TIPOLOXÍA

FICHA	NºPLANO:	NIVEL PROTECCIÓN:	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
A_168	J-2	AMBIENTAL	Casa tradicional en Arou	CAMELLE	Arou
A_169	J-1	AMBIENTAL	Vivenda da rúa Vico do Campo nº 3	CAMELLE	Arou
A_170	L-3	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas da Agra de Abaixo	CAMELLE	Camelle
A_171	H-2	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas de Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_172	H-2	AMBIENTAL	Casa Flor	XAVIÑA	Santa Mariña
A_173	H-2	AMBIENTAL	Vivenda en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_174	H-2	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_175	H-2	AMBIENTAL	Casa en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_176	H-2	AMBIENTAL	Vivenda en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_177	H-2	AMBIENTAL	Casa e hórreo en Santa Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_179	G-3	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas de Brañas Verdes	XAVIÑA	Brañas Verdes
A_180	G-3	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas e hórreos	XAVIÑA	Brañas Verdes
A_181	G-4	AMBIENTAL	Conxunto de vivendas e hórreos	XAVIÑA	Brañas Verdes
A_185	A-13	AMBIENTAL	Casa tradicional	CAMARIÑAS	Camariñas
A_187	E-8	AMBIENTAL	Casa Grande	XAVIÑA	A Gándara
A_188	J-12	AMBIENTAL	Casa tradicional con hórreo	PONTE DO PORTO	As Barrosas
E_025	G-8	INTEGRAL	Arquitectura adxectiva en Brea	XAVIÑA	Brea
			CASTRO		
X_001	A-4 / B-4	II-I; II-2	Castro de Mourín	CAMARIÑAS	Mourín
X_005	D-4	III	Punta do Castro	CAMARIÑAS	Camariñas
X_022	D-4	II-I; II-2	Castro Coroado ou Croado	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
			CEMITERIOS		
A_043	I-11	ESTRUTURAL	Cemiterio parroquial de Ponte do Porto	PONTE DO PORTO	A Grixa
A_156	B-1	INTEGRAL	Cemiterio dos Ingleses	CAMARIÑAS	Camariñas
			CRUCEIROS		
E_001	I-12	INTEGRAL	Cruceiro do Adro	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_004	A-13	INTEGRAL	Cruceiro da Praza do Carme	CAMARIÑAS	Camariñas
E_007	L-2	AMBIENTAL	Cruceiro do Campo Santo	CAMELLE	Camelle
E_011	B-13	INTEGRAL	Cruceiro da rúa Pinzón	CAMARIÑAS	Camariñas
E_013	J-11	INTEGRAL	Cruz da Carballa	PONTE DO PORTO	Lexas
E_014	F-11	INTEGRAL	Cruceiro e canizo de Tasaraño	XAVIÑA	Tasaraño
E_016	L-3	INTEGRAL	Cruz da Agra de Arriba	CAMELLE	Camelle de Arriba
E_021	D-9	INTEGRAL	Cruceiro de Xaviña	XAVIÑA	O Cruceiro
E_023	E-12	INTEGRAL	Cruceiro de A Paxariña	XAVIÑA	A Paxariña
E_035	A-12	INTEGRAL	Cruz baixa da Buría e muro tradicional	CAMARIÑAS	Camariñas
			ESCUDOS		
A_095	B-13	INTEGRAL	Brasón da rúa Volanta nº 3	CAMARIÑAS	Camariñas
			FARO		
A_112	A-3	INTEGRAL	Faro de Cabo Vilán	CAMARIÑAS	Camariñas
A_113	A-3	INTEGRAL	Facho ou faro primitivo de Cabo Vilán	CAMARIÑAS	Camariñas
			FONTES		
E_003	I-11	AMBIENTAL	Fonte á beira da rúa Sixto	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_010	C-2	AMBIENTAL	Fonte en Arou	CAMELLE	Arou
E_015	F-11	INTEGRAL	Fonte e cabazo de Tasaraño	XAVIÑA	Tasaraño
			FOXO DO LOBO		
E_006	A-3	INTEGRAL	Foxo do Lobo de Reira	CAMARIÑAS	Camariñas
			CONXUNTOS HISTÓRICOS		
A_116	L-1	INTEGRAL	Museo de Man	CAMELLE	Camelle

LISTADO POR Nº FICHA E TIPOLOXÍA

FICHA	NºPLANO:	NIVEL PROTECCIÓN:	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
			HÓRREOS		
E_002	I-12	ESTRUTURAL	Cabaceiro e eira na rúa do Sixto nº 6	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_005	E-10	INTEGRAL	Cabaceiro na Agrela	XAVIÑA	A Agrela
E_008	F-6	INTEGRAL	Conxunto de cabazos de Lamastredo	XAVIÑA	Lamastredo
E_009	G-3	INTEGRAL	Conxunto de cabazos de Brañas Verdes	XAVIÑA	Brañas Verdes
E_012	A-13	INTEGRAL	Conxunto de cabaceiros da rúa Calvario	CAMARIÑAS	Camariñas
E_017	G-12	INTEGRAL	Conxunto de cabazos en Dor	PONTE DO PORTO	Dor
E_018	F-10	INTEGRAL	Cabazo en A Costa 1	XAVIÑA	A Costa
E_019	F-10	INTEGRAL	Cabazo en A Costa 2	XAVIÑA	A Costa
E_020	E-10	ESTRUTURAL	Cabazo en Xaviña	XAVIÑA	Xaviña
E_022	A-10	INTEGRAL	Conxunto de cabazos do Cotariño	CAMARIÑAS	O Cotariño
E_024	I-5	INTEGRAL	Conxunto de cabazos de Lazo	CAMELLE	Lazo
E_036	I-11	INTEGRAL	Cabazo tradicional	PONTE DO PORTO	A Grixa
			INDUSTRIAL		
A_117	L-2	ESTRUTURAL	Fábrica de Salga de Ernesto	CAMELLE	Camelle
A_118	L-2	ESTRUTURAL	Fábrica de Salga do Portiño	CAMELLE	Camelle
A_146	L-1	ESTRUTURAL	Fábrica de Salga de Cerdeira	CAMELLE	Camelle
			MILITAR		
A_184	A-15	INTEGRAL	Castelo do Soberano	CAMARIÑAS	Camariñas
X_006	A-5	I-1; I-2	Batería do Soberano / O Castelo	CAMARIÑAS	Camariñas
X_008	C-1	III	A Gurita / A Garita	XAVIÑA	Brañas Verdes
			MÁMOA		
X_002	A-3	II-I; II-2	Mámoa do Foxo	CAMARIÑAS	Camariñas
X_003	D-4	II-I; II-2	Mámoa da Cruz da Carballa 1	PONTE DO PORTO	Lexas
X_004	D-4	II-I; II-2	Mámoa da Cruz da Carballa 2	PONTE DO PORTO	Lexas
X_009	D-2	III	Casas Vellas	CAMELLE	Lazo
			MUÍÑOS		
E_026	I-11	ESTRUTURAL	Muíño do Outeiro e pasal	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_027	B-9	INTEGRAL	Muíño de Vento do Alto das Rubias	CAMARIÑAS	Camariñas
E_028	C-2	ESTRUTURAL	Muíño en Arou	CAMELLE	Arou
E_029	C-10	ESTRUTURAL	Muíño das Rubias	CAMARIÑAS	Camariñas
E_030	B-11	ESTRUTURAL	Muíño da Braña	CAMARIÑAS	Camariñas
E_031	B-11	ESTRUTURAL	Muíño da Rega	CAMARIÑAS	
E_032	B-11	ESTRUTURAL	Muíño do Craveiro	CAMARIÑAS	Camariñas
E_033	B-11	ESTRUTURAL	Muíño-vivenda do Currulo	CAMARIÑAS	Camariñas
E_034	B-10	ESTRUTURAL	Muíño dos Oito	CAMARIÑAS	Camariñas
E_037	E-9	ESTRUTURAL	Muíño do Faxiño	XAVIÑA	A Gándara
E_038	E-9	ESTRUTURAL	Muíño dos Zoqueiros	XAVIÑA	
E_039	C-3	ESTRUTURAL	Muíño de Albarellos 1	XAVIÑA	
E_040	C-3	ESTRUTURAL	Muíño de Albarellos 2	XAVIÑA	
E_041	C-3	ESTRUTURAL	Muíño de Brea	XAVIÑA	Brea
E_042	E-9	ESTRUTURAL	Muíño de Pedrouso	XAVIÑA	Pedrouso
E_043	E-11	ESTRUTURAL	Muíño da Vella	XAVIÑA	Tasaraño
E_044	L-4	ESTRUTURAL	Muíño do Xosé Ramón	CAMELLE	Camelle
E_045	B-2	ESTRUTURAL	Muíño do Porfico	CAMELLE	Camelle de Arriba
E_046	L-4	ESTRUTURAL	Muíño Vello	CAMELLE	Camelle de Arriba
E_047	L-4	ESTRUTURAL	Muíño de Noguera	CAMELLE	Camelle de Arriba
E_048	E-11	ESTRUTURAL	Muíño da Piosa	XAVIÑA	A Piosa
E_049	J-11	ESTRUTURAL	Muíño de Sabino	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto

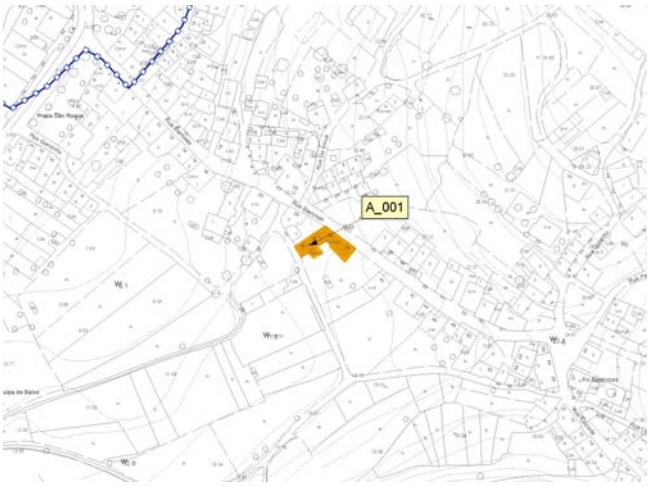
LISTADO POR Nº FICHA E TIPOLOXÍA

FICHA	NºPLANO:	NIVEL PROTECCIÓN:	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
E_050	J-12	ESTRUTURAL	Muíño da Pesqueira	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_051	J-12	ESTRUTURAL	Muíño da Cota	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
E_052	J-12	ESTRUTURAL	Muíño de Abaixo	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
			NÚCLEOS RURAIS		
A_155	E-9	AMBIENTAL	Rueiro tradicional de Pedrouso	XAVIÑA	Pedrouso
			PAZO		
A_182	E-12	INTEGRAL	Pazo de Dor / Pazo da Paxariña	XAVIÑA	Paxariña, A
A_186	F-11	INTEGRAL	Pazo de Mouzo	XAVIÑA	Tasaraño
			PEIRAO		
I_005	A-14	INTEGRAL	Dársena de Camariñas	CAMARIÑAS	Camariñas
I_006	B-12	ESTRUTURAL	Antigo peirao de Cerdeira	CAMARIÑAS	Camariñas
			PONTES		
I_001	I-12	INTEGRAL	Ponte do Porto	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
I_002	I-11	ESTRUTURAL	Ponte sobre o río Cuncheiro	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
I_003	E-11	ESTRUTURAL	Ponte de Mouzo	XAVIÑA	A Piosa
			PASAIS-PONTELLAS		
I_004	B-11	AMBIENTAL	Pasal do río de Mourín	CAMARIÑAS	Camariñas
			RELIXIOSA		
A_013	I-12	AMBIENTAL	Igrexa parroquial de San Roque	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto
A_042	I-11	ESTRUTURAL	Campanario da Grixa	PONTE DO PORTO	A Grixa
A_070	A-13	INTEGRAL	Capela do Carme	CAMARIÑAS	Camariñas
A_098	A-12	INTEGRAL	Igrexa e cemiterio parroquial de San Xurxo	CAMARIÑAS	Camariñas
A_115	E-10	INTEGRAL	Igrexa parroquial e cemiterio de Sta María	XAVIÑA	Xaviña
A_133	L-2	INTEGRAL	Igrexa parroquial do Divino Espírito Santo	CAMELLE	Camelle
A_178	H-2	INTEGRAL	Capela de Sta Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
A_183	A-4	INTEGRAL	Capela da Virxe do Monte	CAMARIÑAS	Camariñas
X_007	C-2	III	Xacemento de Sta Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-12**	**A_001**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa Barrosas	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Barrosas nº 32, 34, 36, 38**

COORDENADAS: 490925 , 4776199

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta en L, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas hoxe desaparecida. O conxunto, levantado entre medianeiras, alterna os miradoiros de madeira cos balcóns corridos na súa planta residencial, dispoñendo ocos (xanelas) de pequeno e mediano tamaño (portas e portasdaire) seguindo un ritmo regular ao longo das súas fachadas. Estas levántase en perpiaño granítico ou cachotería, en función da súa disposición no edificio (opus quadratum nos elementos estruturais e opus incertum recebado e encalado nos entrepanos).

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	MOI MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Na finca que se dispón na contrafachada da edificación érguese un cabaceiro que goza de Protección Integral en virtude da súa declaración como BIC polo D/449/1973 de 22 de febreiro.

ELEMENTOS A PROTEXER

VARANDAS
ENFOSCADOS SOBRE CACHOTERIA
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

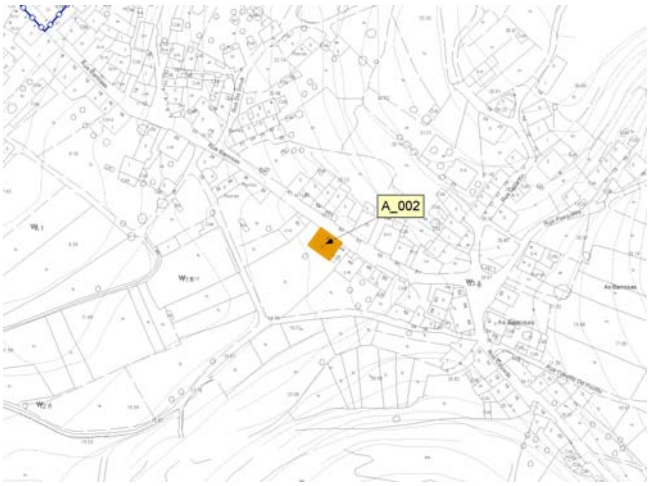
Rehabilitación integral do conxunto e das arquitecturas adxectivas respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-12**	**A_002**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Barrosas nº 42	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Barrosas nº 42**

COORDENADAS: 490969 , 4776164

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras, dispón un par de balcóns corridos na súa planta residencial, situando ocos (xanelas) de pequeno e mediano tamaño (portas e portasdaire) seguindo un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta levántase en perpiaño granítico visto perfectamente labrado e escuadrado da modalidade de opus quadratum.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

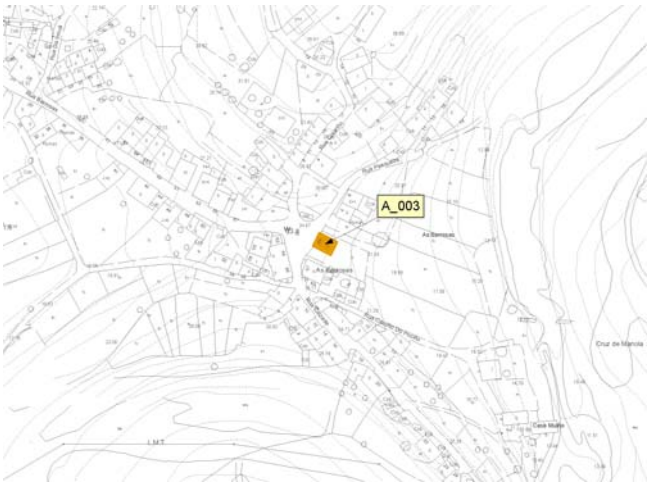
Rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-12**	**A_003**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Calzada nº 63	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Calzada nº 63**

COORDENADAS: 491065 , 4776137

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada para figurar nun conxunto entre medianeiras, dispón un balcón corrido na súa planta residencial, situando ocos (unha única xanela) de pequeno e mediano tamaño (unha porta e dúas portasdaire) seguindo un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna perpiaño granítico da modalidade de opus quadratum (visible nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería recebada e encalada sobre os entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

Rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-12**	**A_004**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda e Muíño de Arriba	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**As Barrosas; Río Grande**

COORDENADAS: 491165 , 4776045

DESCRICIÓN:

Conxunto formado por unha vivenda de tipoloxía tradicional illada e un muíño. O edificio residencial presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada de forma illada, alterna ocos (xanelas e bufardas) de pequeno e mediano tamaño (portas) seguindo un ritmo regular ao longo das súas fachadas. Estas levántase en perpiaño granítico ou cachotería, en función da súa disposición no edificio (opus quadratum nos elementos estruturais e opus incertum nos entrepanos), mais sempre visto.
Pola súa parte o muíño, tamén de planta terrea e rectangular, e con cuberta a dúas augas, foi restaurado integramente ao tempo que a vivenda. Acciónase a través dunha canle de derivacion do río Grande.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-11**	**A_008**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto tradicional da Ínsua	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Río Grande; A Ínsua**

COORDENADAS: 491379, 4776569

DESCRICIÓN:

Conxunto tradicional situado de forma illada á beira do río Grande que aparece conformado por un muíño (coñecido popularmente como "de Lalo"), un hórreo de catro (4) claros integramente labrado en granito (coa salvedade da cuberta) e unha vivenda tradicional de planta cadrada, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas.
O muíño presenta unhas características semellantes aos exemplares estudados nas fichas A_007, A_006, A_005 e A_004.
O hórreo é o resultado dunhas condicións climatolóxicas duras, de aí a súa construcción granítica. A cámara aparece sustentada sobre unha serie de esteos de cantería que intercalan tornarratos. A configuración do seu paramento realízase a través de fiadas horizontais a base de rachas lonxitudinais que dan lugar a físgoas que permiten a ventilación do gran.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MOI MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:
A parcela sobre a que se erguen os elementos que conforman esta ficha gozará de idéntica protección que aqueles.

ELEMENTOS A PROTEXER
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS

MELLORAS NECESARIAS:
Rehabilitación integral do inmoble e das arquitecturas adxectivas respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-11**	**A_010**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa-muíño de Noia	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Río Grande; Rúa do Muíño de Noia nº**

COORDENADAS: 490898 , 4776520

DESCRICIÓN:

Conxunto tradicional situado de forma illada á beira do río Grande que aparece conformado por un muíño (coñecido popularmente como "de Noia"), e unha vivenda tradicional de planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a unha e dúas augas, segundo o caso.
O muíño presenta unhas características semellantes aos exemplares estudados anteriormente, coa salvedade de aparecer integrado na planta terrea da edificación.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN COSTAS

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

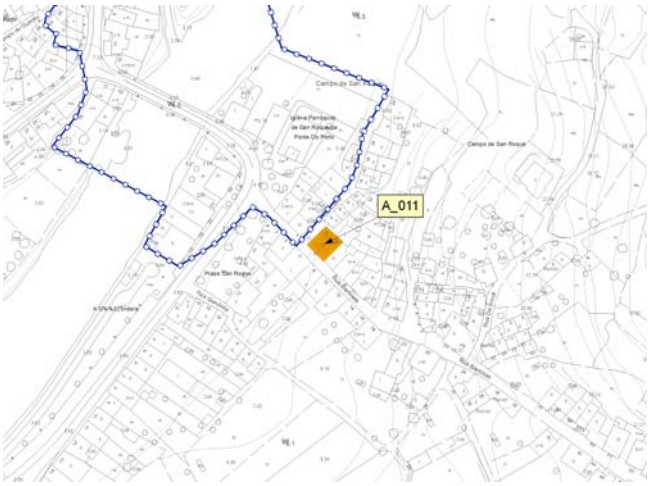
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_011**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Barrosas nº 3	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Barrosas nº 3**

COORDENADAS: 490837 , 4776277

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. A casa, levantada de forma illada nun contexto de vivendas entre medianeiras, dispón balcóns pareados nas súas fachadas da planta residencial, que, no caso da fachada principal, flanquean un miradoiro central de madeira de grande beleza. A maiores aparecen ocos (xanelas) de pequeno e mediano tamaño (portas e portasdaire) que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta levántase en perpiaño granítico visto, visible nos ángulos e elementos estruturais da edificación, e cachotería concertada recebada nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS
MIRADOIROS
ENFOSCADOS SOBRE CACHOTERIA
VARANDAS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_012**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da Praza de San Roque nº 7	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Praza de San Roque nº 7**

COORDENADAS: 490817 , 4776296

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. A casa, levantada entre medianeiras, dispón balcóns corridos ao longo das súas fachadas principais. A maiores aparecen ocos (xanelas) de pequeno e mediano tamaño (portas e portasdaire) que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta levántase en perpiaño granítico visto, visible no piso residencial e nos ángulos e elementos estruturais da edificación, e cachotería concertada sen recebadar nos entrepanos da planta terrea.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
VARANDAS
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	RELIXIOSA	**I-12**	**A_013**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Igrexa parroquial de San Roque	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Praza de San Roque nº 4**

COORDENADAS: 490823 , 4776335

DESCRICIÓN:

Templo parroquial de estilo historicista construído na década dos 50 do século pasado que presenta planta rectangular e cuberta a catro augas. A fachada principal sitúa unha torre de planta cadrada -que non sobresae en planta- no eixe da composición que opta por abrir grandes ocos (xanelas) cubertos por arcos apuntados, o que é evidencia dunha estrutura arquitectónica interna contemporánea. Os corpos principais aparecen enmarcados por pilastras que traban verticalmente todo o edificio, integramente recebado e pintado en branco.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PARROQUIAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

No lugar no que ergue o templo actual levantouse unha capela.
O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

ESCULTURAS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

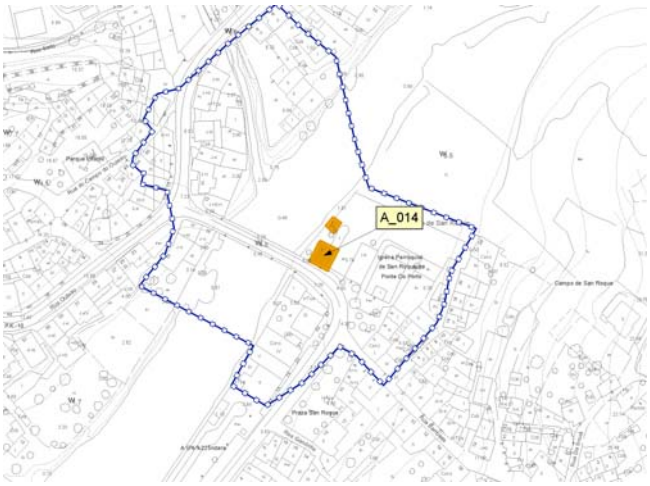
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_014**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da Rúa da Ponte nº 1	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Ponte nº 1**

COORDENADAS: 490795 , 4776362

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada para figurar nun conxunto entre medianeiras, dispón un miradoiro corrido na súa planta residencial, situando ocos (xanelas) de pequeno e mediano tamaño (unha porta e tres portasdaire) baixo arcos escarzanos seguindo un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna perpiaño granítico da modalidade de opus quadratum (visible nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería sen recebar sobre os entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MIRADOIROS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_015**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casino de Ponte do Porto	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Ponte nº 3**

COORDENADAS: 490810 , 4776341

DESCRICIÓN:

Edificio de planta rectangular terrea con cuberta a dúas augas que foi construído para usos recreativos. A fachada, integramente recebada e encalada, dispón unha serie de ocos (unha porta de acceso intercalada entre dúas xanelas) baixo arcos de medio punto rebaixados. Como máximo exponente ornamental, unha cornixa moldurada precede en altura a un modesto frontis de desenvolvemento horizontal e escasa altura.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

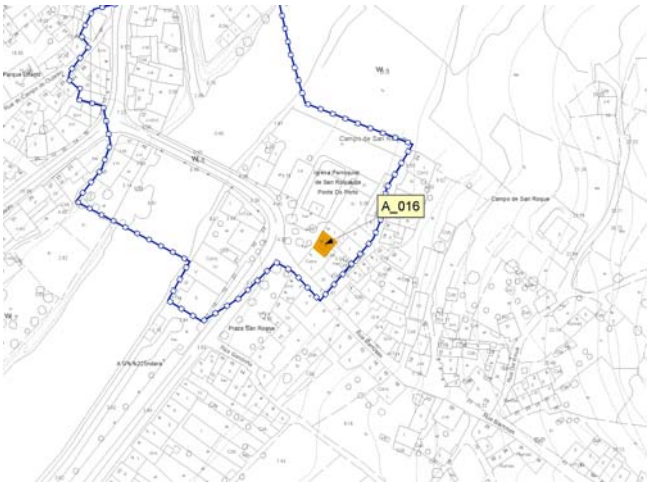
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_016**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da Praza de San Roque nº 6	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Praza de San Roque nº 6**

COORDENADAS: 490824 , 4776307

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada para figurar nun conxunto entre medianeiras, dispón un balcón individual intercalado entre portasdaire na súa planta residencial, situando na inferior xanelas e unha porta de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna perpiaño granítico da modalidade de opus quadratum (visible nos contornos dos ocos de acceso e iluminación) con cachotería recebada e pintada sobre os entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
VARANDAS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

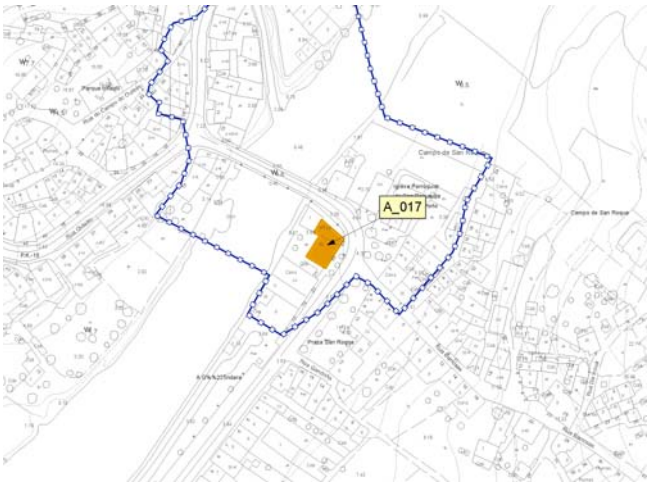
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_017**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da Rúa da Gándara nº 22	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Gándara nº 22**

COORDENADAS: 490782 , 4776312

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, tres alturas (B+II) e cuberta a catro augas. A casa, levantada de forma illada nun contexto de vivendas entre medianeiras, dispón balcóns individuais nas súas fachadas da planta residencial. A maiores aparecen ocos (xanelas) de pequeno e mediano tamaño (portas e portasdaire) que seguen un ritmo regular ao longo das súas fachadas. Estas levántase en perpiaño granítico visto, visible nos ángulos e elementos estruturais da edificación, e cachotería concertada sen recebar nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
VARANDAS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_018**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Gandariña nº 15	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Gandariña nº 15**

COORDENADAS: 490774 , 4776241

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras, dispón un balcón corrido na súa planta residencial, situando na inferior unha xanela e unha porta de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna perpiaño granítico da modalidade de opus quadratum (situada nos contornos dos ocos de acceso e iluminación) con cachotería recebada e pintada sobre os entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
VARANDAS
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_019**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da Gándara nº 17, 18	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Gándara nº 17, 18**

COORDENADAS: 490753 , 4776278

DESCRICIÓN:

Conxunto de dúas (2) vivendas de tipoloxía vilega que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, levantadas entre medianeiras, dispoñen senllos balcóns corridos na súa planta residencial (un deles convertido en miradoiro), situando na inferior xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna perpiaño granítico da modalidade de opus quadratum (situada nos contornos dos ocos de acceso e iluminación) con cachotería sen recebar ou cuberta con cerámica sobre os entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

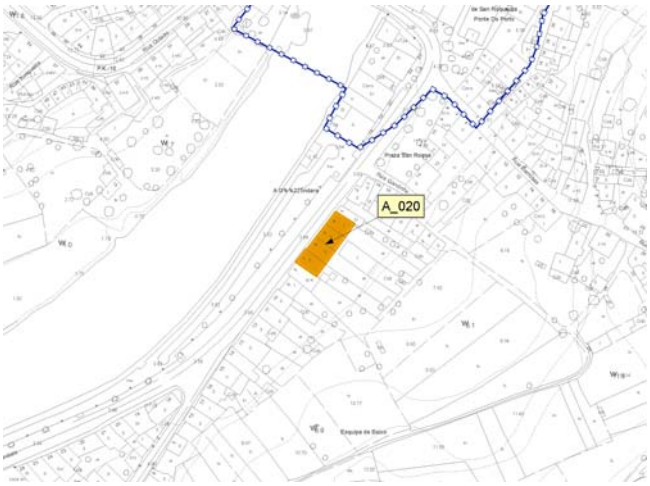
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_020**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa Gándara	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Gándara nº 4, 5, 6, 7**

COORDENADAS: 490740 , 4776215

DESCRICIÓN:

Conxunto de tres (3) vivendas de tipoloxía vilega que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, levantadas entre medianeiras, dispoñen balcóns individuais ou corridos na súa planta residencial (un deles convertido en miradoiro), situando na inferior xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna perpiaño granítico da modalidade de opus quadratum (situada nos contornos dos ocos de acceso e iluminación) con cachotería sen recebar sobre os entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
MIRADOIROS
VARANDAS
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_021**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa Gándara	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Gándara nº 10, 11, 12**

COORDENADAS: 490713 , 4776177

DESCRICIÓN:

Conxunto de tres (3) vivendas de tipoloxía vilega que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, levantadas entre medianeiras, dispoñen balcóns individuais ou portasdaire na súa planta residencial, situando na inferior xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna perpiaño granítico da modalidade de opus quadratum (situada nos contornos dos ocos de acceso e iluminación) con cachotería sen recebar sobre os entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
VARANDAS
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_022**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa Gándara	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Gándara nº 13, 14**

COORDENADAS: 490700 , 4776158

DESCRICIÓN:

Conxunto de dúas (2) vivendas de tipoloxía vilega que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, levantadas entre medianeiras, dispoñen balcóns individuais e miradoiros na súa planta residencial, situando na inferior xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna perpiaño granítico da modalidade de opus quadratum (situada nos contornos dos ocos de acceso e iluminación) con cachotería recebada e pintada sobre os entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS SOBRE CACHOTERIA

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_023**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa da Gándara	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Gándara nº 16**

COORDENADAS: 490683 , 4776137

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras, presenta unha serie de tres balcóns individuais na súa planta residencial, situando na inferior unha ampla xanela e dúas portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna perpiaño granítico da modalidade de opus quadratum (situada nos contornos dos ocos de acceso e iluminación) con cachotería sen recebar sobre os entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

VARANDAS

BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_024**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivendas da rúa da Gándara	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Gándara nº 20, 21**

COORDENADAS: 490631 , 4776115

DESCRICIÓN:

Conxunto de dúas (2) vivendas de tipoloxía vilega que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, levantadas entre medianeiras, dispoñen balcóns corridos e miradoiros na súa planta residencial, situando na inferior xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna perpiaño granítico da modalidade de opus quadratum (situada nos contornos dos ocos de acceso e iluminación) con cachotería recebada e pintada sobre os entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS
ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_025**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa da Gándara nº 22	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Gándara nº 22**

COORDENADAS: 490615 , 4776109

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de amplo desenvolvemento horizontal, presenta un amplo miradoiro na súa planta residencial, situando na inferior un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de perpiaño granítico da modalidade de opus quadratum.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

MIRADOIROS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_026**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivendas da rúa da Gándara	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Gándara nº 23, 24**

COORDENADAS: 490601 , 4776100

DESCRICIÓN:

Conxunto de dúas (2) vivendas de tipoloxía vilega levantadas entre medianeiras que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. Unha das casas dispón dun miradoiro corrido coroado por un orixinal frontis na súa planta residencial, situando na inferior xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna perpiaño granítico da modalidade de opus quadratum (situada nos contornos dos ocos de acceso e iluminación) con cachotería recebada e pintada sobre os entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
MIRADOIROS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_027**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa da Esquipa	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Esquipa nº 11**

COORDENADAS: 490649 , 4776087

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta tres balcóns equidistantes na súa planta residencial, situando na terrea un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS
VARANDAS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_028**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Barrosas nº 12	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Barrosas nº 12**

COORDENADAS: 490841 , 4776248

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta tres balcóns con solaina de cantería na súa planta residencial, situando na inferior un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum recebada e encalada, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
ENFOSCADOS PINTADOS
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

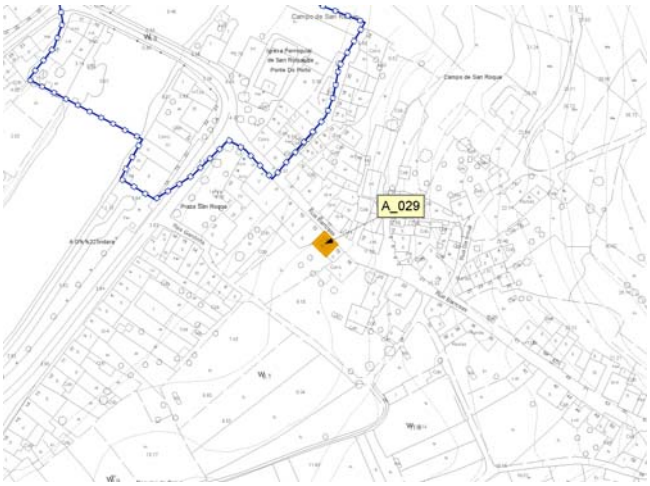
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_029**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Barrosas nº 14	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Barrosas nº 14**

COORDENADAS: 490849 , 4776242

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta un balcón corrido con solaina de cantería no eixe da súa planta residencial, situando na inferior un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum vista, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_030**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Barrosas nº 10	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Barrosas nº 10**

COORDENADAS: 490834 , 4776254

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta un miradoiro corrido con solaina de cantería que ocupa toda a súa planta residencial, situando na inferior un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum recebada, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

MIRADOIROS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

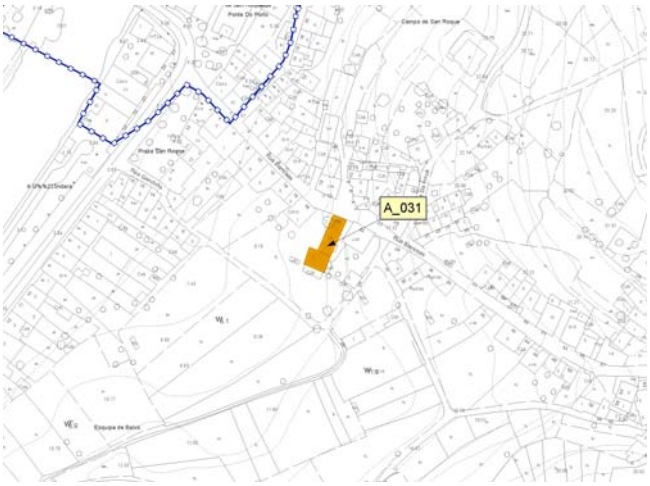
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_031**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Barrosas nº 20	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Barrosas nº 20**

COORDENADAS: 490869 , 4776205

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta en L, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. O conxunto, levantado de forma illada nun contexto residencial de casas entre medianeiras, alterna os balcóns individuais con solaina pétrea na súa planta residencial, con xanelas de pequeno e mediano tamaño. Tanto estes ocos como as portas e portasdaire seguen un ritmo regular ao longo das súas fachadas. Estas levántase en cantería ou cachotería, en función da súa disposición no edificio (opus quadratum nos eixes estruturais e opus incertum sen recebar nos entrepanos).

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Ao pé da vivenda localízase un cabaceiro, adscrito a aquela, que goza de Protección Integral.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-12**	**A_032**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Barrosas nº 25	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Barrosas nº 25**

COORDENADAS: 490912 , 4776224

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta un balcón corrido con solaina de cantería que ocupa toda a súa planta residencial, situando na inferior un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen recebar, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

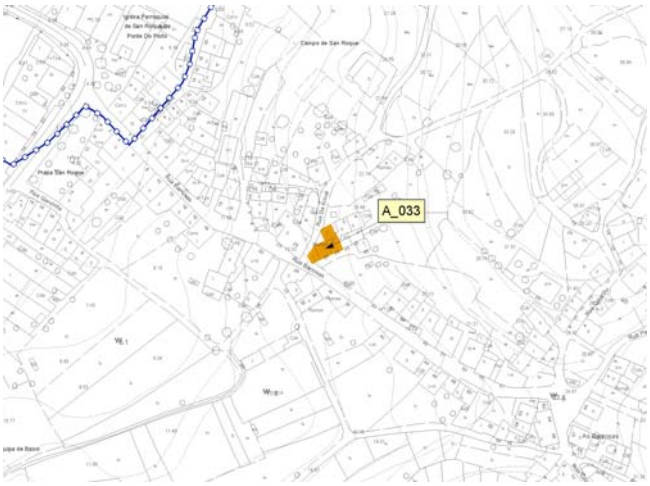
Adecuación cromática das carpinterías ao contorno.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-12**	**A_033**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa Barrosas nº 27-	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Barrosas nº 27-29**

COORDENADAS: 490927 , 4776223

DESCRICIÓN:

Conxunto de vivendas de tipoloxía tradicional (a maior deshabitada e baleira, a menor restaurada e ocupada) que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, levantadas entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, carecen de balcóns ou miradoiros na súa planta residencial, situando na súa fachada ocos escasos e pouco dimensionados en forma de xanelas e portas de acceso. O envolvente dos inmobles érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen recebar, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.
Ao pé do alzado penal da casa de maior tamaño, xusto á beira do rueiro, construíuse un orixinal conxunto de terrazas de granito en dous niveis. O de menor altura, que combina perpiaño e cachotería, remátase en altura por medio dunha moldura corrida de talón ou cimeira reversa seguida dunha mediacana semicircular convexa.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	MOI MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Este inmoble acolleu a antiga farmacia da vila.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

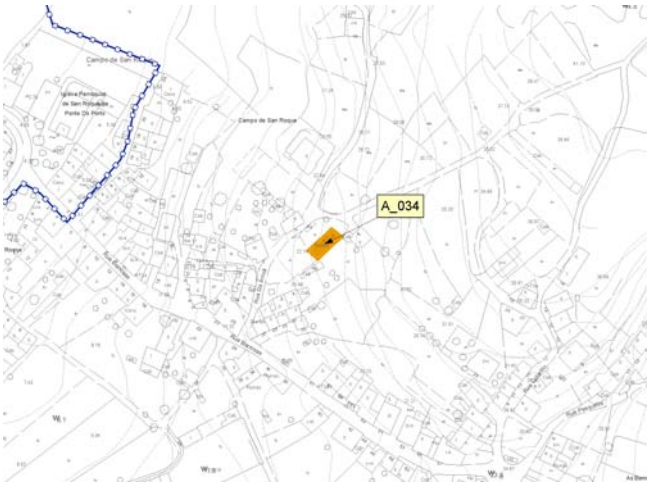
Soterramento do cableado aéreo e rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-12**	**A_034**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa da Ínsua nº 6	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Ínsua nº 6**

COORDENADAS: 490957 , 4776265

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional de desenvolvemento lonxitudinal que hoxe se presenta deshabitada e baleira. De planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas hoxe desaparecida. A casa carece de balcóns ou miradoiros na súa planta residencial, situando na súa fachada ocos escasos e pouco dimensionados en forma de xanelas (de dous ou tres batentes) e portas de acceso. O envolvente dos inmobles érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen recebar, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.
A casa foi obxecto dunha ampliación apegada ao seu alzado penal polo NE na que se aprecia un maior dimensionado dos vans.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	MOI MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Ao pé da vivenda localízase un cabaceiro, adscrito a aquela, que goza de Protección Integral.

ELEMENTOS A PROTEXER

DISPOSICIÓN DE OCOS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

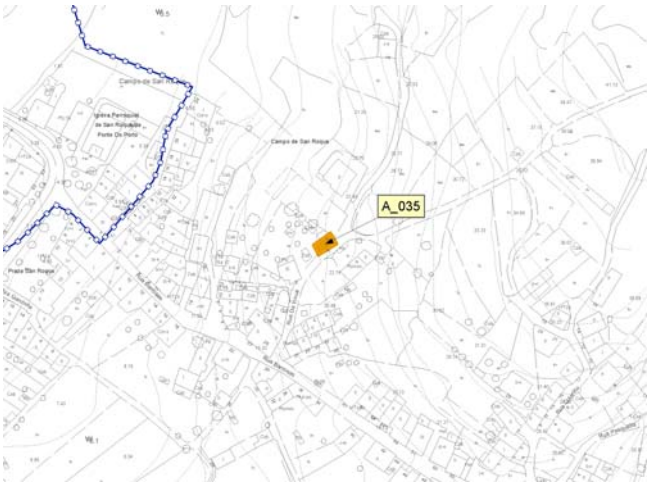
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-12**	**A_035**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa da Ínsua nº 5	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Ínsua nº 5**

COORDENADAS: 490941 , 4776277

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional de desenvolvemento lonxitudinal que se ergue á beira do rueiro. De planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas, a casa carece de balcóns ou miradoiros na súa planta residencial, situando na súa fachada ocos en forma de portasdaire enrasadas e xanelas de tres batentes, ademais de portas de acceso. O envolvente do inmoble érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen recebar, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.
Chaman a atención o conxunto de mechinales (organizados en tres rexistros horixontais equidistantes) que presenta o alzado penal SW, o que evidenciaría a intención de ampliar a vivenda no futuro cara este sector.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

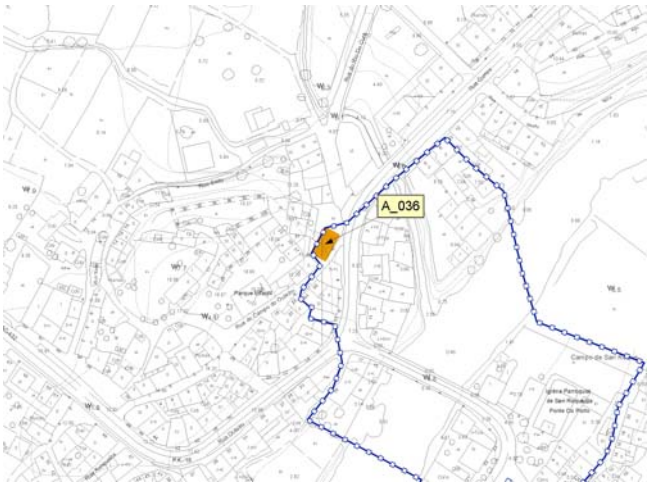
Soterramento do cableado aéreo e rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_036**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa do Campo do Outeiro	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa do Campo do Outeiro nº 47**

COORDENADAS: 490702 , 4776423

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta un balcón corrido con solaina de cantería no eixe da súa planta residencial, situando na inferior un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum vista, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-11**	**A_037**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Curros nº 6	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Curros nº 6**

COORDENADAS: 490756 , 4776463

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta dous miradoiros individuais -que sobresaen en planta- con solaina de cantería na súa planta residencial, situando na inferior un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum recebada, reforzada nos eixes estruturais (almofadados e denticulados) e ocos con cantería moldurada de excelente labra.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-11**	**A_038**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Curros nº 8	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Curros nº 8**

COORDENADAS: 490765 , 4776471

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta dous balcóns individuais -que sobresaen en planta- con solaina de cantería na súa planta residencial, situando na inferior un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum recebada, reforzada nos eixes estruturais (almofadados e denticulados) e ocos con cantería moldurada de excelente labra.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-11**	**A_039**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Curros nº 13	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Curros nº 13**

COORDENADAS: 490791 , 4776535

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I+Bufarda) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta unha serie de balcóns individuais con solaina de cantería nas súas dúas plantas residenciais, situando na terrea un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum vista, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

A bufarda que ocupa o eixe da fachada é produto dunha ampliacion porterior á construción do inmoble, tal e como evidencia o estudo das tipoloxías do ámbito e a concreción formal dos ocos (linteis en forma de arcos escarzanos rebaixados na orixinal e lumieiras simples no engadido).

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-11**	**A_040**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Curros nº 41	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Curros nº 41**

COORDENADAS: 490891 , 4776621

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras, presenta un par de portasdaire nas súa planta residencial, situando na terrea dúas xanelas flanqueando unha porta central de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum vista, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

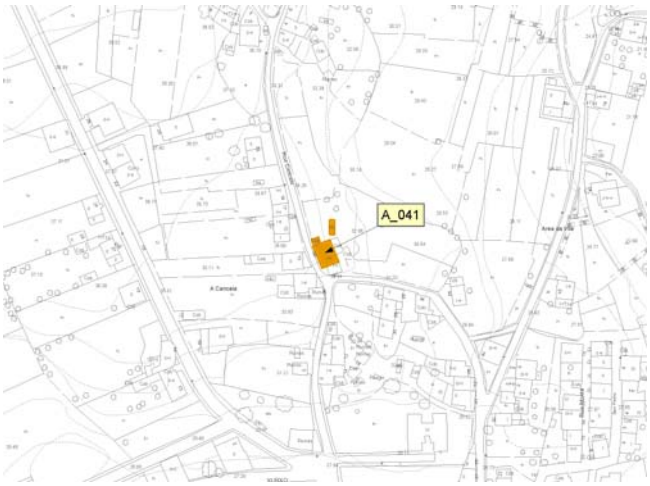
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-12**	**A_041**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa tradicional con cruz e hórreo	**CAMARIÑAS**	**A Cancela**	**Camiño da Millarenga nº 51**

COORDENADAS: 485161 , 4776224

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada de forma illada e á beira do rueiro, presenta só un par de fiestras de na súa planta residencial, situando na terrea unha xanela e unha porta de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscada, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Pegado ao alzado penal NW da vivenda construíuse un cuberto de planta cuadrangular con cuberta a unha auga e paredes de cachotería.
A casa conta con un (1) hórreo de catro claros anexo que goza de Protección Integral.

ELEMENTOS A PROTEXER

ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

HÓRREOS

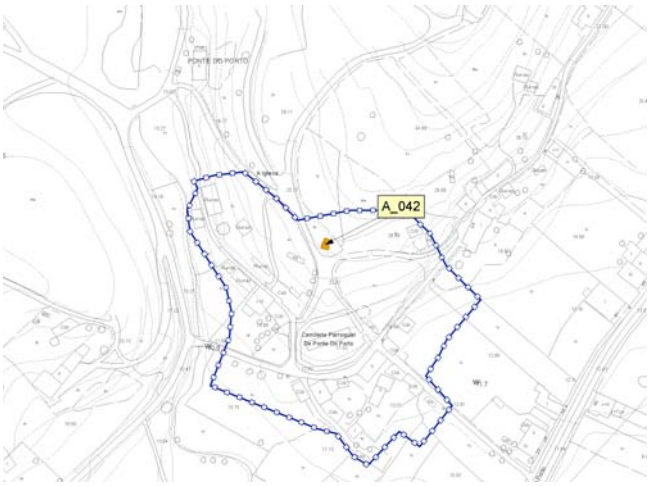
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	RELIXIOSA	**I-11**	**A_042**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Campanario da Grixa	**PONTE DO PORTO**	**A Grixa**	**A Grixa**

COORDENADAS: 490463 , 4776815

DESCRICIÓN:

O campanario da igrexa parroquial primixenia de Ponte do Porto é un infrecuente exemplar illado levantado a 45 m ao N do lugar no que no pasado se ergueu o templo, ao modo dos campaniles italianos. Esta peza ten paralelos en Galicia como é o caso da Torre de Cálago ou Cálogo en Vilanova de Arousa, elemento que tamén ofrece unha clara vocación marítima, quizais relacionada cun sistema de defensa acústico/visual da costa en previsión de ataques de invasores nórdicos ou piratas.
De tipoloxía barroca, a torre -integramente labrada en opus quadratum- acolle no seu corpo central un fornelo hoxe baleiro cunha peana, pero que sen dúbida incluíu con anterioridade unha imaxe. Na cumieira unha espadana de dobre oco coroada por pináculos en forma de bola. Baixo os ocos sen sino unha serie de placas graníticas do s. XVIII sustentando unha cornixa voada. O volume de inferior altura que se sitúa detrás da torre propiamente dita, construído en cachotería, acolle nun dos seus muros unha labra que representa en altorrelevo un grupo de ánimas entre lapas abrasándose no purgatorio.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	GALEGO	ESTRUTURAL	MALO	PARROQUIAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Os elementos catalogados coas claves A_042 e A_043 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.

ELEMENTOS A PROTEXER

ESCULTURAS

ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS

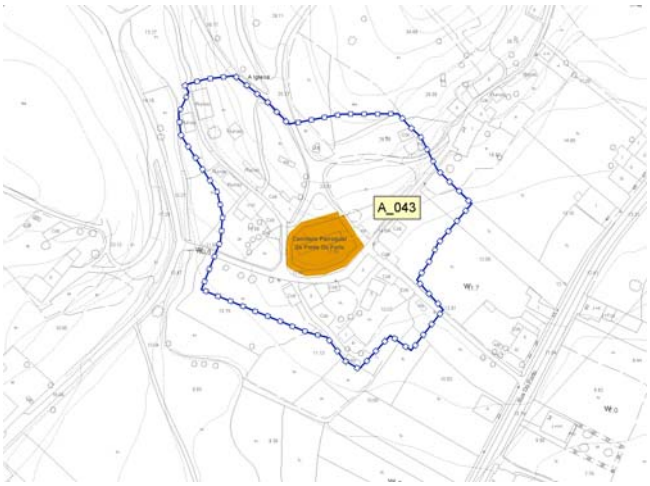
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CEMITERIOS	**I-11**	**A_043**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cemiterio parroquial de Ponte do Porto	**PONTE DO PORTO**	**A Grixa**	**A Grixa**

COORDENADAS: 490465 , 4776763

DESCRICIÓN:

Cemiterio parroquial situado no lugar que, antano, acolleu a igrexa parroquial. Este espazo acolle valiosos exemplares de arquitectura funeraria individual (lápidas) e colectiva (panteóns) que, polos seus valores propios (tipoloxía senlleira, nobreza de materiais, calidade da factura...) merecen ser conservados.
Dentro do camposanto érguese, ademais, un cruceiro sen figuración e un pousadoiro que gozan de Protección Integral.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PARROQUIAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Os elementos catalogados coas claves A_042 e A_043 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.
Este ben posúe interese arqueolóxico, polo que o organismo competente da Consellería de Cultura poderá establecer sobre el as cautelas arqueolóxicas que considere oportunas.

ELEMENTOS A PROTEXER

ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

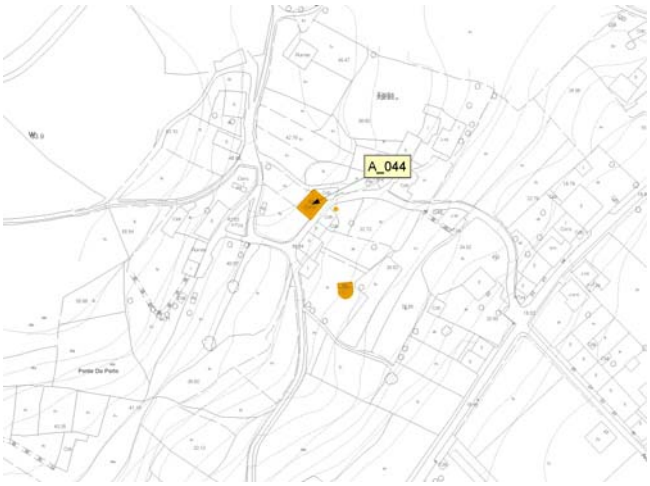
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**H-11**	**A_044**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto tradicional de Xarás	**PONTE DO PORTO**	**Xarás**	**Xarás s/n**

COORDENADAS: 490151 , 4776678

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada de forma illada e de desenvolvemento horizontal, presenta un balcón corrido con solaina de cantería no eixe da súa planta residencial, situando na inferior un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum caleada, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.
Mención a parte merecen as lacenas embutidas no muro da planta terrea da casa, dúas pezas de singular valor etnográfico que constan dun pousadoiro no que se apoia un bloque de cantería na que se practican dous ou tres furados polos que as avellas se introducían para chegar aos cortizos.
Nas últimas década foille engadida unha bufarda que carece de valor patrimonial algún.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

A parcela sobre a que se erguen os elementos que conforman esta ficha gozará de idéntica protección que aqueles.
A casa que é obxecto desta ficha ten asociada un alpendre con colmeas, un pozo de pedra de planta cadrada e un cabazo de catro (4) claros con eira anexa. Este último elemento goza de Protección Integral.

ELEMENTOS A PROTEXER

COLMEARES
POZO
HÓRREOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS
ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**H-12**	**A_045**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa con alpendre e escudo en Xarás	**PONTE DO PORTO**	**O Allo**	**Xarás nº 57**

COORDENADAS: 489833 , 4776387

DESCRICIÓN:

Conxunto tradicional conformado por unha vivenda tradicional e un alpendre. A casa, de dúas alturas (B+I) e con cuberta a dúas augas, foi levantada en cachotería recebada. Érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería. Presenta ocos de pequeno e mediano tamaño, evidencia inequívoca da súa notable antigüidade. Proba disto é tamen o brasón ou escudo que loce no ángulo superior esquerdo da súa porta principal.
O alpendre, de dúas alturas, destaca pola súa fachada disposta en curva, forma que tamén protagoniza os ángulos do edificio. Nel destacan sobremaneira os mechinales que furan toda a súa fachada seguindo unha certa orde, evidencia dos apoios dunha andamiaxe pretérita.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

O Decreto 571/1963 protexe os escudos, emblemas, pedras heráldicas, rolos de xustiza, cruces de termo e pezas similares de interese histórico artístico; BOE núm. 77, do 30 de marzo. O escudo ou brasón que loce a fachada desta vivenda ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC), o máximo grao de protección legal co que pode contar un ben cultural, por aplicación da disposición adicional segunda da Lei 16/1985, do 25 de xuño, do Patrimonio Histórico Español.

ELEMENTOS A PROTEXER

ESCUDOS
ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_046**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Outeiro nº 58	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Outeiro nº 58**

COORDENADAS: 490577 , 4776369

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta en L, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. O conxunto, levantado entre medianeiras, alterna un balcón corrido con solaina pétrea na súa planta residencial (presente nun dos alzados penais), con xanelas e portasdaire enrasadas de mediano tamaño (situadas nos alzados costais). Tanto estes ocos como as portas seguen un ritmo regular ao longo das súas fachadas. Estas levántase en cantería ou cachotería, en función da súa disposición no edificio (opus quadratum nos eixes estruturais e opus incertum sen recebar nos entrepanos).

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

BALCÓNS

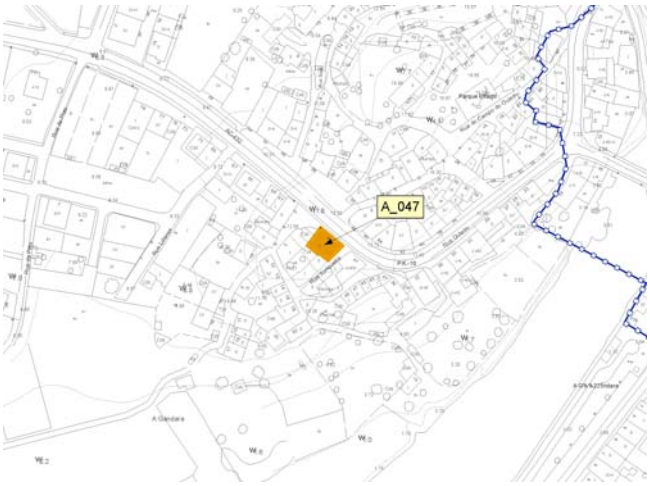
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_047**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Outeiro nº 59	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Outeiro nº 59**

COORDENADAS: 490583 , 4776318

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. O conxunto, levantado entre medianeiras, alterna un miradoiro lateral cun balcón corrido con solaina pétrea na súa planta residencial (presente na fachada principal). Para acceder a ambos espazos sitúanse portasdaire enrasadas de mediano tamaño. Tanto estes ocos como as portas seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta levántase en cantería ou cachotería, en función da súa disposición no edificio (opus quadratum nos eixes estruturais e planta residencial, e opus incertum sen recebar nos entrepanos do piso terreo).

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
VARANDAS
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_048**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa do Campo do Outeiro nº 28	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa do Campo do Outeiro nº 28**

COORDENADAS: 490656 , 4776366

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta en forma de L, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. O conxunto, levantado entre medianeiras, presenta un balcón corrido con solaina pétrea na súa planta residencial (presente na fachada principal). Para acceder a este espazo sitúanse portasdaire enrasadas de mediano tamaño. Tanto estes ocos como as portas do piso terreo seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta levántase en cantería ou cachotería, en función da súa disposición no edificio (opus quadratum nos eixes estruturais e opus incertum recebado e pintado nos entrepanos).

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_049**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa do Campo do Outeiro nº 15	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Campo do Outeiro nº 15**

COORDENADAS: 490625 , 4776398

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional de desenvolvemento lonxitudinal que se ergue á beira do rueiro. De planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas, a casa carece de balcóns ou miradoiros na súa planta residencial, optando por situar na súa fachada ocos en forma de xanelas de tres batentes, ademais de portas de acceso no piso terreo. O envolvente do inmoble érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum recebados ou sen recebar (segundo o caso), reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

Destaca a monumental cheminea polas súas dimensións e altura -evidencia dunha poderosa cambota e lareira interior- localizada nun dos alzados penais da casa.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_050**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Outeiro nº 29	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Outeiro nº 29**

COORDENADAS: 490670 , 4776330

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. O conxunto, levantado entre medianeiras, presenta xanelas de mediano tamaño. Tanto estes ocos como as portas seguen un ritmo irregular ao longo da súa fachada. Estas levántase en cantería ou cachotería, en función da súa disposición no edificio (opus quadratum nos eixes estruturais e opus incertum sen recebar nos entrepanos).
Destaca a monumental cheminea polas súas dimensións e altura -evidencia dunha poderosa cambota e lareira interior- localizada nun dos alzados penais da casa.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

INSCRICIÓNS

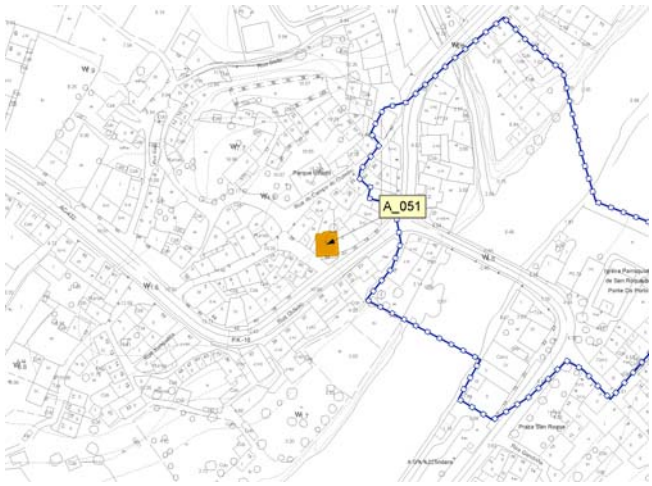
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_051**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Outeiro nº 24	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Outeiro nº 24**

COORDENADAS: 490671 , 4776359

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta unha serie de tres balcóns individuais con solaina de cantería na súa planta residencial, situando na terrea un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum vista, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_052**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa do Campo do Outeiro nº 32	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa do Campo do Outeiro nº 32**

COORDENADAS: 490656 , 4776345

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta un único balcón corrido con solaina de cantería na súa planta residencial, situando na terrea unha única xanela e outra porta de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum vista, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

BALCÓNS

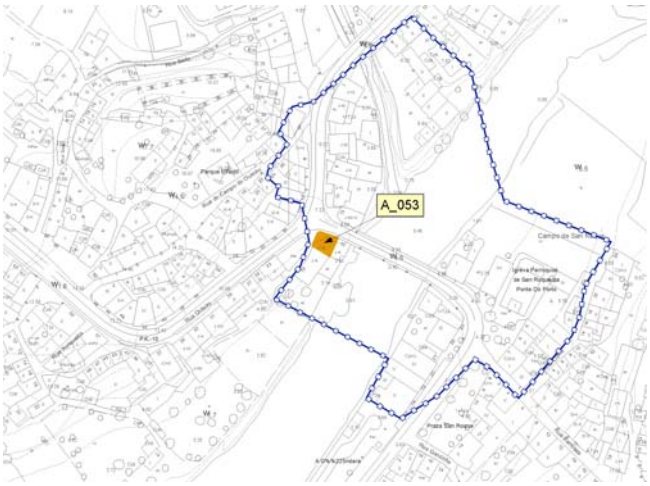
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_053**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Outeiro nº 17	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Outeiro nº 17**

COORDENADAS: 490719 , 4776358

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a tres augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta unha serie de tres balcóns individuais con solaina de cantería intercalados entre portasdaire na súa planta residencial. Na planta terrea dispoñen un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Aquí sitúase tamén un grande van que dá acceso a unha rampa que conduce directamente ao río. A fachada, disposta en ángulo e resolta a través dun chafrán, érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum vista, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.
O edificio remátase en altura por medio dunha cornixa moldurada que coroa todo o frontis.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS

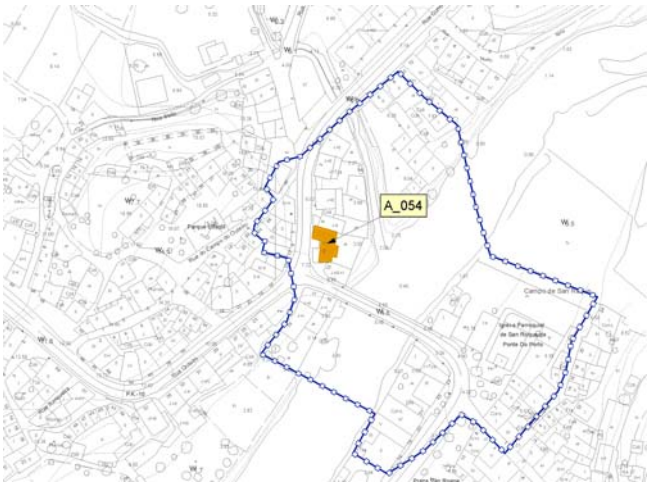
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_054**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Curros nº 11	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Curros nº 11**

COORDENADAS: 490727 , 4776387

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. O conxunto, levantado de forma illada nun contexto residencial de casas entre medianeiras, carece de balcóns, optando por xanelas de pequeno e mediano tamaño (de 2 e 3 batentes). Estas seguen un ritmo regular ao longo das súas fachadas, destacando pola súa antigüidade e tipoloxía as que aparecen coroadas por un trabatel. O paramento do inmoble levántase en cantería ou cachotería, en función da súa disposición no edificio (opus quadratum nos eixes estruturais e opus incertum sen recebar nos entrepanos).

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O corpo menor de planta cadrada, o que se achega máis ao rueiro, foi construído no século XVIII (178?) segundo unha inscrición que figura no ángulo da edificación, isto é, con posterioridade ao volume de planta poligonal que comunica coa rúa por medio dunha pasarela elevada.
O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
TRABATEL
INSCRICIÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_055**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa da Gándara nº 18	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Gándara nº 18**

COORDENADAS: 490657 , 4776128

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a tres augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta unha serie de balcóns individuais con solaina de cantería intercalados con portasdaire na súa planta residencial. Na planta terrea dispoñen un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum rebocada, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O piso residencial do alzado penal dispón ao longo de toda a súa fachada alicatada, o que supón un impacto moi negativo sobre o tratamento do paramento orixinal do inmoble.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS
ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

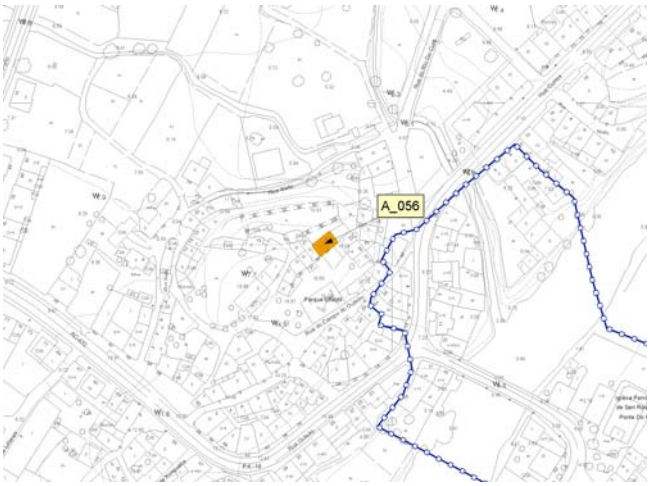
Retirada do alicatado e tratamento homoxéneo (enfoscado pintado) das súas tres fachadas.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_056**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa do Campo do Outeiro nº 31	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Campo do Outeiro nº 31**

COORDENADAS: 490665 , 4776425

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, conta cun único balcón corrido con solaina de cantería que protagoniza a fachada da súa planta residencial. No piso terreo disponse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo irregular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum rebocada, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS
ENFOSCADOS SOBRE CACHOTERIA

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**I-12**	**A_057**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa da Fonte nº 2, 4, 6, 8**

COORDENADAS: 490553 , 4776325

DESCRICIÓN:

Conxunto de tres (3) vivendas de tipoloxía vilega (1) e tradicional (2) que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas.
A casa vilega, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, conta cun único miradoiro corrido con solaina de cantería que protagoniza a fachada da súa planta residencial. No piso terreo disponse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo irregular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum rebocada, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.
No caso das dúas (2) casas tradicionais, a formulación das súas fachadas é moito máis modesta e simple, limitándose a de maior tamaño, a situar un balcón simple sostido por canzorros, dispoñendo ocos (portas e xanela de tres batentes) cun ritmo regular ao longo do resto da fachada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**H-11**	**A_058**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa en Xarás	**PONTE DO PORTO**	**O Allo**	**Xarás nº 77**

COORDENADAS: 489851 , 4776462

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada de forma illada e de desenvolvemento horizontal, dispón unha serie de portasdaire que protagonizan a fachada da súa planta residencial. No piso terreo disponse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen rebocar, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.
Destaca a grande cheminea polas súas dimensións -evidencia dunha notable lareira interior- localizada nun dos alzados penais da casa.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_059**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa da Fonte nº 2	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa da Fonte nº 2**

COORDENADAS: 485190 , 4775618

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, conta cun único balcón corrido con solaina de cantería que protagoniza o eixe da fachada da súa planta residencial. No piso terreo disponse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A fachada érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum rebocada, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_060**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casas da Rúa Real nº 4-6	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Real nº 4-6**

COORDENADAS: 485185 , 4775604

DESCRICIÓN:

Conxunto de vivendas de tipoloxía vilega que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, levantadas entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, contan con senllos balcóns corridos -só un deles ten solaina e canzorros de cantería- que protagonizan o eixe das fachadas da súa planta residencial. No piso terreo dispóñense un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A fachada érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum que se presenta rebocada e pintada, ao tempo que reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS
ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_061**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa da Fonte nº 6	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa da Fonte nº 6**

COORDENADAS: 485185 , 4775592

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, conta cun balcón corrido con solaina de cantería que protagoniza a fachada da súa planta residencial. No piso terreo disponse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A fachada érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen rebocar, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Nos últimos anos foille engadido unha bufarda que depreciou tipolóxica e esteticamente a arquitectura orixinal do inmoble.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

Adecuación volumétrica e tipolóxica da bufarda.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_062**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa da Fonte nº 8	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa da Fonte nº 8**

COORDENADAS: 485184 , 4775582

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, tres alturas (B+I+BC) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, conta cun balcón corrido con solaina de cantería que protagoniza a fachada da súa planta residencial. No piso terreo disponse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A fachada érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum alicatado, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería que fican á vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

A bufarda que abre un oco vertical ao sobrado conta cun pequeno balcón que sobresae en planta, ao igual que o situado no andar inferior.

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
RECUBRIMENTOS CERÁMICOS ORIXINAIS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_063**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da Praza Maior nº 2	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Praza Maior nº 2**

COORDENADAS: 485196 , 4775554

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a tres augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, conta cun balcón na súa fachada costal que protagoniza a fachada da súa planta residencial, ao igual que o diáfano miradoiro que voa sobre a rúa no seu alzado penal. No piso terreo disponse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A fachada érguese por medio dunha estrutura de cemento armado e pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscado.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER
ENFOSCADOS PINTADOS
MIRADOIROS

MELLORAS NECESARIAS:
Soterramento do cableado aéreo e rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_064**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da Praza Maior nº 7	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Praza Maior nº 7**

COORDENADAS: 485229 , 4775565

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a tres augas. A casa, levantada de forma illada nun contexto de vivendas entre medianeiras, conta cun fermoso miradoiro curvo armado en dous corpos na súa fachada penal que protagoniza a fachada da súa planta residencial (o alzado costal dispón no seu eixe un balcón de factura modesta). No piso terreo disponse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A fachada érguese por medio dunha estrutura de cemento armado e pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscado.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

MIRADOIROS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_065**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa do Medio nº 2	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa do Medio nº 2; Praza Maior**

COORDENADAS: 485209 , 4775551

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a tres augas. O alzado costal da casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, conta cun par de balcóns corridos con solaina de cantería que protagonizan o eixe da fachada da súa planta residencial. No piso terreo disponse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A fachada érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum rebocada e pintada, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
ENFOSCADOS PINTADOS
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_066**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa das Romeiras	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Real nº 14**

COORDENADAS: 485179 , 4775515

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, catro alturas (B+II+Bufarda) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, conta cun balcón corrido con solaina de cantería apoiada en canzorros que protagoniza a fachada da súa primeira planta residencial. Na segunda o modelo simplifícase, optando por dous balcóns individuais separados entre si por unha xanela de tres batentes.
No piso terreo disponse un infrecuente conxunto de portas de acceso (dúas delas dunha estreitez extraordinaria froito dunha intervención recente) que seguen un ritmo irregular. A fachada érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen recebar, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería que tamén fica á vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O Decreto 571/1963 sobre protección de escudos, emblemas, pedras heráldicas, rolos de xustiza, cruces de termo e pezas similares de interese histórico artístico; BOE núm. 77, do 30 de marzo. O escudo ou brasón que loce a fachada deste inmoble ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC), o máximo grao de protección legal co que pode contar un ben cultural, por aplicación da disposición adicional segunda da Lei 16/1985, do 25 de xuño, do Patrimonio Histórico Español.

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS
ESCUDOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_067**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa con escudo da rúa Real nº 26	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Real nº 26**

COORDENADAS: 485180 , 4775499

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. O alzado costal da casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, conta cun balcón individual con solaina de cantería apoiada en canzorros. Boa parte dos ocos deste piso articúlase a través de fiestras e portasdaire con tornachuvias -que seguen unha disposición rítmica- coroadas por un valioso trabatel.
No piso terreo disponse un conxunto de bufardas verticais e portas de acceso organizadas en base a unha pauta regular. A fachada érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen rebocar, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería, material que tamén protagoniza algunha das súas fachadas menores.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O Decreto 571/1963 sobre protección de escudos, emblemas, pedras heráldicas, rolos de xustiza, cruces de termo e pezas similares de interese histórico artístico; BOE núm. 77, do 30 de marzo. O escudo ou brasón que loce a fachada deste inmoble ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC), o máximo grao de protección legal co que pode contar un ben cultural, por aplicación da disposición adicional segunda da Lei 16/1985, do 25 de xuño, do Patrimonio Histórico Español.

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
TRABATEL

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS: OBRAS PERMITIDAS:

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_068**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Real nº 17	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Real nº 17**

COORDENADAS: 485199 , 4775505

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, tres alturas (B+II) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, conta cun miradoiro corrido con solaina de cantería que protagoniza a fachada da súa segunda planta residencial. Na primeira o modelo simplifícase, optando por unha terna de portasdaire equidistantes.

No piso terreo disponse un infrecuente conxunto de fiestras, escaparate e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A fachada érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen recebar, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería que tamén fica á vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Froito dunha restauración integral recente, os propietarios decidiron abrir un grande van alancetado na fachada penal do piso máis elevado.

ELEMENTOS A PROTEXER

DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_069**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Real nº 27	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Real nº 27**

COORDENADAS: 485185 , 4775467

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. O alzado costal da casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, destaca pola súa simplicidade. Nos pisos terreo e superior disponse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A fachada érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum parcialmente rebocada e pintada, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Na fachada da primeira das vivendas protexidas figura o número postal nº 23, mais na cartografía aparece co nº 27. O engadido de nova construción materializado en tixolo e cemento que se uniu ao conxunto tradicional, identificado co nº 29 na cartografía, carece de protección patrimonial.

ELEMENTOS A PROTEXER

DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	RELIXIOSA	**A-13**	**A_070**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Capela do Carme	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Praza do Carme s/n**

COORDENADAS: 485159 , 4775441

DESCRICIÓN:

Capela popular situada nas proximidades do porto en coherencia co patronazgo que exhibe. De dimensións e factura modestas, a simplicidade guía a organización da súa fachada, que sitúa no seu eixe -de abaixo arriba- a porta de acceso, un xanelo vertical e unha modesta espadana dun único van. Á altura do altar maior a cuberta a dúas augas da nave convértese nunha cubrición a catro vertentes que eleva o volume xeral do edificio.
O paramento érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum rebocada e pintada, que se reforza a maiores nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	BO	PARROQUIAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:
Os elementos catalogados coas claves A_070 e E_004 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.

ELEMENTOS A PROTEXER
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_071**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa do Carme	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa do Carme nº 4, 6**

COORDENADAS: 485130 , 4775431

DESCRICIÓN:

Conxunto de vivendas de tipoloxía vilega que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As fachadas de ambas casas, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, sitúan senllos balcóns corridos con solaina de cantería protagonizando toda a súa planta residencial. No piso terreo disponse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A fachada érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum rebocada e pintada, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS
ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_072**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da Praza do Carme nº 15	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Praza do Carme nº 15; esq/ rúa do Car**

COORDENADAS: 485147 , 4775412

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a tres augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa fachada principal un miradoiro corrido con solaina de cantería no eixe da súa planta residencial, situando a ambos lados pequenos balcóns individuais. A fachada secundaria dispón un conxunto de ocos (portas, xanelas e portasdaire) organizados en rúas.
No piso terreo fíxanse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular na súa fachada secundaria, pero irregular na principal. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscado e pintado, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_073**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivendas da Praza do Carme nº 16, 18	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Praza do Carme nº 16, 18**

COORDENADAS: 485118 , 4775412

DESCRICIÓN:

Conxunto de vivendas de tipoloxía vilega que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta orixinal a dúas augas. As casas, levantadas entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presentan na súa fachada principal senllos miradoiros corridos con solaina de cantería na súa planta residencial.
No piso terreo fíxanse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscado e pintado, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Con motivo dunha intervención recente a vivenda de maior tamaño foi recrecida por medio dunha ampla bufarda de desenvolvemento horizontal que minguou de forma importante o valor patrimonial orixinal do edificio. A casa contigua tamén loce unha bufarda de maior antigüidade que carece, tamén, de todo valor arquitectónico.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
ENFOSCADOS PINTADOS
MIRADOIROS

MELLORAS NECESARIAS:

Adecuación volumétrica e tipolóxica dos ocos situados no baixocuberta do maior dos edificios.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_074**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da Praza do Carme nº 20	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Praza do Carme nº 20**

COORDENADAS: 485111 , 4775391

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa fachada principal un balcón corrido con solaina de cantería que ocupa a práctica totalidade da súa planta residencial, situando a ambos lados cadansúa portadaire individual. No piso terreo dispóñense un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen enfoscar, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Froito dunha rehabilitación integral recente reformulouse o frontis da fachada principal incorporando un raro frontón triangular conformado en opus vittatum.

ELEMENTOS A PROTEXER

VARANDAS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_075**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa da Cruz nº 2	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa da Cruz nº 2**

COORDENADAS: 485098 , 4775396

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa fachada principal un miradoiro corrido con solaina de cantería coroado por unha pequena balaustrada ornamental.
No piso terreo fíxanse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscado e pintado, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Na fachada costal que dá ao rueiro -practicamente cega- sitúase unha cruz sen figuración apoiada nunha peana embutida no muro na que se labra, de forma bastante tosca, unha figura humana.

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
MIRADOIROS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_076**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Ambrosio Feijoo 3, 4	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Ambrosio Feijoo 3, 4; esq/ rúa do**

COORDENADAS: 485168 , 4775435

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, sitúa un balcón corrido con solaina de cantería -ao que se accede a través de dúas portasdaire- protagonizando boa parte da súa planta residencial. No piso terreo dispúñanse un conxunto de xanelas e portas de acceso que hoxe non somos quen de caracterizar a causa do engadido dun volume recente que utiliza materiais modernos (tixolo e cemento) na fachada SE. Os muros da edificación orixinal érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum rebocada e pintada, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O engadido de nova construcción que se engadiu ao conxunto tradicional, con fronte ao Cantón de M. Feijoo, carece de valor arquitectónico e, xa que logo, de protección patrimonial.

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS SOBRE CACHOTERIA

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_077**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa da Rampa nº 1	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa da Rampa nº 1**

COORDENADAS: 485100 , 4775374

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa fachada principal un miradoiro corrido con solaina de cantería que, antano, quizais fixo as veces de balconada.
No piso terreo fíxanse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscado e pintado, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

A casa loce unha bufarda de certa antigüidade -localizada no eixe da composición- que posúe valor arquitectónico.

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_078**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa da Rampa nº 2	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa da Rampa nº 2**

COORDENADAS: 485095 , 4775365

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa fachada principal unha balconada corrida con solaina de cantería que constitúe a principal singularidade do inmoble.
No piso terreo fíxanse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscado e pintado, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
VARANDAS
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_079**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa da Rampa nº 3	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa da Rampa nº 3**

COORDENADAS: 485090 , 4775359

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa fachada principal un miradoiro corrido na súa planta residencial que, antano, quizais fixo as veces de balconada.
No piso terreo fíxanse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscado e pintado, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

A fachada principal do edificio, xunto co baixocuberta, foi obxecto dunha ampla remodelación que alterou de forma significativa a súa tipoloxía orixinal.

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_080**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa da Rampa nº 5	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa da Rampa nº 5**

COORDENADAS: 485083 , 4775344

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. O alzado costal da casa, levantada de forma illada e de desenvolvemento horizontal, conta cun par de balcóns corridos con solaina de cantería que protagonizan as rúas laterais da fachada da súa planta residencial. O eixe, por oposición, confómao unha portadaire.

No piso terreo, separado do superior por un filete ou listel horizontal, disponse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A fachada érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum rebocada e pintada, que se reforza nos eixes estruturais e ocos con cantería en forma de pilastra.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

MIRADOIROS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_081**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa Churruca 1, 3	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Churruca nº 1, 3**

COORDENADAS: 485050 , 4775324

DESCRICIÓN:

Conxunto de vivendas de tipoloxía tradicional e vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa vilega, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa fachada principal un miradoiro corrido con solaina de cantería apoiada sobre canzorros na súa planta residencial. Pola súa parte a vivenda tradicional sitúa un balcón corrido -ao que se accede a través dunha portadaire única- protagonizando boa parte do seu piso nobre.
No andar terreo sitúanse un conxunto de xanelas e portas de acceso que seguen un ritmo regular. A envolvente dos edificios érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscado e pintado, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
ENFOSCADOS SOBRE CACHOTERIA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_082**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da Praza do Curro nº 4	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Praza do Curro nº 4**

COORDENADAS: 485054 , 4775299

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta poligonal, e unha única altura (o piso terreo e dous balcóns do andar nobre) con valor patrimonial. A casa, levantada entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, sitúa un par de balcóns con solaina de cantería (un deles apoiado en canzorros) protagonizando os seus alzados penal e costal. No piso terreo dispóñense un conxunto de xanelas e portas de acceso que responden á lóxica da ordenación interior dos espazos.
Os muros da edificación orixinal érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum rebocada e pintada, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

hoxe non somos quen de caracterizar a causa do engadido dun volume recente que utiliza materiais modernos (tixolo e cemento) na fachada SE.

ELEMENTOS A PROTEXER

ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS

BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**B-13**	**A_083**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda unifamiliar	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Avda da Coruña nº 24**

COORDENADAS: 485503 , 4775493

DESCRICIÓN:

Vivenda racionalista que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. Integramente levantada con materiais modernos, a fachada do edificio divídese en dúas metades simétricas separadas por un eixe de simetría lixeiramente recuado no que se sitúa a porta de entrada (piso terreo) e un balcón pouco desenvolvido (piso residencial). O encontro destes dous volumes realízase mediante unha superficie curva que contrasta co ángulo recto dos esquinais.
Destaca o tratamento dos ocos angulares a través de xanelas que comparten dous planos da fachada (principal e secundaria) así como a cuberta de pizarra, que só se fai visible no eixe da composición, permanecendo oculta nos laterais mercede á cornixa que coroa os dous bloques verticais.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_084**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa das Romualdas	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Alcalde Nogueira Patiño nº 3**

COORDENADAS: 485082 , 4775256

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. Construída no ano 1868 e levantada entre medianeiras, alterna un fermoso miradoiro lateral labrado en madeira cunha serie de balcóns individuais con solaina pétrea na súa planta residencial. Para comunicar co interior sitúanse portas e fiestras de mediano tamaño que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta levántase en cantería ou cachotería, en función da súa disposición no edificio (opus quadratum nos ocos e eixes estruturais, e opus vittatum recebado e pintado nos entrepanos).

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

A fachada loce o barómetro do Serpent protexido por unha pequena porta acristalada, un buque torpedeiro propiedade da Mariña Real Británica que naufragou na Punta do Boi (no corazón da Costa da Morte) en 1890, e que goza de Protección Integral.
Dentro da parcela que se dispón a caron da contrafachada do inmoble localízase un hórreo que goza de Protección Integral.

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
MIRADOIROS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_085**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Lenzo mural da rúa Atalaia nº 9	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Atalaia nº 9**

COORDENADAS: 484974 , 4775304

DESCRICIÓN:

Ao pé do alzado penal da casa de nova planta, xusto á beira do rueiro, construíuse un orixinal muro que combina perpiaño estrutural e cachotería vista nos entrepanos. Esta peza, rematada en altura por medio dunha serie de molduras corridas de filete ou listel apoiada noutra de talón ou cimeira reversa, completa a súa decoración con placas angulares de estilo barroco e un xanelo central. Este conxunto ten un claro paralelo con outro lenzo mural localizado na rúa das Barrosas (Ponte do Porto).

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_086**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Churruca nº 26	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Churruca nº 26**

COORDENADAS: 485022 , 4775322

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa planta principal unha serie de ocos equidistantes en forma de portasdaire desiguais e unha fiestra. No piso terreo ábrense un conxunto de xanelas e portas de acceso que aparecen aliñadas cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen enfoscar, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e rehabilitación integral do inmoble respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-14**	**A_087**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa da Cruz	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Travesía da Avda do Vilán nº 79**

COORDENADAS: 485060 , 4775366

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa planta principal unha serie de ocos equidistantes en forma de portasdaire con tornachuvias e algunha fiestra. No piso terreo ábrense un conxunto de xanelas e portas de acceso que ofrecen unha aliñación imperfecta cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum recebada e pintada, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

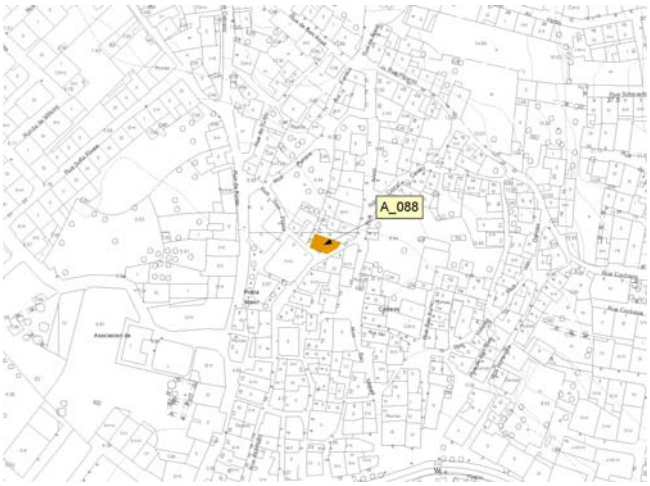
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_088**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Tras da Praza nº 19	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Tras da Praza nº 19**

COORDENADAS: 485239 , 4775594

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa planta principal (moi alterada no seu alzado costal) un único oco en forma de portadaire que dá acceso a un balcón individual con solaina de pedra apoiada en finos canzorros. No piso terreo ábrense un conxunto de xanelas e portas de acceso que ofrecen unha aliñación perfecta cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen recebar nin pintar, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O sobrado do edificio permite un aproveitamento relativamente amplo como evidencia a fiestra que se abre no alzado penal.

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS

DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_089**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Areal nº 9	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Areal nº 9**

COORDENADAS: 485255 , 4775628

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa planta principal unha serie de ocos equidistantes en forma de portasdaire que dán acceso a un balcón corrido con solaina de pedra que protagoniza a fachada. No piso terreo ábrense un conxunto de xanelas e portas de acceso perfectamente aliñados cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen recebar, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_090**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Corral Castro nº 1	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Corral Castro nº 1**

COORDENADAS: 485283 , 4775639

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa planta principal un único oco en forma de portadaire que dá acceso a un fabuloso balcón corrido con solaina de pedra apoiado sobre canzorros que protagoniza toda a fachada. No piso terreo ábrense un conxunto de xanelas e portas de acceso perfectamente aliñados cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen recebar, reforzada nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**B-13**	**A_091**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Corral Castro nº 3	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Corral Castro nº 3**

COORDENADAS: 485293 , 4775643

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa planta principal un par de ocos en forma de portasdaire que dán acceso a un amplo balcón corrido con solaina de pedra apoiado sobre canzorros que protagoniza toda a fachada. No piso terreo ábrense un conxunto de xanelas e portas de acceso perfectamente aliñados cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscada e pintada que se reforza nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**B-13**	**A_092**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Corral Castro nº 2	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Corral Castro nº 2**

COORDENADAS: 485290 , 4775619

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa planta principal unha serie de ocos en forma de portasdaire que dán acceso a dous balcóns corridos que protagonizan as súas dúas fachadas. No piso terreo ábrense un conxunto de xanelas e portas de acceso perfectamente aliñados cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscada e pintada que se reforza nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS
ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

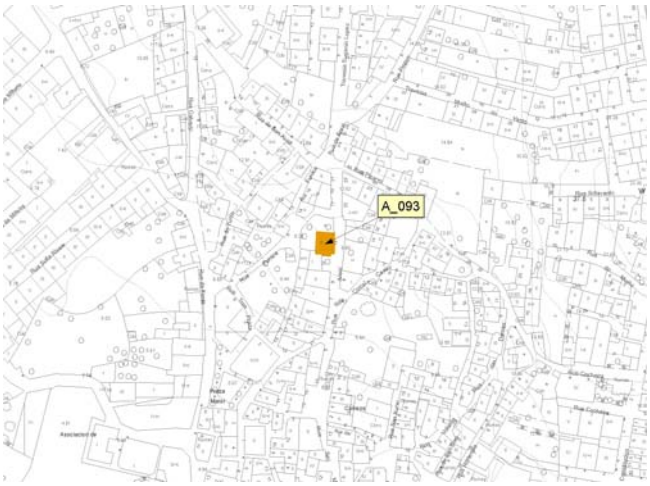
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_093**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Areal nº 13	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Areal nº 17**

COORDENADAS: 485259 , 4775647

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa planta principal unha terna de ocos en forma de portasdaire que dán acceso a un amplo balcón corrido que protagoniza toda a fachada. No piso terreo ábrense un conxunto de xanelas e portas de acceso perfectamente aliñados cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscada e pintada que se reforza nos eixes estruturais e ocos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**B-13**	**A_094**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Pizarro nº 20	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Pizarro nº 20**

COORDENADAS: 485364 , 4775635

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta en forma de L, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. A casa, erixida de forma illada -no medio dun predio propio- e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa planta principal unha serie de ocos en forma de fiestras e portasdaire. No piso terreo ábrense un conxunto de xanelas e portas de acceso que ofrecen unha concordancia estética cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscada e pintada que se reforza nos eixes estruturais e ocos cunha cantería que recibe idéntico tratamento estético.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

A casa conta cun hórreo anexo, erguido sobre o mesmo predio, que goza de Protección Integral.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	ESCUDOS	**B-13**	**A_095**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Brasón da rúa Volanta nº 3	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Volanta nº 3**

COORDENADAS: 485315 , 4775553

DESCRICIÓN:

O Decreto 571/1963 regula a protección de escudos, emblemas, pedras heráldicas, rolos de xustiza, cruces de termo e pezas similares de interese histórico artístico; BOE núm. 77, do 30 de marzo. Xa que logo este escudo ou brasón ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC), o máximo grao de protección legal co que pode contar un ben cultural, por aplicación da disposición adicional segunda da Lei 16/1985, do 25 de xuño, do Patrimonio Histórico Español.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ESCUDOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**B-13**	**A_096**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da Praza de Colón nº 10	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Praza de Colón nº 10; Rúa San Xurxo**

COORDENADAS: 485299 , 4775544

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa planta principal un par de ocos en forma de portasdaire que dan acceso a un amplo balcón corrido sustentado por canzorros que protagoniza toda a fachada. No piso terreo ábrense xanelas e portas de acceso perfectamente aliñados cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscada e pintada que se reforza nos eixes estruturais e ocos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**B-13**	**A_097**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da Praza de Colón nº 4	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Praza de Colón nº 4; Rúa San Xurxo**

COORDENADAS: 485288 , 4775522

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na fachada da súa planta principal un grupo de tres ocos en forma de portasdaire que dan acceso a un amplo balcón corrido sustentado por media ducia de canzorros (e unha columna) que protagoniza toda a fachada. No piso terreo ábrense xanelas e portas de acceso que gardan unha correspondencia compositiva cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum vista que se reforza nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

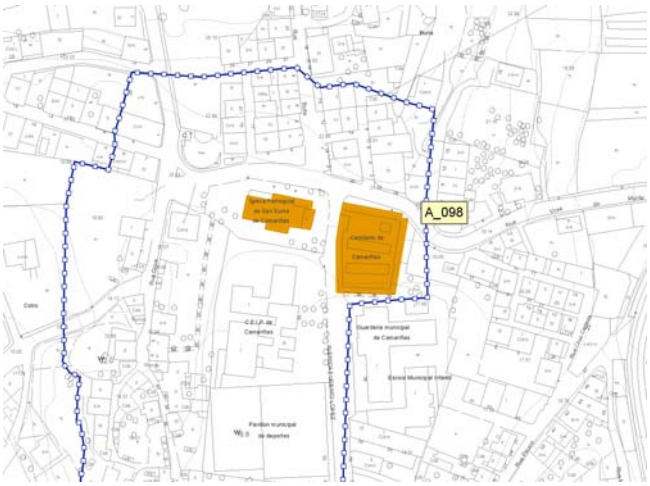
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	RELIXIOSA	**A-12**	**A_098**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Igrexa e cemiterio parroquial de San Xurxo	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Praza de San Xurxo s/n**

COORDENADAS: 485238 , 4775990

DESCRICIÓN:

Construída no s.XVIII, o templo parroquial de San Xurxo ten unha nave de planta rectangular e muros de perpiaños graníticos (opus quadratum) na fachada, aínda que tamén posúe lenzos murais secundarios cunha plementería de inferior calidade (opus vittatum e opus incertum). A fachada, de cantería granítica, presenta un eixe -moi recortado que sobresae en planta- protagonizado por unha portada ornamentada coas habituais placas barrocas e molduras graníticas e unha fornela entre a porta de acceso e a xanela coa imaxe do patrón. Sancristía pegada a un dos laterais da nave. Campanario de dous corpos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	BO	PARROQUIAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

No seu interior garda retablos do escultor noiés José Antonio Suárez Ferreiro (1738-1830) con diversas tallas. Esta igrexa construíuse grazas ás doazóns feitas polo indiano Domingo Antonio Domínguez Cana.
Os elementos que se inclúen nesta ficha contan cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
ESCULTURAS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

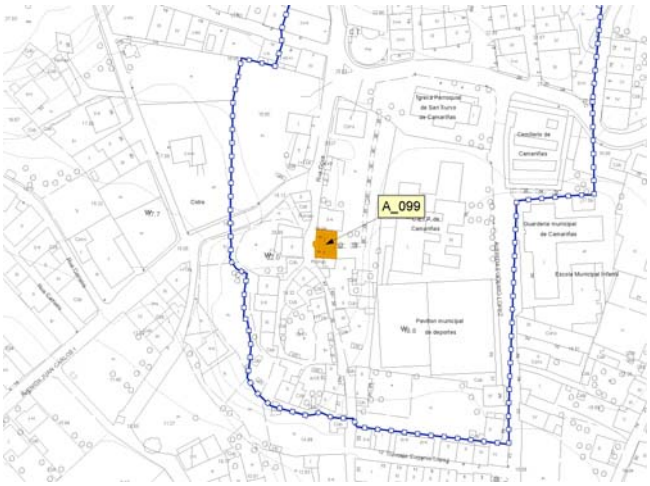
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_099**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivendas da rúa Grixa nº 3, 5	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Grixa nº 3, 5**

COORDENADAS: 485171 , 4775919

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional e pequenas dimensións que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na fachada da súa planta principal unha xanela e unha portadaire que dan acceso a un balcón corrido sustentado por canzorros que protagoniza toda a fachada. No piso terreo ábrese un único van, a porta de acceso, que garda unha correspondencia compositiva cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum vista que se reforza nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Este ben conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración integral respectando a tipoloxía e volume orixinais, así como os materiais primixenios.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_100**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto tradicional da rúa Calvario	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa da Grixa; Rúa Calvario**

COORDENADAS: 485159 , 4775901

DESCRICIÓN:

Conxunto tradicional constituído por unha serie de arquitectura adxectiva antano vinculada a unha serie de vivendas de localización escéntrica respecto da vila mariñeira. Esta unidade morfotipolóxica aparece constituída por unha serie de cobertizos de planta terrea e un alpendre de dúas alturas (B+I) que destaca pola súa tipoloxía tradicional, infrecuente neste contexto urbano. O conxunto, levantado entre medianeiras seguindo a estrutura que define o rueiro, cobra corpo a través de cachotería concertada (opus incertum) e utiliza plantas regulares (cadradas, rectangulares, tamén de morfoloxía poligonal) con cubertas a dúas augas e ocos de pequeno tamaño que responden ás carencias estruturais da edificación.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Este ben conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

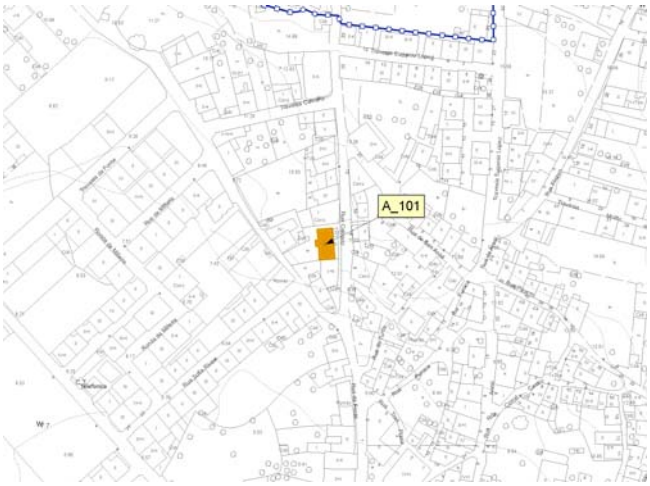
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_101**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Calvario nº 5	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Calvario nº 5**

COORDENADAS: 485179 , 4775706

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na fachada da súa planta principal un grupo de ocos en forma de fiestras e portasdaire, algunha delas con acceso a un balcón individual con solaina de pedra que protagoniza a fachada. No piso terreo ábrense xanelas de tres batentes e portas de acceso que gardan unha correspondencia compositiva cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscada e pintada que se reforza nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS
ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-1**	**A_102**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Centro Sociocultural Casa do Alemán	**CAMELLE**	**Camelle**	**Camelle**

COORDENADAS: 492707 , 4781507

DESCRICIÓN:

Obra de Gil Lago, Fidalgo Fidalgo, S.C Pablo Fidalgo Longueira, Cristina Lago Ínsua, Oscar Fidalgo Longueira e Juán Carlos Gil Andrade que se desenvolve sobre unha planta trapezoidal de 356 m2 á que se suma unha zona verde 326 m2. Con todo a planta alta do inmoble recúa coa intención de ganar unha terraza e non colmatar volumetricamente a couzada, mellorando tamén a súa relación coa contigua.

De tres alturas (B+II) e 10 m. de altura máxima, só o lucernario supera esta medida co obxecto de ocultar a medianeira da vivenda colindante. O piso terreo inclúe un porche que fai as veces de transición entre o interior do inmoble e a zona verde exterior.

Para os autores, desde o punto de vista volumétrico, o edificio pretende "resolver unha peza dentro da fachada marítima de Camelle que solucione o encontro entre dúas couzadas diferentes e serva de remate a aquela na que se insire, ocultando medianeiras, rexenerando a zona e intentado crear un novo espazo público de referencia no lugar.

O edificio espónxase en planta baixa e segunda para non colmatar a zona de unión das dúas couzadas e ceder espazo público en ambas, un coa finalidade de contemplar a atractiva paisaxe desde un novo punto de vista e outro servindo de refuxio temporal aos traballadores do peirao ou como parte cuberta da nova zona verde.

No interior un percorrido continuo cosido por dobres alturas que invita a deterse e a contemplar a paisaxe exterior a través dos grandes ocos que funcionarán como un faro pola noite desde o mar.

Os materiais, duros e resistentes ao exterior e máis acolledores e cálidos no interior."

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Este edificio foi galardoado polo Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia co Premio COAG 2009 na categoría de edificio de nova planta.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_103**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa Reitoral de Camariñas	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa da Fonte s/n**

COORDENADAS: 485184 , 4775650

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I+Bufarda) e cuberta a dúas augas. Construída entre medianeiras, alterna unha serie de balcóns individuais con solaina pétrea na súa planta residencial. Para comunicar co interior sitúanse portas e fiestras equidistantes de mediano tamaño que seguen un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta levántase en cantería ou cachotería, en función da súa disposición no edificio (opus quadratum nos ocos e eixes estruturais, e opus vittatum recebado e pintado nos entrepanos).

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PARROQUIAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

A ambos lados do casetón a modo de bufarda que coroa o edificio construiuse recentemente unha nova planta recuada respecto da fachada principal que devalúa notablemente a tipoloxía orixinal do inmoble.

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

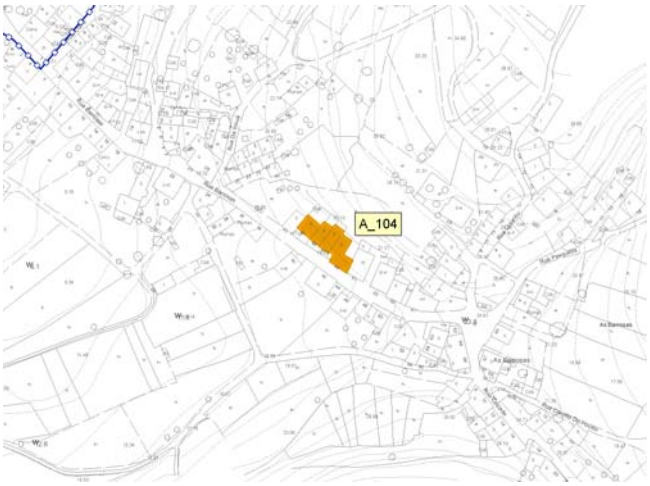
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-12**	**A_104**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas tradicionais	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa das Barrosas nº 43-45-47-49**

DESCRICIÓN:

Conxunto de vivendas tradicionais en desigual estado de conservación que se levantan entre medianeiras que presentan planta rectangular, dúas alturas e cuberta a dúas augas. Os inmobles presentan ocos de disposición regular (xanelas e portas) no piso terreo que atopan unha correspondencia na planta residencial, onde tamén se localizan portasdaire enrrasadas que dan acceso a balcóns ou miradoiros con solaina de pedra.
Destaca o balcón voado da única casa que se atopa abandonada, que conta cunha varanda e dous curiosos canzorros labrados en granito que sobresaen en planta para sustentar o voadizo.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
VARANDAS
BALCÓNS
ELEMENTOS DECORATIVOS DA FACHADA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**B-13**	**A_105**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Ambrosio Feijoo nº 3	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Ambrosio Feijoo nº 3**

COORDENADAS: 485328 , 4775487

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na fachada da súa planta principal un grupo de ocos en forma de portasdaire, tres delas con acceso a un balcón corrido con solaina de pedra que protagoniza o eixe da fachada. No piso terreo -bastante alterado respecto da tipoloxía orixinal- ábrense xanelas e portas de acceso que gardan unha correspondencia compositiva cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscada e pintada que se reforza nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O baixocuberta foi recrecido nas últimas década (quizais cando a reformulación dos vans do piso terreo), provocando unha devaluación da tipoloxía orixinal do inmoble.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

BALCÓNS

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**B-13**	**A_106**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da Praza do Anxo nº 5	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Ambrosio Feijoo; Praza do Anxo**

COORDENADAS: 485298 , 4775510

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na fachada da súa planta principal un fermoso miradoiro corrido con solaina de pedra (ao que se accede a través de dúas portasdaire) que asume todo o protagonismo da edificación. No piso terreo -moi alterado respecto da tipoloxía orixinal- ábrense xanelas e portas de acceso que xa non gardan unha correspondencia compositiva cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscada e pintada que se reforza nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

MIRADOIROS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Recuperación da fachada da planta terrea no sentido de facela harmonizar coa tipoloxía orixinal do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**B-13**	**A_107**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Hortensia nº 8	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Hortensia nº 8**

COORDENADAS: 485364 , 4775574

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na fachada da súa planta principal un par de portasdaire que asumen todo o protagonismo da edificación. No piso terreo ábrense xanelas de tres batentes (orixinalmente con tornachuvias) e portas de acceso que gardan certa correspondencia compositiva cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscada e pintada que se reforza nos eixes estruturais e ocos con cantería.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**B-13**	**A_108**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa San Miguel nº 3	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa San Miguel nº 3**

COORDENADAS: 485295 , 4775582

DESCRICIÓN:

Terreo e vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta en forma de L, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. A casa, erixida de forma illada -no medio dun predio propio- e de desenvolvemento horizontal, presenta na súa planta principal unha serie de ocos en forma de fiestras e portasdaire. No piso terreo ábrense un conxunto de xanelas e portas de acceso que ofrecen unha concordancia estética e locacional cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscada e pintada que se reforza nos eixes estruturais e ocos cunha cantería que recibe idéntico tratamento estético.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

A casa conta cun hórreo anexo, erguido sobre o mesmo predio, que goza de Protección Integral.

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_109**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da Travesía Eugenio López nº 25	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Travesía Eugenio López nº 25**

COORDENADAS: 485259 , 4775821

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras e de desenvolvemento horizontal, presenta na fachada da súa planta principal un par de portasdaire. No piso terreo ábrense xanelas de catro batentes e portas de acceso que gardan unha clara correspondencia compositiva cos vans superiores. A envolvente do edificio érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum enfoscada e pintada que se reforza nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

A casa foi obxecto dunha profunda remodelación que derivou na súa ampliación en planta (no alzado penal S) e tamén no baixocuberta, o que alterou de forma importante a tipoloxía orixinal do inmoble.
Este ben conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**B-12**	**A_110**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da Avda da Coruña nº 8	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Avda da Coruña nº 8**

COORDENADAS: 485486 , 4776002

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía indiana que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I+Baixocurberta) e tellado a dúas augas. A casa, erixida de forma illada e de desenvolvemento horizontal, presenta na fachada da súa planta principal unha serie de balcóns e miradoiros que sobresaen en planta, organizando de paso a composición vertical e horizontal. No piso terreo ábrense xanelas de guillotina de grande tamaño e portas de acceso que gardan unha clara correspondencia compositiva cos vans superiores. A envolvente do edificio, diferenciada esteticamente en función do piso ao que nos refiramos, érguese por medio de materiais prefabricados, o que permite a utilización dun repertorio ornamental (óculos, gotas, balcóns de planta poligonal...) característico da arquitectura ecléctica que ten orixe na ultramar.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
BALCÓNS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
MIRADOIROS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**B-12**	**A_111**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da Avda da Coruña nº 10	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Avda da Coruña nº 10**

COORDENADAS: 485521 , 4776050

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía indiana que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I+Baixocurberta) e tellado a catro augas. A casa, erixida de forma illada e de desenvolvemento horizontal, presenta na fachada da súa planta principal un fermoso miradoiro que sobresae en planta, organizando de paso a composición horizontal. No piso terreo ábrense xanelas de guillotina de mediano e grande tamaño, así como portas de acceso que gardan unha clara correspondencia compositiva cos vans superiores. Tamén neste piso disponse un soportal aberto que ocupa toda a fachada penal e parte da costal.
A envolvente do edificio, diferenciada esteticamente en función do piso ao que nos refiramos, érguese por medio de materiais prefabricados, o que permite un xogo de volumes (nun ángulo da fachada principal sitúase un orixinal casetón de planta cadrada) característico da arquitectura ecléctica que ten orixe na ultramar.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

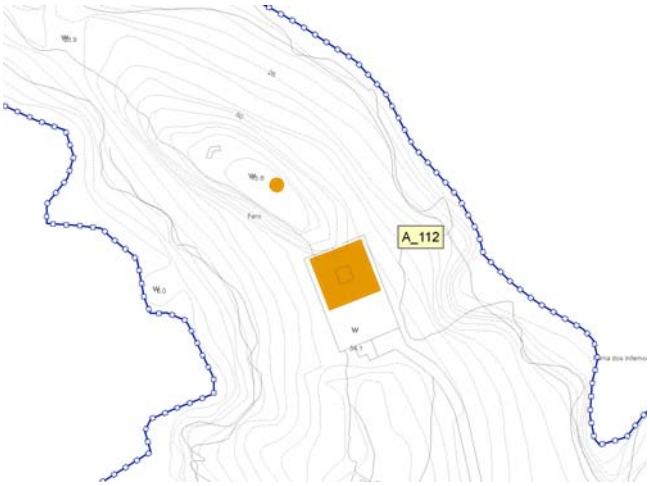
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	FARO	A-3	A_112

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Faro de Cabo Vilán	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Cabo Vilán**

COORDENADAS: 482976 , 4778806

DESCRICIÓN:

O faro de Cabo Vilán sinala un dos tramos máis perigosos da Costa da Morte, pero tamén un dos máis fermosos. Erguido a 75 metros de altitude snm sobre un coto rochoso e unido ao antigo edificio dos fareiros (un grande inmoble de planta cadrada, dúas alturas e cuberta plana construído en cantería e con paredes enfoscadas), posúe planta octogonal e un potente canón de luz capaz de acadar os 55 km (40 millas náuticas).

O actual faro eléctrico sustituíu en 1896 ao faro anterior, que desde 1854 funcionaba a vapor, o que o converte no faro accionado por enerxía eléctrica máis antigo do Estado. A súa torre, que alcanza unha altura de 25 metros (104 m. sobre o nivel do mar), é un dos faros más potentes e fermosos da costa.

A súa Sala de Máquinas, que acolle dous aparellos de vapor con 12 cabalos de potencia, ten unhas dimensións de 234 m² e as dependencias prolongábanse en dous talleres, un almacén de ferramentas, unha carboeira, dous depósitos de palastro para a auga de refrixeración e dúas bombas para alimentar as máquinas. A comunicación da torre coa Sala de Máquinas que acolle os motores que nutren ao faro ten lugar a través dun túnel que alberga 150 chanzos ata alcanzar o muro occidental do edificio, que contén a mecánica e dá acubillo aos seus servidores.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	GALEGO	INTEGRAL	BO	PÚBLICA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN ESPAZOS NATURAIS

OBSERVACIÓNS:

O enclave no que se ergue o faro foi declarado Zona de Especial Protección de Aves (ZEPA) e Lugar de Interese Comunitario (LIC) integrado na Rede Natura 2000.

O contorno do Cabo Vilán foi declarado Sitio Natural de Interese Nacional en 1933.

Os elementos catalogados coas claves A_112 e A_113 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.

ELEMENTOS A PROTEXER

ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

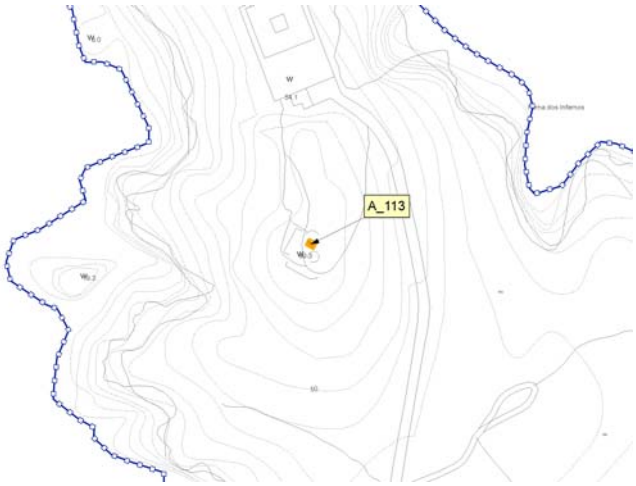
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	FARO	**A-3**	**A_113**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Facho ou faro primitivo de Cabo Vilán	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Cabo Vilán**

COORDENADAS: 482993 , 4778694

DESCRICIÓN:

O Facho ou faro primirivo de Cabo Vilán levántase a 69,3 msnm, e a 167 m ao SE do faro actual. Consta dunha torre de cantería que alumeaba a 64 m de h. sobre o mar. De planta octogonal e levantado en perpiaño perfectamente labrado e escuadrado (opus quadratum), a súa base vertical convértese en inclinada a 2 m do chan, punto no que os muros mudan de orientación, mais sen chegar a converxer. O conxunto aparece coroado por un volume cilíndrico de 1 m de diámetro e 2 de h. que lle permite acadar a súa altura máxima (7 m).

Este faro luciu por primeira vez o 10 de xullo de 1854 e nunca ocultou os seus inconvenientes. O escaso da súa altura non resolvía o saínte do cabo e producía unha zona cega de 34 graos sobre os baixos que a dinamita logrou reducir ata os 21.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	GALEGO	INTEGRAL	MOI MALO	PÚBLICA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN ESPAZOS NATURAIS

OBSERVACIÓNS:

A comisión de Faros entrou no proxecto de construír un novo faro en 1860, pero a iniciativa non comezou a tomar corpo ata anos máis tarde co naufraxio do Serpent, un buque escola inglés que produciu 172 mortos. A resonancia internacional alcanzada polo naufraxio deste barco o 8 de novembro de 1890 chamou a atención sobre a escas luz do faro de Cabo Vilán, provocando a construción do actual (ficha A_112).

O contorno do Cabo Vilán foi declarado Sitio Natural de Interese Nacional en 1933.

Os elementos catalogados coas claves A_112 e A_113 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.

ELEMENTOS A PROTEXER

ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

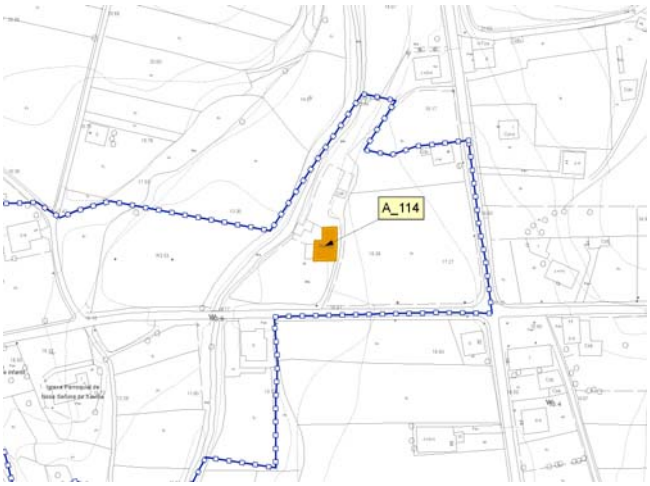
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**E-10**	**A_114**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa reitoral de Xaviña	**XAVIÑA**	**Xaviña**	**Xaviña**

COORDENADAS: 487830 , 4777212

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional recentemente rehabilitada que consta de dous volumes paralelos (un deles adiantado respecto do outro) de planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida de forma illada e de desenvolvemento horizontal, presenta nas súas fachadas unha serie de fiestras de mediano tamaño que seguen un ritmo regular. No piso terreo ábrense bufardas e portas de acceso que gardan unha clara correspondencia compositiva cos vans superiores. A envolvente dos edificios érguese por medio de pedra granítica da modalidade de opus incertum sen enfoscar que se reforza nos eixes estruturais e ocos con cantería vista.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PARROQUIAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Os elementos catalogados coas claves A_114 e A_115 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.
O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

DISPOSICIÓN DE OCOS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

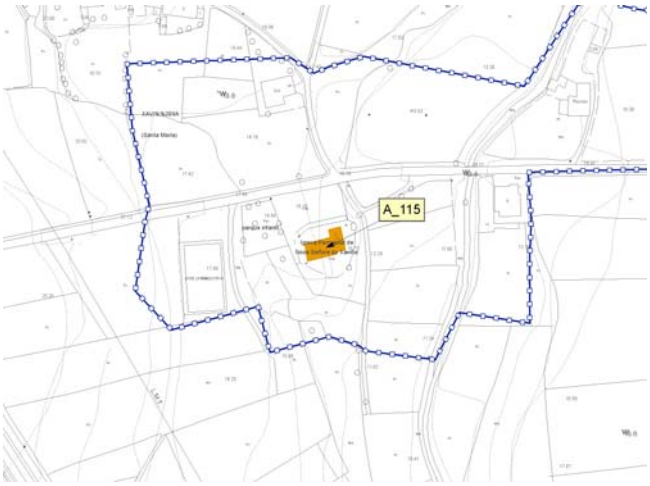
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	RELIXIOSA	**E-10**	**A_115**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Igrexa parroquial e cemiterio de Sta María	**XAVIÑA**	**Xaviña**	**Xaviña**

COORDENADAS: 487694 , 4777137

DESCRICIÓN:

Construído no s. XII, este templo románico presenta nave de planta rectangular, muros de cantería (opus vittatum maiormente) e cuberta a dúas augas protexida por tella do país. A súa reconstruída fachada, sobria e carente de decoración, ten simple porta alintelada enmarcada por dous cruzamentos e unha ventá. Sancristía pegada ao muro lateral norte da nave. Conta con dúas espadanas, a da fachada W, con tres vans decorada por pináculos, e a da fachada E (pegada á sancristía), dun único oco e sen sino. Loce canzorros figurados ao longo do perímetro da cuberta e capiteis decorados con motivos vexetais no exterior que se complementan cos figurados no interior.
Arredor do templo parroquial levántase un camposanto tradicional formado por arquitectura funeraria (inhumacións baixo terra e nichos), de grande valor histórico e alta calidade artística.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	GALEGO	INTEGRAL	BO	PARROQUIAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

Os elementos catalogados coas claves A_114 e A_115 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.
Este ben posúe interese arqueolóxico, polo que o organismo competente da Consellería de Cultura poderá establecer sobre el as cautelas arqueolóxicas que considere oportunas.
Os elementos que se inclúen nesta ficha contan cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
ESCULTURAS
ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS

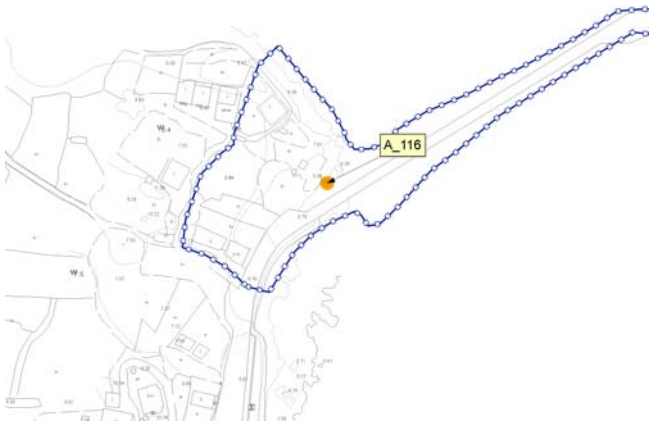
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CONXUNTOS HISTÓRICOS	**L-1**	**A_116**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Museo de Man	**CAMELLE**	**Camelle**	**Porto de Camelle**

COORDENADAS: 492850 , 4781932

DESCRICIÓN:

Trátase dun orixinal museo ao aire libre creado por un peculiar alemán chamado Manfred Gnädinger, popularmente coñecido como Man ou O Alemán, que chegou a Camelle en 1962. No museo, constituído por toda a súa obra artística observamos esculturas de corte abstracto realizadas utilizando pedras dos cantís e materiais efémeros (palés, redes...), incluso os negativos do seu propio corpo gravados na dársena. Certos pensamentos existencialistas envolveron a vida e obra deste singular artista, ata que o naufraxio do Prestige tinguiu de negro a súa obra, os seus "fillos", como el denominaba as súas esculturas. Non o puido superar e morreu o día dos Inocentes de 2002.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - PROPOSTO	LOCAL	INTEGRAL	REGULAR	PÚBLICA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

SISTEMA XERAL PORTUARIO

OBSERVACIÓNS:

En Camelle Manfred creou o seu edén de fantasía creativa, o lugar que lle deu a paz interior que buscaba e onde dar vida á súa obra, intimamente vinculada á natureza.
Os elementos catalogados coas claves A_116 e S_001 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

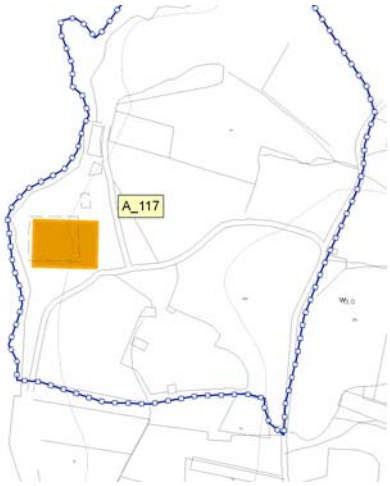
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	INDUSTRIAL	**L-2**	**A_117**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Fábrica de Salga de Ernesto	**CAMELLE**	**Camelle**	**A Gándara**

COORDENADAS: 492887 , 4781289

DESCRICIÓN:

A fábrica de Salga de Ernesto localízase a carón da vila de Camelle e próxima á fábrica de Salga do Portiño. De planta rectangular, os seus muros foron levantados en opus incertum para sustentar un total de tres (3) volumes edilicios de planta terrea con cuberta a dúas augas (desaparecida no caso que nos ocupa).
As fábricas de salga son edificacións de planta baixa en forma de U que contaban cun pequeno peirao en forma de rampla para facilitar a descarga de peixe. Tras da súa descarga, este era levado á zona de salga, lugar que recibía o nome de chanca. Nela estaban os píos, grandes cubetas soterradas, onde tanto os muros como a base estaban construídos en perpiaño. Xunto á chanca situábase o almacén de sal. En fronte estaba localizada a zona de prensado, tamén chamada morto. O prensado facíase mediante un sistema de pancas. No chan establecíase un punto de apoio, feito en pedra, e que recibía o nome de macho. Os machos estaban separados entre eles e tiñan un buraco no medio que permitía pasar unha travesa lonxitudinalmente. Sobre esta apoiaba un dos estremos dun longo madeiro. No outro estremo, a xeito de contrapeso, dispúñanse pedras de diferentes tamaños que permitían exercer o prensado sobre os recipientes onde se poñía o peixe. A viga estaba suxeita ao teito da fábrica por medio de correaxes de ferro e con ela facíase o prensado dos tabais.
Co tempo o xeito do prensado evoluciona cara a métodos diversos, entre eles o realizado mediante fusos semellantes aos empregados en tarefas agrarias como a elaboración do viño.
Os residuos derivados do prensado, auga e graxas principalmente, sometíanse a un proceso de decantación para conseguir a súa separación. A graxa resultante desta decantación, que recibía o nome de moca, vendíase para o alumeado das vivendas ou para as industrias dos curtidos facendo parte
da produción da fábrica.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	GALEGO	ESTRUTURAL	MOI MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN COSTAS

OBSERVACIÓNS:

Os elementos catalogados coas claves A_117 e A_118 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	INDUSTRIAL	L-2	A_118

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Fábrica de Salga do Portiño	**CAMELLE**	**Camelle**	**A Gándara; O Portiño**

COORDENADAS: 492931 , 4781346

DESCRICIÓN:

A fábrica de Salga do Portiño, tamén coñecida popularmente como Fábrica de Salgazón de Xosé Ramón, localízase a carón da vila de Camelle e nas proximidades da fábrica de salga de Ernesto. De planta rectangular, os seus muros foron levantados en opus incertum para sustentar un total de tres (3) volumes edilicios de planta terrea con cuberta a dúas augas (hoxe o espazo principal aparece reconvertido nunha cubrición de uralita de tres vertentes).

As fábricas de salga son edificacións de planta baixa en forma de U que contaban cun pequeno peirao en forma de rampla para facilitar a descarga de peixe. Tras da súa descarga, este era levado á zona de salga, lugar que recibía o nome de chanca. Nela estaban os píos, grandes cubetas soterradas, onde tanto os muros como a base estaban construídos en perpiaño. Xunto á chanca situábase o almacén de sal. En fronte estaba localizada a zona de prensado, tamén chamada morto. O prensado facíase mediante un sistema de pancas. No chan establecíase un punto de apoio, feito en pedra, e que recibía o nome de macho. Os machos estaban separados entre eles e tiñan un buraco no medio que permitía pasar unha travesa lonxitudinalmente. Sobre esta apoiaba un dos estremos dun longo madeiro. No outro estremo, a xeito de contrapeso, dispúñanse pedras de diferentes tamaños que permitían exercer o prensado sobre os recipientes onde se poñía o peixe. A viga estaba suxeita ao teito da fábrica por medio de correaxes de ferro e con ela facíase o prensado dos tabais.

Co tempo o xeito do prensado evoluciona cara a métodos diversos, entre eles o realizado mediante fusos semellantes aos empregados en tarefas agrarias como a elaboración do viño.

Os residuos derivados do prensado, auga e graxas principalmente, sometíanse a un proceso de decantación para conseguir a súa separación. A graxa resultante desta decantación, que recibía o nome de moca, vendíase para o alumeado das vivendas ou para as industrias dos curtidos facendo parte
da produción da fábrica.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	GALEGO	ESTRUTURAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN COSTAS

OBSERVACIÓNS:

Os elementos catalogados coas claves A_117 e A_118 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-1**	**A_119**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Fornelle nº 15	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Fornelle nº 15**

COORDENADAS: 492569 , 4781588

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón dúas portasdaire na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (unha porta e unha xanela) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (visible no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería sen recebar (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-1**	**A_120**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Fornelle nº 20	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Fornelle nº 20**

COORDENADAS: 492557 , 4781632

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón dúas portasdaire (posteriormente reconvertidas en fiestras) na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (unha porta flanqueada por dúas xanelas) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (visible no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería recebada (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-1**	**A_121**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa Rociñas	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Rociñas nº 2, 4, 6, 8, 10**

COORDENADAS: 492549 , 4781654

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón dunha portadaire flanqueada por fiestras na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (dúas portas de acceso e tres xanelas) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (visible no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería sen recebar (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Nos últimos anos o baixocuberta foi recrecido dun xeito totalmente desafortunado a través dun novo paramento recuado que quebra a tipoloxía orixinal do tellado. Esta intervención, a modo de abufardado, aproveita para abrir tres pequenos ocos en forma de xanela.

ELEMENTOS A PROTEXER

DISPOSICIÓN DE OCOS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

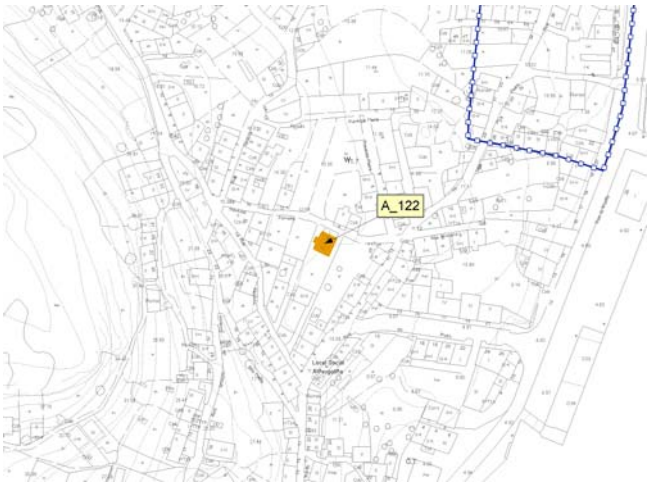
Reformulación da cuberta do engadido da vivenda tradicional de xeito que sexa coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles do contorno.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-1**	**A_122**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Travesía Fornelle nº 3	**CAMELLE**	**Camelle**	**Travesía Fornelle nº 3**

COORDENADAS: 492624 , 4781582

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, unha única altura e cuberta a dúas augas. A casa, erixida de forma illada, dispón dunha porta de acceso flanqueada por fiestras na súa planta terrea. A distribución dos vans, que dan acceso a unha serie de espazos interiores cun teito moi elevado, segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (visible no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería sen recebar (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Con motivo dunha recente rehabilitación instalouse unha xanela tipo velux na cuberta co obxecto de mellorar a iluminación natural do sobrado.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-1**	**A_123**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa do Porto	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa do Porto nº 1, 3**

COORDENADAS: 492612 , 4781524

DESCRICIÓN:

Conxunto de vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen dunha serie de portasdaire na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (portas de acceso e xanelas) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. No caso da casa que fai esquina, os muros alternan cantería (visible no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería sen recebar (opus incertum) nuns entrepanos que destacan polo seu grosor (0,5 m). No caso da vivenda que fai medianeira con esta, a fachada preséntase moi alterada coa situación dun balcón corrido ex novo e dun alicatado que oculta a totalidade do paramento orixinal.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-1**	**A_124**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa Nova	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Nova nº 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17**

COORDENADAS: 492606 , 4781458

DESCRICIÓN:

Conxunto de vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras ao longo dunha rúa en rampa, dispoñen dunha serie de portasdaire enrasadas e fiestras na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (portas de acceso e xanelas) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (visible no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería sen recebar (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

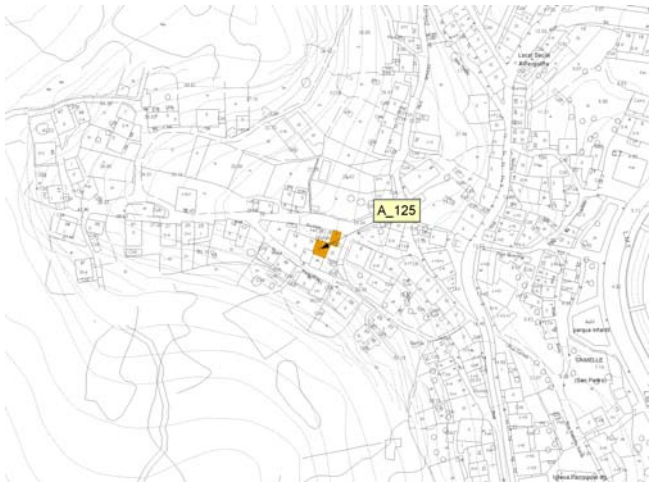
Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_125**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa da Portela nº 9	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa da Portela nº 9**

COORDENADAS: 492513 , 4781418

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón dun par de fiestras de tres batentes na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (un par de portas de acceso) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (visible no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería sen recebar (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

A carón da súa fachada marítima, que é obxecto de descrición pormenorizada nesta ficha, ergueuse un cabanote ou alpendre de planta terrea con cuberta a unha única auga que tamén está sometido a protección.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_126**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de casas da rúa da Portela	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa da Portela nº 39, 41, 43**

COORDENADAS: 492378 , 4781428

DESCRICIÓN:

Conxunto tradicional conformado por tres (3) vivendas illadas e dous hórreos. Este complexo sitúase no lugar da Portela, un dos núcleos máis elevados e excéntricos da vila de Camelle. As arquitecturas substantivas que constitúen o conxunto teñen unha (B) e dúas (B+I) alturas, planta rectangular e cuberta a dúas augas, situando ocos de mediano tamaño en forma de portas, xanelas e portasdaire que se abren sempre no piso residencial.
Para o caso das arquitecturas adxectivas, estas aparecen conformadas por dous (2) hórreos ou cabazos de dous claros integramente labrados en pedra que pertencen ao tipo Fisterra, característico por presentar pés dereitos de tipo de sección cónica rematados por tornarratos cónicos con perfil convexo, cámara rectangular formada por fiadas de pedras horizontais regulares e ordenadas, e desprovista de ornamentación.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O conxunto conta con dous (2) hórreos anexos que gozan de Protección Integral.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-1**	**A_127**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de casas da rúa Arrueiro	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Arrueiro nº 11, 13, 15**

COORDENADAS: 492548 , 4781483

DESCRICIÓN:

Conxunto de vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen dunha serie de portasdaire e fiestras de tres batentes na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (portas de acceso e xanelas) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería recebada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.
Ao igual que acontece nalgunhas vivendas da vila de Camariñas, nas últimas décadas do século pasado unha parte das casas tradicionais de Camelle -caso desta que nos ocupa- foron ampliadas a través de volumes de nova planta que se levantaron entre o rueiro e a arquitectura orixinal.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER
ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:
Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_128**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa da Fonte nº 2	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa da Fonte nº 2**

COORDENADAS: 492588 , 4781370

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras, dispón dun par de fiestras de tres batentes na súa planta residencial flanqueando unha portadaire balconada central. No piso terreo dispóñense ocos de mediano tamaño (un par de fiestras e unha porta de acceso central) que seguen unha distribución rítmica regular ao longo da súa fachada. Esta presenta o seu paramento integramente enfoscado e pintado, permitíndose incluso licenzas ornamentais como o denticulado que precede á cornixa, as pilastras angulares ou a balaustrada neogótica que engalana o balcón.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_129**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa da Fonte nº 1	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa da Fonte nº 1**

COORDENADAS: 492583 , 4781382

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, levantada entre medianeiras, dispón dun par de fiestras de catro batentes na súa planta residencial flanqueando un fermoso miradoiro central voado de planta poligonal. No piso terreo dispóñense ocos de mediano tamaño (un par de fiestras e unha porta de acceso central) que seguen unha distribución rítmica regular ao longo da súa fachada. Esta presenta o seu paramento integramente enfoscado e pintado, permitíndose incluso licenzas ornamentais como o almofadado da porta de acceso ou o hastial que coroa o frontis.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
MIRADOIROS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS: OBRAS PERMITIDAS:

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_130**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Espírito Santo nº 3	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Espírito Santo nº 3**

COORDENADAS: 492642 , 4781320

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón dun par de fiestras de tres batentes na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (un par de portas de acceso e unha fiestra) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (visible no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería sen recebar (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_131**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Espírito Santo nº 4	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Espírito Santo nº 4**

COORDENADAS: 492654 , 4781326

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón dun par de portasdaire balconadas -con solaina granítica- na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (unha porta de acceso flanqueada por un par de fiestras) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (visible no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería sen recebar (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

BALCÓNS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_132**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Espírito Santo nº 2	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Espírito Santo nº 2**

COORDENADAS: 492661 , 4781315

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras e de proxección horizontal, dispón dun par de portasdaire balconadas -con solaina granítica- na súa planta residencial flanqueando un miradoiro central.
No piso terreo sitúanse ocos de mediano tamaño (unha porta de acceso e un par de fiestras) que segue unha distribución rítmica ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (visible no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería sen recebar (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

MIRADOIROS
BALCÓNS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	RELIXIOSA	**L-2**	**A_133**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Igrexa parroquial do Divino Espírito Santo	**CAMELLE**	**Camelle**	**Campo Santo s/n**

COORDENADAS: 492648 , 4781297

DESCRICIÓN:

A capela sitúase no centro da vila e desde 1964 é a igrexa parroquial, data na que os núcleos de Camelle e Arou forman a cuarta parroquia de Camariñas. A capela ten unha soa nave, de reducidas dimensións porque unha parte dela é ocupada pola sancristía, que está situada detrás do altar maior. Este espazo posúe dúas alturas; a superior daba a un balcón voado que sobresae do muro sur, hoxe de acceso cegado. A fachada é lisa cunha porta alintelada. Na parte superior sitúase unha espadaña con tres machóns e dous ocos con senllas campás. Unha delas -a máis pequena- pertenceu ao buque inglés "City of Agra" que naufragou no ano 1897, na enseada de Arou. Foi doada á igrexa pola Estación de Salvamento que se atopa no porto.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	BO	PARROQUIAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Do ano 1718 data o segundo documento no que se resaltan os bens dos Condes de Altamira, en Camelle só contaba con 11 ou 12 casas e a ermida do Espírito Santo, que foi ampliada despois.

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_134**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de casas da rúa Principal	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Principal nº 26, 28, 30**

COORDENADAS: 492616 , 4781186

DESCRICIÓN:

Conxunto de tres (3) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen unha serie de portasdaire balconadas e fiestras de tres batentes na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (portas de acceso e xanelas) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería recebada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_135**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Principal nº 56	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Principal nº 56**

COORDENADAS: 492616 , 4781078

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón dun par de portasdaire (unha delas balconada e con solaina granítica) na súa planta residencial.
No piso terreo sitúanse ocos de mediano tamaño (unha porta de acceso flanqueada por un par de fiestras) que segue unha distribución rítmica ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (visible no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería sen recebar (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Reformulación da cuberta do engadido da vivenda tradicional de xeito que sexa coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles do contorno.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_136**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de casas da rúa Principal	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Principal nº 62, 64, 66**

COORDENADAS: 492607 , 4781048

DESCRICIÓN:

Conxunto de tres (3) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen un par de portasdaire na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (portas de acceso e xanelas) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería recebada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

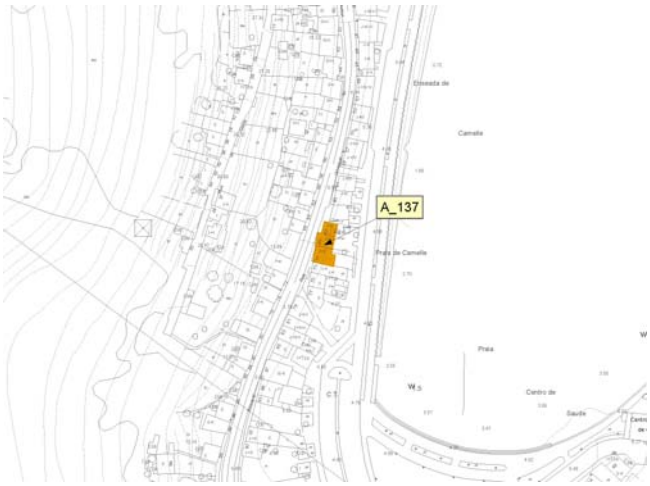
Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_137**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de casas da rúa Principal	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Principal nº 67, 69, 71**

COORDENADAS: 492620 , 4781030

DESCRICIÓN:

Conxunto de tres (3) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen un par de fiestras ou portasdaire na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (portas de acceso e xanelas) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería vista ou recebada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_138**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de casas da rúa Principal	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Principal nº 75, 77**

COORDENADAS: 492614 , 4781006

DESCRICIÓN:

Conxunto de dúas (2) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen un par de portasdaire (unha delas convertida en fiestra) na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (portas de acceso e xanelas) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería recebada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_139**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Principal nº 85	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Principal nº 85**

COORDENADAS: 492597 , 4780975

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta cuadrangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón dun par de portasdaire balconadas na súa planta residencial.
No piso terreo sitúanse ocos de mediano tamaño (unha porta de acceso flanqueada por un par de fiestras) que seguen unha distribución rítmica ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería con cachotería (opus incertum) recebada e pintada nos entrepanos, permitíndose incluso licenzas ornamentais como a localización de pequenos canzorros sustentando a cornixa ou de altorrelevos fitomórficos no peitoril dos balcóns.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-3**	**A_140**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Principal	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Principal nº 102**

COORDENADAS: 492557 , 4780900

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre forma illada pero nun contexto de vivendas entre medianeiras, dispón tres portasdaire equidistantes na súa planta residencial.
No piso terreo sitúanse ocos de mediano tamaño (unha porta de acceso flanqueada por un par de fiestras) que seguen unha distribución rítmica ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería con cachotería (opus incertum) recebada e pintada nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-3**	**A_141**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de casas da rúa Principal	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Principal nº 107, 109**

COORDENADAS: 492590 , 4780871

DESCRICIÓN:

Conxunto de dúas (2) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen un par de portasdaire (unha delas balconada) na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (portas de acceso e xanelas) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería recebada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_142**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Principal nº 31	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Principal nº 31**

COORDENADAS: 492640 , 4781188

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta rectangular, tres alturas (B+II) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre forma illada pero nun contexto de vivendas entre medianeiras, dispón dunha portadaire central flanqueada por fiestras en cada unha das súas plantas residenciais.
No piso terreo sitúanse ocos de mediano tamaño (unha porta de acceso flanqueada por un par de fiestras de catro batentes) que segue unha distribución rítmica ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (nos eixes estruturais e no contorno dos vans) con cachotería (opus incertum) sen recebar nos entrepanos. Ao longo de toda esta fachada aínda son visibles os mechinales da andamiaxe que, sen dúbida, se levantou nesta fachada no momento da súa construción.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Á altura do primeiro andar do alzado penal que non está oculto construíuse nas últimas décadas un volume voado para acoller un WC que cómpre retirar en canto se leven a cabo os traballos de rehabilitación do inmoble.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_143**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de casas da rúa Area do Bote	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Area do Bote nº 10, 11**

COORDENADAS: 492645 , 4781406

DESCRICIÓN:

Conxunto de dúas (2) vivendas edificadas no ano 1860 que sufriu o recrecemento do seu volume hai aproximadamente 25 anos. De tipoloxía tradicional, presentan planta rectangular, unha única altura e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen ocos de mediano tamaño (portas de acceso e xanelas) na súa fachada que seguen un ritmo regular. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería recebada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Unha das vivendas, a que presenta un sobrado de grandes dimensións, foi ampliada en planta por medio dun alpendre adherido á edificación principal con cuberta a unha única auga.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-1**	**A_144**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da Travesía do Cuartill	**CAMELLE**	**Camelle**	**Travesía do Cuartillo nº 1, 2**

COORDENADAS: 492657 , 4781455

DESCRICIÓN:

Conxunto de dúas (2) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, unha e dúas alturas respectivamente e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen ocos de mediano tamaño (portas de acceso e xanelas) na súa fachada que seguen un ritmo regular. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería recebada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-1**	**A_145**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da Travesía do Cuartillo nº 22	**CAMELLE**	**Camelle**	**Travesía do Cuartillo nº 22**

COORDENADAS: 492643 , 4781472

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a catro augas. A casa, erixida entre forma illada pero nun contexto de vivendas entre medianeiras, dispón dunha única portadaire central na súa planta residencial.
No piso terreo sitúanse ocos de mediano tamaño (porta de acceso lateral e fiestras de tres batentes) que seguen unha distribución rítmica ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (nos eixes estruturais e no contorno dos vans) con cachotería (opus incertum) sen recebar nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	INDUSTRIAL	**L-1**	**A_146**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Fábrica de Salga de Cerdeira	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa do Peirao nº 24**

COORDENADAS: 492755 , 4781681

DESCRICIÓN:

A fábrica de Salga de Cerdeira, localízase no corazón da vila de Camelle e a carón das fábricas de Ernesto e do Portiño. De planta rectangular, os seus muros foron levantados en opus incertum para sustentar un total de tres (3) volumes edilicios de planta terrea con cuberta a dúas augas (hoxe unicamente se manteñen cubertas con uralita dous dos tres volumes orixinais).

As fábricas de salga son edificacións de planta baixa en forma de U que contaban cun pequeno peirao en forma de rampla para facilitar a descarga de peixe. Tras da súa descarga, este era levado á zona de salga, lugar que recibía o nome de chanca. Nela estaban os píos, grandes cubetas soterradas, onde tanto os muros como a base estaban construídos en perpiaño. Xunto á chanca situábase o almacén de sal. En fronte estaba localizada a zona de prensado, tamén chamada morto. O prensado facíase mediante un sistema de pancas. No chan establecíase un punto de apoio, feito en pedra, e que recibía o nome de macho. Os machos estaban separados entre eles e tiñan un buraco no medio que permitía pasar unha travesa lonxitudinalmente. Sobre esta apoiaba un dos estremos dun longo madeiro. No outro estremo, a xeito de contrapeso, dispúñanse pedras de diferentes tamaños que permitían exercer o prensado sobre os recipientes onde se poñía o peixe. A viga estaba suxeita ao teito da fábrica por medio de correaxes de ferro e con ela facíase o prensado dos tabais.

Co tempo o xeito do prensado evoluciona cara a métodos diversos, entre eles o realizado mediante fusos semellantes aos empregados en tarefas agrarias como a elaboración do viño.

Os residuos derivados do prensado, auga e graxas principalmente, sometíanse a un proceso de decantación para conseguir a súa separación. A graxa resultante desta decantación, que recibía o nome de moca, vendíase para o alumeado das vivendas ou para as industrias dos curtidos facendo parte da produción da fábrica.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	GALEGO	ESTRUTURAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do conxunto.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_147**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Principal nº 8	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Principal nº 8**

COORDENADAS: 492592 , 4781322

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional construída no ano 1916 (así figura nunha falsa clave granítica situada no lintel o oco balconado) que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón unha portasdaire que dá acceso a un balcón individual e con solaina granítica na súa planta residencial. A ambos lados xanelas de tres batentes de mediano tamaño.

No piso terreo sitúanse ocos de mediano tamaño (dúas portas de acceso flanqueadas por un par de fiestras) que seguen unha distribución rítmica ao longo da súa fachada. Tres dos ocos do piso terreo presentan curiosas lumieiras alinteladas en forma de arco conopial.

Esta alterna cantería (visible no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería sen recebar (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

XANELAS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-2**	**A_148**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Principal s/n	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Principal s/n**

COORDENADAS: 492595 , 4781347

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía vilega que presenta planta poligonal, tres alturas (B+II) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón dun par de portasdaire no primeiro andar que mudan en fiestras de catro batentes planta superior.
No piso terreo sitúanse ocos de mediano tamaño (portas de acceso e fiestras) que seguen unha distribución rítmica ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería, visible nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) enfoscada e pintada nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	MOI MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

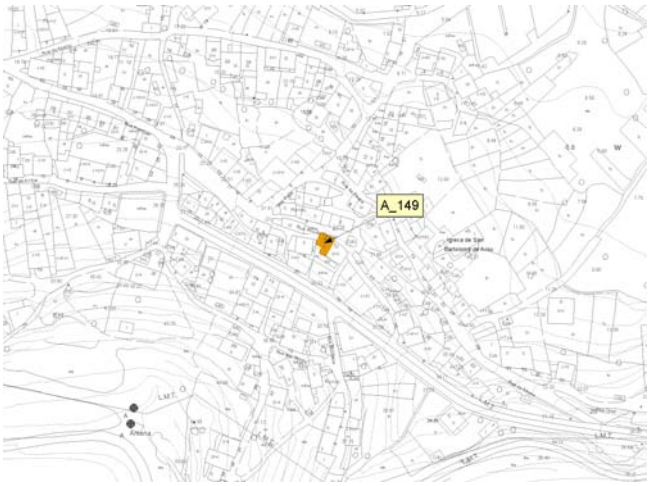
Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-2**	**A_149**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Vico do Campo nº 8	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa Vico do Campo nº 8**

COORDENADAS: 491470 , 4781416

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón dunha portadaire enrrasada nos alzados penal e costal do primeiro andar, mudando en portas e fiestras de tres batentes planta inferior.
A fachada alterna cantería, visible nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) sen enfoscar nos entrepanos.
Na fachada penal ábrense unha serie de mechinales que evidencian a colocación pretérita dun andamio fixado ao paramento coincidindo co seu levantamento.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

DISPOSICIÓN DE OCOS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

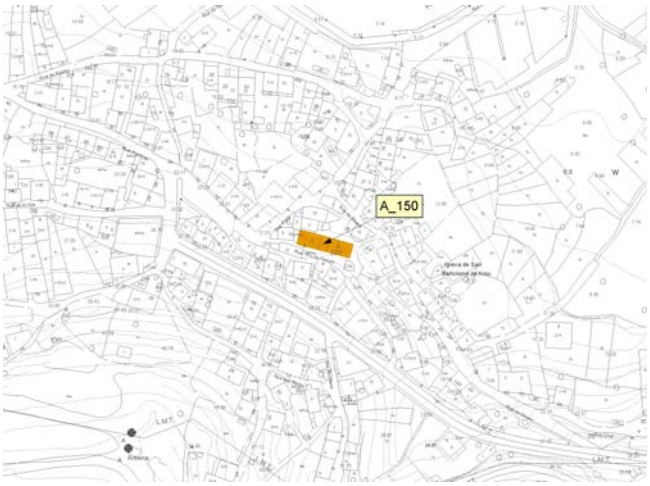
Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-2**	**A_150**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa Vico do Campo	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa Vico do Campo nº 5, 7, 9**

COORDENADAS: 491472 , 4781428

DESCRICIÓN:

Conxunto de dúas (2) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen fiestras (orixinariamente de pequeno tamaño) na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (portas de acceso e xanelas) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo irregular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería vista ou recebada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-2**	**A_151**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa Vico do Campo	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa Vico do Campo nº 4, 5**

COORDENADAS: 491485 , 4781397

DESCRICIÓN:

Conxunto de dúas (2) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras nun contorno moi degradado e alterado con vivendas en intensivo totalmente fóra de escala, dispoñen fiestras e portasdaire pareadas na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (portas de acceso flanqueadas por xanelas) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería recebada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.
A única licenza decorativa do conxunto localízase na vivenda situada no ángulo: frontón partido coroando a fachada, almofadado nas pilastras, varanda de obra neogótica, etc…

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Ambas vivendas foron ampliadas en planta por medio de pequenos volumes de nova planta adheridos á fachada da edificación principal que presentan cuberta a unha única auga.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

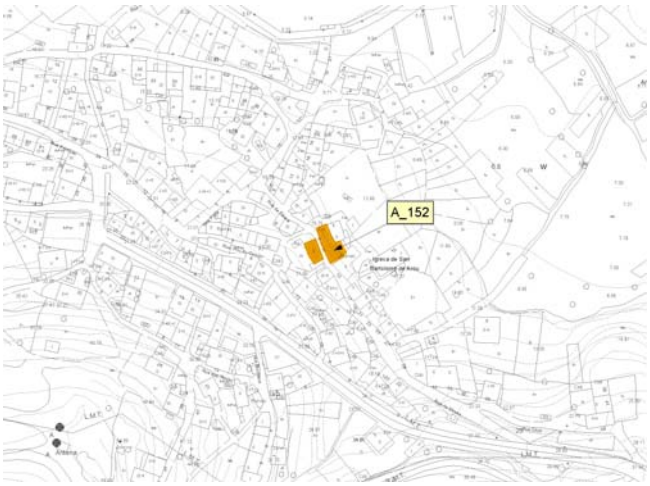
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	J-2	A_152

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas nº 9, 11	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa da Eirexa nº 9, 11**

COORDENADAS: 491509 , 4781431

DESCRICIÓN:

Conxunto de dúas (2) vivendas afrontadas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen fiestras flanqueando unha portadaire na súa planta residencial, situando ocos de mediano tamaño (portas de acceso e xanelas) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería sen recebadar (opus incertum) nos entrepanos.
A casa situada a carón do nº 11foi ampliada cara o S por medio dun volume que pretende imitar a tipoloxía dos paramentos e dos ocos de iluminación.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	J-2	A_153

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa da Eirexa nº 13	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa da Eirexa nº 13**

COORDENADAS: 491519 , 4781412

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón de xanelas e portasdaire nos alzados penal e costal do primeiro andar, mudando en portas e fiestras na planta inferior.
A fachada alterna cantería, visible nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) sen enfoscar nos entrepanos.
Na fachada penal ábrese un grande balcón corrido sustentado por canzorros que protagoniza todo o frontis.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais do inmoble.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**F-6**	**A_154**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas de Lamastredo	**XAVIÑA**	**Lamastredo**	**Lamastredo nº 6, 7, 8, 9**

COORDENADAS: 488182 , 4779002

DESCRICIÓN:

Conxunto de catro (4) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen fiestras de tres bantentes e portasdaire (orixinariamente de pequeno tamaño) na súa planta residencial, situando portas de acceso e xanelas de pequeno tamaño no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo irregular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería vista ou recebada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración coherente coa tipoloxía, volume e materiais orixinais dos inmobles.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado público nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	NÚCLEOS RURAIS	**E-9**	**A_155**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Rueiro tradicional de Pedrouso	**XAVIÑA**	**Pedrouso**	**Pedrouso**

COORDENADAS: 487756 , 4777563

DESCRICIÓN:

Aldea tradicional dispersa de tipoloxía polinuclear localizada no val que alterna a disposición "en montón" coa organización "en fileira", segundo a clasificación de Abel Bouhier (1979), ou aldea polinuclear con casarío denso, característico por ter dous ou máis núcleos separados que seguen unha organización xerárquica, na clasificación de Fariña Tojo (1980). As casas repártense ás dúas beiras do camiño, sen orientación precisa e sen verdadeira orde, concentrándose en tres nódulos ou agrupamentos localizados ao S (O Sisto) e ao N (Os Pións e Pedrouso) que mesmo chegan a conformar conxuntos entre medianeiras. A configuración xeral do rueiro e os núcleos acaba conformando unha estrutura en forma de T.
Cada casa conta cun cuberto e/ou un curral de medianas dimensións apegada á edificación substantiva ou inmediata a ela no que se gardan os apeiros de labranza e que, habitualmente, ten apegado unha ou varias cortes.
Moi preto da casa -en ocasións á beira do camiño- ou nunha das esquinas da eira, érguese o hórreo, sempre de dimensións variables en función da facenda da casa. Detrás da vivenda sitúase a horta ou chousa, un espazo cultivable de regadío destinado á plantación de hortalizas, legumes e árbores froiteiras.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	MIXTA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

A parcela sobre a que se erguen os elementos que conforman esta ficha gozará de idéntica protección que aqueles.
O conxunto ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

HÓRREOS
VIVENDAS TRADICIONAIS
ALPENDRES
MURO DE PECHE DA PARCELA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CEMITERIOS	**B-1**	**A_156**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cemiterio dos Ingleses	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Petón do Boi**

COORDENADAS: 486310 , 4781686

DESCRICIÓN:

Cemiterio creado para conmemorar o naufraxio do buque escola inglés "The Serpent", acontecido o 10 de novembro de 1890, debido ao temporal e á deficiente luz do faro. Aquí foron soterrados os cadetes da mariña británica que se afogaron (tan só houbo tres superviventes). Durante anos un barco da Armada inglesa achegábase ata as inmediacións e disparaba salvas e lanzaba unha coroa de flores ao mar honrando os falecidos. O Lord Commissioner of The British Almiralty regalou unha escopeta de caza ao párroco de Xaviña, un reloxo de ouro ao alcalde de Camariñas e un barómetro para o Concello, mostrando deste modo o seu agradecemento. Este suceso supuxo que se construíse un novo faro en Cabo Vilán.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	BO	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN ESPAZOS NATURAIS

OBSERVACIÓNS:

Este ben conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS

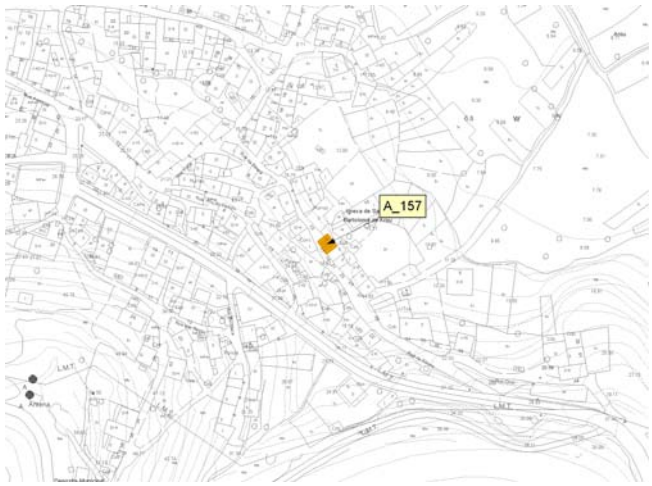
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-2**	**A_157**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa da Eirexa nº 15	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa da Eirexa nº 15**

COORDENADAS: 491525 , 4781400

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón de xanelas e portasdaire nos alzados costais do primeiro andar, mudando en portas e fiestras na planta inferior. O alzado penal non apegado carece de vans.
A fachada alterna cantería, localizada nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) enfoscada e pintada nos entrepanos.
Na fachada que mira ao NE ábrese un grande balcón corrido sustentado por canzorros que protagoniza todo o frontis.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER
BALCÓNS
ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-2**	**A_158**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa da Eirexa nº 22	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa da Eirexa nº 22**

COORDENADAS: 491549 , 4781350

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, unha única altura e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón de xanelas e portas nos alzados costais. O alzado penal non apegado carece de vans.
A fachada principal alterna cantería, localizada nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) enfoscada e pintada nos entrepanos, pero vista na contrafachada.
O frontis presenta un hastial ornamental con decoración xeométrica que presenta un frontón partido no eixe flanqueado por diminutas varandas rematadas en bolas.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
ELEMENTOS DECORATIVOS DA FACHADA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-2**	**A_159**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa da Eirexa	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa da Eirexa nº 21, 23, 25, 27**

COORDENADAS: 491543 , 4781381

DESCRICIÓN:

Conxunto de catro (4) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen portasdaire equidistantes (moi alteradas despois dunha recente intervención) na súa planta residencial, situando portas de acceso e xanelas de tres batentes no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo da súa fachada. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería vista ou recebada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Os números 23 e 25 sumaron un novo andar (retranqueado e enrrasado respectivamente) á tipoloxía orixinal do inmoble.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-2**	**A_160**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa Principal nº 3	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa Principal nº 3**

COORDENADAS: 491538 , 4781322

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida de forma illada, dispón xanelas no alzado principal do primeiro andar, mudando en portas e fiestras na planta inferior.
A fachada alterna cantería, visible nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) sen enfoscar nos entrepanos.
Recentemente na fachada principal construiuse unha viseira apoiada sobre columnas que non é coherente coa tipoloxía orixinal do inmoble.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

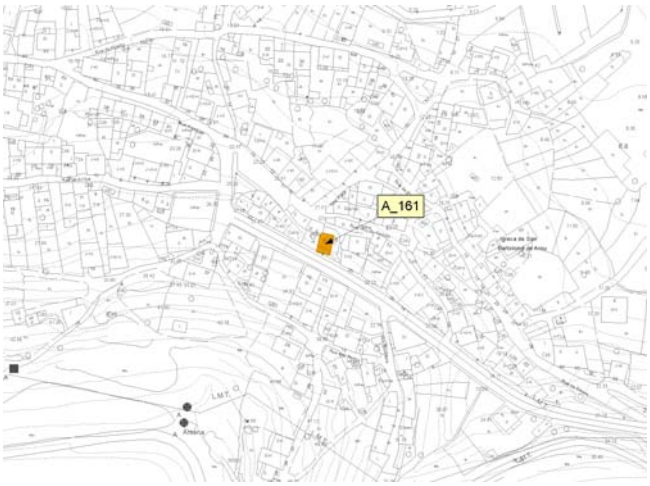
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-2**	**A_161**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Principal	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa Principal nº 9**

COORDENADAS: 491442 , 4781414

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón xanelas no alzado principal do primeiro andar, mudando en portas e fiestras na planta inferior.
A fachada alterna cantería, visible nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) sen enfoscar nos entrepanos.
Nun dos alzados penais sitúase unha porta de acceso con pousadoiro á que se accede a través dunha escaleira recente que dá acceso á rúa principal de Arou.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-1**	**A_162**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa de Arriba nº 18	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa de Arriba nº 18**

COORDENADAS: 491299 , 4781463

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional recentemente rehabilitada que presenta planta orixinal rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón xanelas e portasdaire no alzado principal do primeiro andar, mudando en portas e fiestras na planta inferior.
A fachada alterna cantería, visible nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) sen enfoscar nos entrepanos.
Coincidindo coa intervención acometida recentemente construíuse un novo volume de unha altura, pegado á fachada principal, que converteu o balcón individual do piso residencial nunha pequena terraza.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-1**	**A_163**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa de Arriba nº 15	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa de Arriba nº 15**

COORDENADAS: 491294 , 4781438

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta orixinal rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón portasdaire balconadas no alzado principal do primeiro andar, ocos que se converten en portas e fiestras na planta inferior.
A fachada alterna cantería, localizada nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) enfoscada e pintada nos entrepanos.
Coincidindo coa intervención acometida con posterioridade á construción da vivenda levantouse un novo volume de unha altura -pegado á fachada principal- que converteu un dos balcóns individuais do piso residencial nunha pequena terraza.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER: ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-1**	**A_164**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivendas da rúa de Abaixo nº 46, 48	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa de Abaixo nº 46, 48**

COORDENADAS: 491266 , 4781523

DESCRICIÓN:

Conxunto de dúas (2) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen fiestras e portasdaire equidistantes na súa planta residencial, situando portas de acceso e xanelas de dous e tres batentes no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo das súas fachadas. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería vista (opus incertum) nos entrepanos. Coincidindo coa intervención acometida con posterioridade á construción da vivenda levantouse un novo volume de unha altura -pegado á fachada principal- que deprecia de forma notable a valoración da tipoloxía orixinal do conxunto.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

DISPOSICIÓN DE OCOS

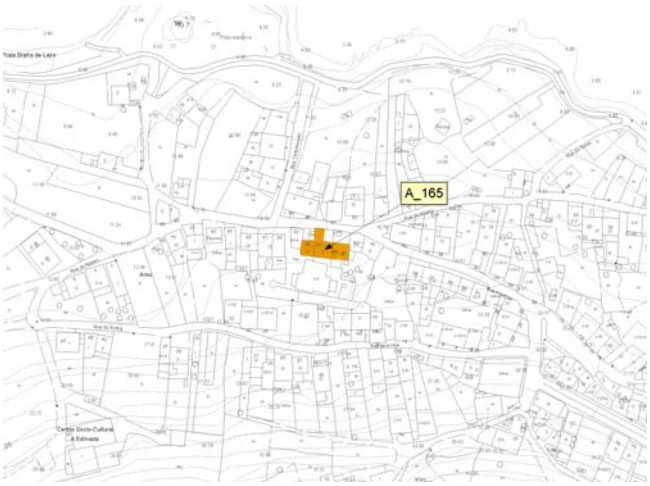
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-1**	**A_165**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa de Abaixo	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa de Abaixo nº 47, 49, 51, 53, 55**

COORDENADAS: 491277 , 4781500

DESCRICIÓN:

Conxunto de cinco (5) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen fiestras e portasdaire equidistantes na súa planta residencial, situando portas de acceso e xanelas de dous e tres batentes no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo das súas fachadas. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería vista ou enfoscada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.
Coincidindo coa intervención acometida con posterioridade á construción das edificacións orixinais levantáronse un par de alpendres de planta baixa que deprecian de forma notable a valoración da tipoloxía orixinal do conxunto.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER: CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

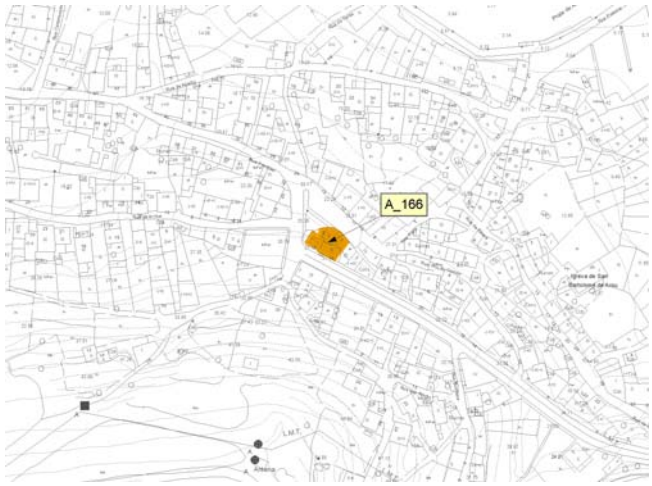
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	J-1	A_166

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da rúa Principal	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa Principal nº 1, 2, 3**

COORDENADAS: 491406 , 4781435

DESCRICIÓN:

Conxunto de tres (3) vivendas de tipoloxía tradicional localizadas no ángulo dunha couzada que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen fiestras e portasdaire equidistantes na súa planta residencial, situando portas de acceso e xanelas de dous e tres batentes no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo das súas fachadas. Esta alterna cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería vista ou enfoscada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.
Coincidindo coa intervención acometida con posterioridade á construción das edificacións orixinais construiuse unha terraza de planta poligonal na casa que aparece retranqueada respecto da aliñación da rúa que deprecian de forma notable a valoración da tipoloxía orixinal do conxunto.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-1**	**A_167**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa da rúa da Praia nº 17	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa da Praia nº 17**

COORDENADAS: 491490 , 4781498

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta poligonal en L, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida de forma illada nun contexto residencial entre medianeiras, dispón unha vistosa portadaire balconada no alzado penal do primeiro andar, ocos que se converten en portas e fiestras na planta inferior.
A fachada alterna cantería, localizada nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) sen enfoscar nos entrepanos.
Nos últimos anos levouse a cabo unha rehabilitación integral do inmoble que foi respectuosa coa estrutura xeral do inmoble, pero non coa carpintería. Antes desta intervención erixiuse unha construción adxectiva apegada á que nos ocupa que contrasta en negativo con ela desde o punto de vista dos materiais utilizados no seus muros portantes.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER: CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-2**	**A_168**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa tradicional en Arou	**CAMELLE**	**Arou**	**Arou nº 12, 14**

COORDENADAS: 491284 , 4781375

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta poligonal en L, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida de forma illada, dispón dúas vistosas portasdaire balconadas nos alzados costais do primeiro andar, ocos que se converten en portas e fiestras na planta inferior.
A fachada alterna cantería, localizada nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) enfoscada e pintada nos entrepanos.
Pegado ao alzado penal E erixiuse unha construción adxectiva de planta baixa que presenta planta poligonal, muros de cachotería vista e cuberta a unha auga.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

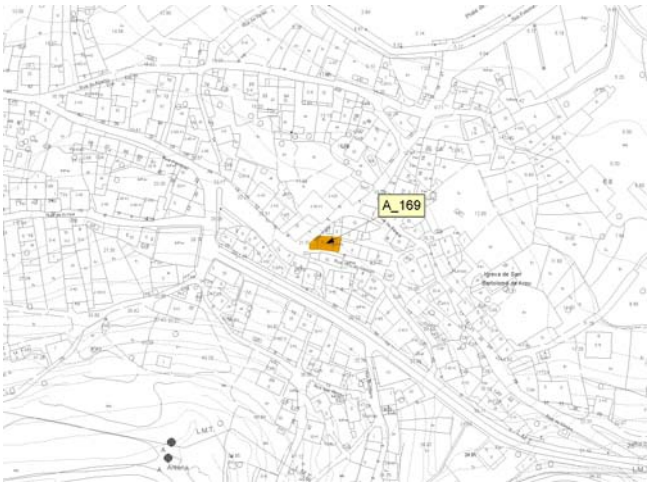
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-1**	**A_169**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda da rúa Vico do Campo nº 3	**CAMELLE**	**Arou**	**Rúa Vico do Campo nº 3; Rúa da Praia**

COORDENADAS: 491451 , 4781434

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón dúas portasdaire que dan acceso a un grande balcón corrido na fachada principal, ocos que se converten en portas e fiestras na planta inferior.
A fachada alterna cantería, localizada nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) enfoscada e pintada nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Pegado ao alzado penal W erixiuse unha construción adxectiva de planta baixa que presenta planta poligonal, muros de tixolo recebados e cuberta a unha auga que carece de valor patrimonial.

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**L-3**	**A_170**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas da Agra de Abaixo	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rúa Agra de Abaixo nº 22, 23**

COORDENADAS: 492778 , 4780650

DESCRICIÓN:

Conxunto tradicional conformado por tres (3) vivendas illadas, un hórreo e unha eira. Este complexo sitúase no lugar da Agra de Abaixo, un dos lugares máis illados e excéntricos da vila de Camelle. As arquitecturas substantivas que o constitúen teñen unha (B) e dúas (B+I) alturas, planta rectangular e cuberta a dúas e catro augas respectivamente, situando ocos de mediano tamaño en forma de portas, xanelas e incluso de portasdaire (localizadas só na edificación de menor antigüidade, a única con paramentos enfoscados e pintados) con acceso a miradoiro de madeira, que se abren sempre no piso residencial.

Para o caso das arquitecturas adxectivas, estas aparecen conformadas por hórreos ou cabazos de dous claros integramente labrados en pedra que pertencen ao tipo Fisterra, característico por presentar pés dereitos de tipo de sección cónica rematados por tornarratos cónicos con perfil convexo, cámara rectangular formada por fiadas de pedras horizontais regulares e ordenadas, e desprovista de ornamentación.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

A edificación residencial de planta baixa presenta na súa fachada mechinales entorno á sua porta principal, evidencia da instalación dun andamio fixado a ela coetáneo á súa construción.

O conxunto conta con un (1) hórreo de tres claros que goza de Protección Integral.

ELEMENTOS A PROTEXER

MIRADOIROS

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

HÓRREOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

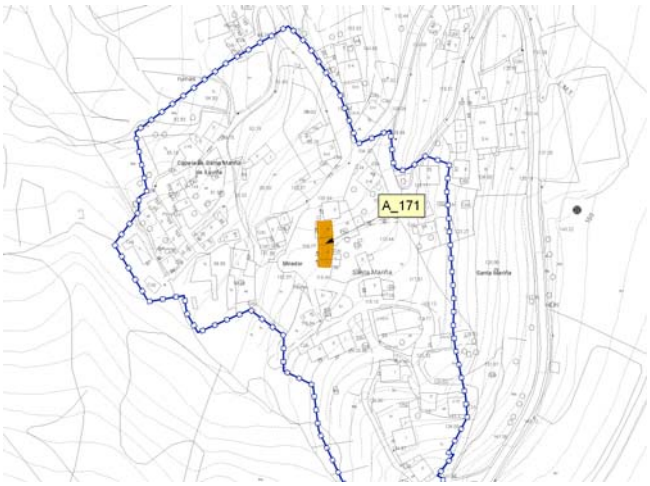
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**H-2**	**A_171**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas de Santa Mariña	**XAVIÑA**	**Santa Mariña**	**Santa Mariña nº 41, 43, 45**

COORDENADAS: 489835 , 4781314

DESCRICIÓN:

Conxunto de tres (3) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, unha (B) e dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen fiestras equidistantes na súa planta residencial, situando portas de acceso e nalgún caso xanelas de dous e tres batentes no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo das súas fachadas. Estas alternan cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería vista ou enfoscada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.
Con posterioridade á construción da edificación de maior altura levantouse á súa beira un garaxe de planta baixa que deprecia de forma notable a valoración da tipoloxía orixinal do conxunto.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

Adecuación tipolóxica do garaxe á tipoloxía orixinal do conxunto.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**H-2**	**A_172**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa Flor	**XAVIÑA**	**Santa Mariña**	**Santa Mariña nº 31**

COORDENADAS: 489826 , 4781274

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida de forma illada, dispón de vistosas portasdaire balconadas con solaina granítica nos alzados costal e penal do primeiro andar, ocos que se converten en portas e fiestras de mediano tamaño na planta inferior.
A fachada alterna cantería, localizada nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) sen enfoscar nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

BALCÓNS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

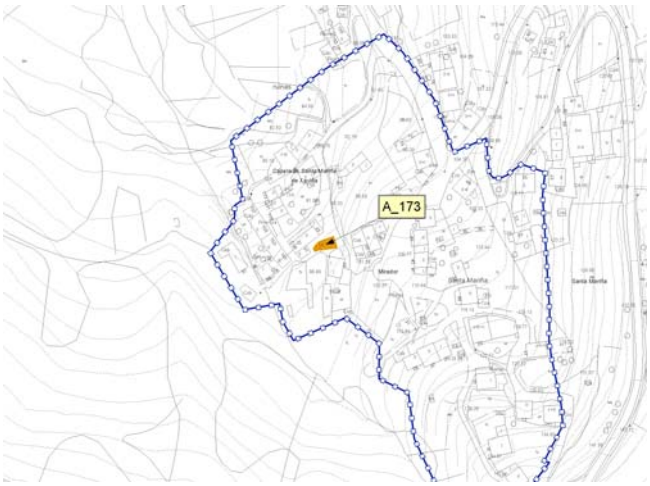
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**H-2**	**A_173**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda en Santa Mariña	**XAVIÑA**	**Santa Mariña**	**Santa Mariña nº 81**

COORDENADAS: 489784 , 4781317

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida de forma illada, dispón de fiestras de tres batentes de distinto tamaño na fachada do primeiro andar, ocos que se converten en portas na planta inferior.
A fachada alterna cantería, localizada nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) enfoscada e pintada nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Pegado ao alzado penal W erixiuse unha construción adxectiva de planta baixa que presenta planta poligonal, muros de tixolo recebados e cuberta a unha auga que carece de valor patrimonial.
O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

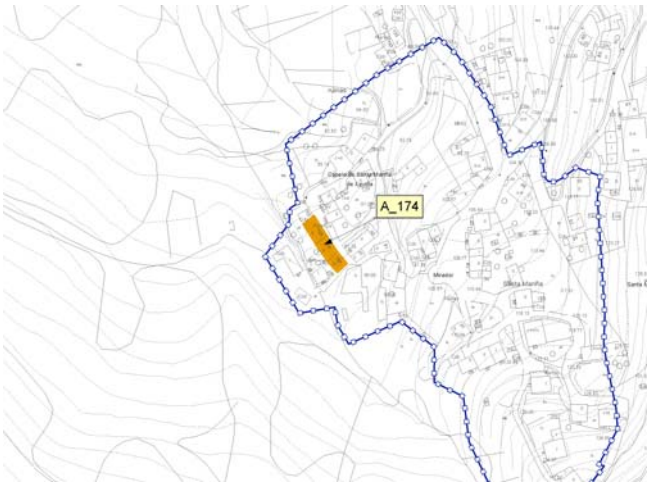
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**H-2**	**A_174**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas en Santa Mariña	**XAVIÑA**	**Santa Mariña**	**Santa Mariña nº 101, 103, 105**

COORDENADAS: 489753 , 4781320

DESCRICIÓN:

Conxunto de tres (3) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen fiestras na súa planta residencial, situando portas de acceso e xanelas de dous e tres batentes no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo das súas fachadas. Estas alternan cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería vista ou enfoscada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**H-2**	**A_175**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa en Santa Mariña	**XAVIÑA**	**Santa Mariña**	**Santa Mariña nº 123**

COORDENADAS: 489758 , 4781354

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta poligonal, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón dunha serie de fiestras de pequeno tramaño que seguen unha orde regular na fachada principal, ocos que se converten en portas e fiestras na planta inferior.
A fachada alterna cantería, localizada nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) sen enfoscar nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

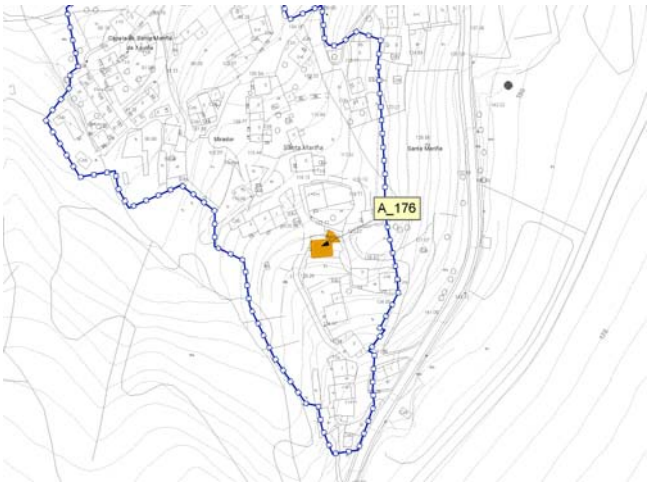
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**H-2**	**A_176**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Vivenda en Santa Mariña	**XAVIÑA**	**Santa Mariña**	**Santa Mariña nº 15**

COORDENADAS: 489869 , 4781245

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta poligonal, planta terrea (B) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida de forma illada, dispón dunha serie de ocos de disposición regular (portas e fiestras) na planta inferior.
A fachada alterna cantería, localizada nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) sen enfoscar -antano pintada- nos entrepanos.
Adheridos aos alzados penal e costal da vivenda érguense dúas porcións de muro da mesma tipoloxía que a edificación principal que, antano, formaron parte dunha construción adxectiva hoxe desaparecida.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**H-2**	**A_177**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa e hórreo en Santa Mariña	**XAVIÑA**	**Santa Mariña**	**Santa Mariña nº 9**

COORDENADAS: 489877 , 4781211

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta poligonal, planta terrea (B) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida de forma illada, dispón dunha serie de ocos de disposición regular (portas e fiestras) na planta inferior.
A fachada alterna cantería, localizada nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) sen enfoscar nos entrepanos.
Adherida á fachada principal da vivenda ergueuse unha ampliación da mesma tipoloxía que a edificación principal.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

A casa conta con un (1) hórreo anexo que goza de Protección Integral.
Os elementos aos que se refire esta ficha contan cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

HÓRREOS
DISPOSICIÓN DE OCOS

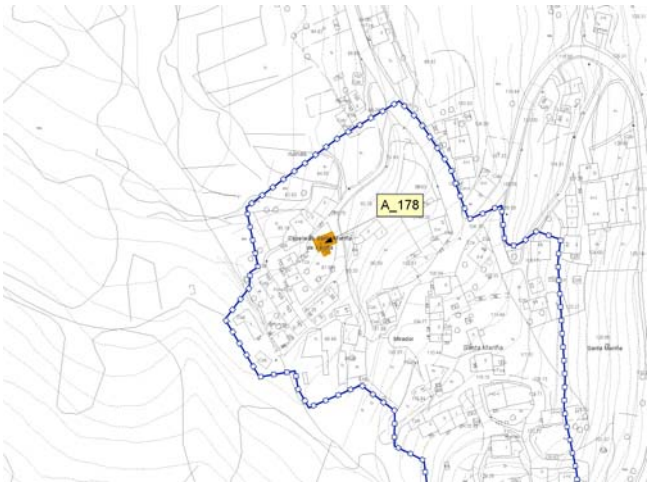
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	RELIXIOSA	**H-2**	**A_178**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Capela de Sta Mariña	**XAVIÑA**	**Santa Mariña**	**Santa Mariña**

COORDENADAS: 489775 , 4781354

DESCRICIÓN:

Pequena ermida de nave única, planta rectangular e cuberta a dúas augas. O edificio aparece levantado integramente en cachotería (opus incertum) sen enfoscar. Pegado ao muro S do templo aparece un pequeno altar cuberto cunha viseira sustentada por dous piares destinado a facer misas de campaña. O altar maior que se localiza no interior, presenta unha planta de menores dimensións e chan elevado. A el accédese a través dun arco faxón apoiado en columnas románicas entregas con capitel fitomórfico baixo imposta. No fondo retablo de madeira policromado de estilo neoclásico que oculta unha ventá saeteira.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	BO	PARROQUIAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Onde hoxe está a pequena capela e o campo da festa, os eremitas benedictinos fundaron o mosteiro de Santa Mariña de Tosto que foi obxecto da rapacidade de colindantes e os normandos que se infiltraban pola costa, non quedando na actualidade vestixio visible dese pasado.
O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

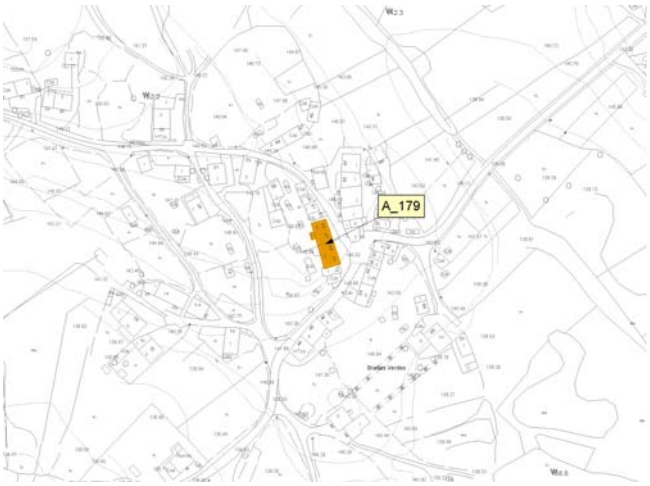
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	G-3	A_179

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas de Brañas Verdes	**XAVIÑA**	**Brañas Verdes**	**Brañas Verdes nº 65, 67, 69, 71**

COORDENADAS: 488870 , 4780542

DESCRICIÓN:

Conxunto de catro (4) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen fiestras e algunha portadaire na súa planta residencial, situando portas de acceso e xanelas de dous e tres batentes no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo das súas fachadas. Estas alternan cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería enfoscada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

DISPOSICIÓN DE OCOS

ENFOSCADOS PINTADOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**G-3**	**A_180**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas e hórreos	**XAVIÑA**	**Brañas Verdes**	**Brañas Verdes nº 54, 56, 58, 60**

COORDENADAS: 488912 , 4780535

DESCRICIÓN:

Conxunto de catro (4) vivendas de tipoloxía tradicional que presentan planta rectangular, unha (B) e dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. As casas, erixidas entre medianeiras, dispoñen fiestras na súa planta residencial, situando portas de acceso e xanelas de dous e tres batentes no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo regular ao longo das súas fachadas. Estas alternan cantería (disposta no contorno dos ocos e nos elementos estruturais do inmoble) con cachotería vista ou enfoscada e pintada (opus incertum) nos entrepanos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

HÓRREOS
DISPOSICIÓN DE OCOS
ENFOSCADOS PINTADOS

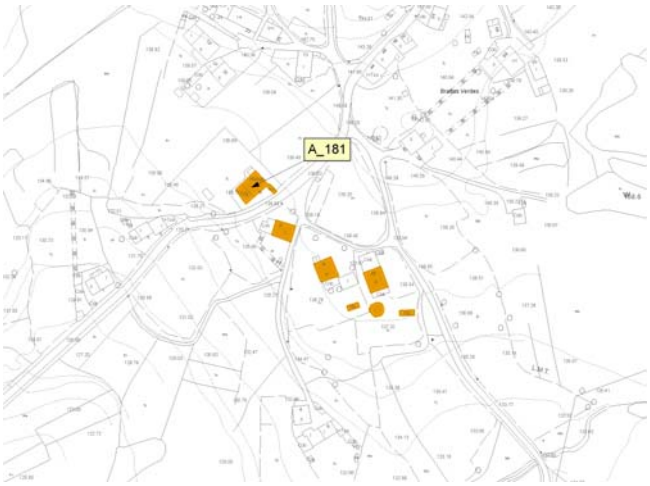
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**G-4**	**A_181**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de vivendas e hórreos	**XAVIÑA**	**Brañas Verdes**	**Brañas Verdes nº 2, 8, 9, 10**

COORDENADAS: 488793 , 4780427

DESCRICIÓN:

Conxunto tradicional conformado por catro (4) vivendas illadas, tres hórreos e unha eira. Este complexo sitúase nun contexto plenamente rural, conformado por unha serie de arquitecturas substantivas e adxectivas de grande valor patrimonial. As arquitecturas substantivas que constitúen o conxunto teñen unha (B+I) e dúas (B+II) alturas, planta rectangular e cuberta a dúas augas, situando ocos de mediano tamaño en forma de portas, xanelas e portasdaire que se abren sempre no piso residencial.
Para o caso das arquitecturas adxectivas, estas aparecen conformadas por hórreos ou cabazos de dous e tres claros integramente labrados en pedra que pertencen ao tipo Fisterra, mais coa singularidade de que, moitos deles, carecen de pés dereitos e tornarratos, o que implica a fixación directa da solaina da cámara (rectangular formada por fiadas de pedras horizontais regulares e ordenadas, así como desprovista de ornamentación) directamente sobre o chan.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

A casa conta cun conxunto de tres (3) hórreos e unha (1) eira que gozan de Protección Integral.

ELEMENTOS A PROTEXER

DISPOSICIÓN DE OCOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
HÓRREOS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben a protexer.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	PAZO	**E-12**	**A_182**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Pazo de Dor / Pazo da Paxariña	**XAVIÑA**	**Paxariña, A**	**O Cruceiro**

COORDENADAS: 488002 , 4776029

DESCRICIÓN:

A situación actual do pazo non se corresponde co seu emprazamento orixinal xa que foi trasladado desde San Pedro de Porto. Foi construído no século XVI, concretamente no 1582, por Gonzalo dos Barreiros.
Posteriormente o edificio foi mercado por Evaristo Mouzo, dono do primeiro pazo, quen o trasladou á Paxariña pedra a pedra desde Dor, onde persiste a capela e o pombal.
De planta cadrada, distribúese en dúas alturas. A primeira acolle a adega, algúns dormitorios e unha pequena sala de estar. Na parte superior podemos atopar a cociña cunha gran lareira que atopa o seu correlato exterior nunha monumental cheminea de tres corpos, e outras dependencias.
A fachada principal conta con escaleiras e balaustrada barroca de pedra labrada que soben ao piso nobre e cun escudo nobiliario na parte superior do muro. A cuberta é de catro augas con tella do país e os muros son de plementería granítica (opus quadratum).

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	GALEGO	INTEGRAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN COSTAS

OBSERVACIÓNS:

Os elementos catalogados coas claves A_182 e E_023 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.
A parcela sobre a que se erguen os elementos que conforman esta ficha gozará de idéntica protección que aqueles.
O Decreto 571/1963 sobre protección de escudos, emblemas, pedras heráldicas, rolos de xustiza, cruces de termo e pezas similares de interese histórico artístico; BOE núm. 77, do 30 de marzo. O escudo ou brasón que loce a fachada deste inmoble ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC), o máximo grao de protección legal co que pode contar un ben cultural, por aplicación da disposición adicional segunda da Lei 16/1985, do 25 de xuño, do Patrimonio Histórico Español.
Os elementos que se inclúen nesta ficha contan cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

SOLAINAS
ESCUDOS
CARPINTERÍAS DE MADEIRA
CHEMINEAS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	RELIXIOSA	**A-4**	**A_183**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Capela da Virxe do Monte	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Monte Farelo**

COORDENADAS: 483553 , 4775655

DESCRICIÓN:

Construída no s. XVIII, ten unha nave de planta rectangular, muros sen recebar e cuberta a dúas augas. A fachada, construída en opus vittatum, presenta unha porta rectangular e, sobre ela, unha ventá. Coroa o conxunto unha espadaña dun único van enmarcado por un lintel coroado por cruz sen figuración flanqueada por pináculos.
Con posterioridade á construción da capela, e pegada ao muro S da nave levantouse un engadido de planta rectangular utilizando opus incertum (que orixinalmente foi recebado e pintado), así como pezas de cantería ben dimensionada nos eixes estruturais.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	BO	PARROQUIAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN ESPAZOS NATURAIS

OBSERVACIÓNS:

A tradición conta que esta Virxe era irmá da Virxe da Barca e cada unha delas decidiu instarse nun lado da ría. A Virxe avisaba os mariñeiros cando había tormenta para que non saísen a navegar. Estes, na súa honra, erixiron unha igrexa en Camariñas pero foi destruída por unha tormenta. Tempo despois a imaxe da Virxe apareceu onde hoxe se ergue a capela. Todos os anos celébrase unha romaxe o luns de Pascua.
O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	MILITAR	**A-15**	**A_184**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Castelo do Soberano	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Punta do Castelo**

COORDENADAS: 485066 , 4774799

DESCRICIÓN:

O Castelo do Soberano de Camariñas, así denominado grazas ao seu promotor, Carlos III (1759-1788), xunto con outras das rías da costa galega, foi un importantes enclaves defensivo durante as batallas navais que ocuparon Europa durante os séculos XVI, XVII e XVIII.
A mediados do s.XVII comézanse a proxectar fortificacións para a defensa desta zona costeira e en 1740 xa se construíra parte da Batería de Camariñas. En 1801 construíuse outra batería de costa en Muxía para defender a totalidade da ría.
A Batería do Soberano constaba, cara a terra, dun recinto amurallado cun baluarte, dous medios baluartes e un foxo entre eles. A entrada estaba sita nun lateral do baluarte central. Para a defensa da parte que dá ao mar construíuse unha batería curva con dezasete troneiras. Entre os dous recintos emprazábase unha nave que servía de polvorín, almacén e acuertalamento.
Estaba construído con grandes bloques de granito e actualmente só se conservan os cimentos e parte da zona baixa do muro exterior. Perdida a súa utilidade como recinto defensivo, o Castelo do Soberano foi desmontado na década de 1940. Ata hai pouco tempo, na dársena do porto, eran visibles os canóns servindo de amarre para os barcos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	ESTATAL	INTEGRAL	MOI MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Este elemento foi declarado BIC en aplicación do Decreto do 22 de abril de 1949 sobre os castelos españois, estando sometido ao establecido para os Bens de Interese Cultural (BIC) na Lei 8/1995 do Patrimonio Cultural de Galicia.
Este ben conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER
TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**A-13**	**A_185**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa tradicional	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa da Fonte nº 1**

COORDENADAS: 485185 , 4775640

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras, dispón dun escaso número de portasdaire (con acceso a un balcón individual) e fiestras na súa planta residencial, situando algún oco de mediano tamaño (portas de acceso e xanelas) no piso terreo. A distribución dos vans segue un ritmo irregular ao longo da súa fachada, protagonizada por amplos lenzos murarios sen horadar. Esta presenta todos os seus muros integramente recebados e pintados.

Ao igual que acontece noutras vivendas da vila, nas últimas décadas do século pasado unha parte das casas tradicionais -caso desta que nos ocupa- foron ampliadas a través de volumes de nova planta que se levantaron entre o rueiro e a arquitectura orixinal.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

DISPOSICIÓN DE OCOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	PAZO	**F-11**	**A_186**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Pazo de Mouzo	**XAVIÑA**	**Tasaraño**	**Tasaraño**

COORDENADAS: 488192 , 4776559

DESCRICIÓN:

Encerrado por unha muralla de pedras, ten planta rectangular e a súa fachada principal, o Pazo de Mouro (nome que recibe dos seus primeiros propietarios) presenta un pequeno balcón central e ventás.
Pódese datar a mediados do s.XVIII xa que no curso da última restauración, no ano 1987, atopouse unha pequena inscrición que informa dunha restauración anterior a 1787.
Ao edificio accédese a través dunha escaleira de pedra. O pazo é de planta rectangular e ten dous andares. Os muros son de pedra granítica e a fachada é de gran sinxeleza, cun balcón sobre a porta de entrada, con arco de medio punto e flanqueado por dúas pilastras situadas baixo a moldura quebrada a modo de cornixa.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Inmediato ao pazo sitúanse as vivendas do servizo, un pombal e dous (2) cabazos monumentais tipo Fisterra que gozan de idéntico grao de protección que o edificio principal.
A Finca Singular sobre a que se erguen os elementos que conforman esta ficha gozará de idéntica protección que aqueles.
Os elementos que se inclúen nesta ficha contan cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

POMBAL
HÓRREOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**E-8**	**A_187**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa Grande	**XAVIÑA**	**A Gándara**	**A Gándara**

COORDENADAS: 487598 , 4778223

DESCRICIÓN:

Vivenda exenta de tipoloxía tradicional e grande tamaño que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. Orientada ao poñente, a súa fachada presenta unha disposición de ocos regular que combina xanelas de tres e catro batentes. No eixe da composición sitúase a porta de acceso principal e, sobre ela, unha portadaire que dá acceso a un balcón voado.
O edificio levántase en cachotería (opus incertum), deixando espazo nos ángulos para pezas de meirande tamaño, tamén presentes no contorno dos ocos de acceso e iluminación.
Destaca a cheminea labrada en cantería (opus quadratum) que se localiza no muro penal N da edificación.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
NÚCLEO RURAL EXPANSIÓN

OBSERVACIÓNS:
O hórreo, que ten a consideración de BIC, goza dun nivel de Protección Integral.

ELEMENTOS A PROTEXER
HÓRREOS
ALPENDRES

MELLORAS NECESARIAS:
Retirada da luminaria do hórreo e reubicación.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	CIVIL	**J-12**	**A_188**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casa tradicional con hórreo	**PONTE DO PORTO**	**As Barrosas**	**Rúa Calzada nº 20**

COORDENADAS: 491093, 4776061

DESCRICIÓN:

Vivenda de tipoloxía tradicional que presenta planta rectangular, dúas alturas (B+I) e cuberta a dúas augas. A casa, erixida entre medianeiras e orientada ao NE, dispón dúas portasdaire no piso residencial, unha delas con acceso a un balcón corrido na fachada principal, ocos que se converten en portas e fiestras na planta inferior.
A fachada alterna cantería, localizada nos eixes estruturais e no contorno dos vans, con cachotería (opus incertum) enfoscada nos entrepanos.
Pegado ao muro piñón S érguese un alpendre a unha auga que precede a un hórreo elevado de 10 pés integramente labrado en pedra.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:
O hórreo gozará dun grao de protección Integral en virtude da súa consideración legal de BIC.

ELEMENTOS A PROTEXER
HÓRREOS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección Máis todas as permitidas na normativa xeral correspondentes ao seu nivel de protección.

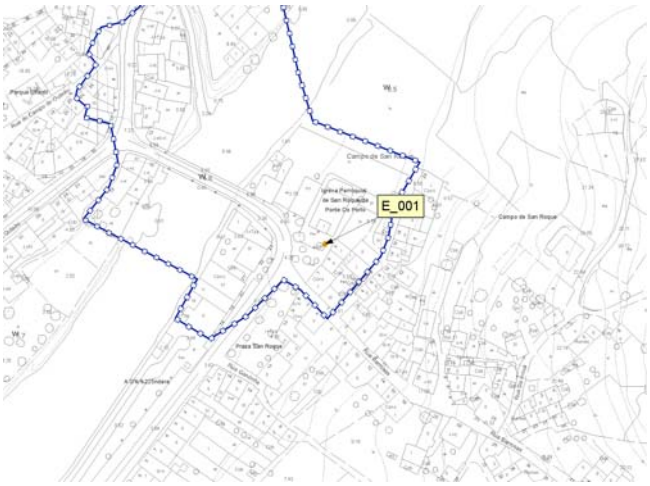
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	CRUCEIROS	**I-12**	**E_001**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cruceiro do Adro	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Adro da Igrexa de San Roque**

COORDENADAS: 490819 , 4776319

DESCRICIÓN:

Cruceiro figurado realizado en granito. Posúe cruz achafranada con remates florenzados no que se fixan as imaxes de Cristo crucificado con tres cravos, mans pechadas, coroa de espiñas, pano de pureza anoado á dereita e INRI sobre a cartela no anverso. No reverso a Virxe en actitude orante cos dedos das mans entrelazados e anxos coroándoa. Como elemento de soporte un fuste octogonal que comeza cadrado; base cuadrangular con caveira con tibias en ´X´; plataforma cuadrangular de dous graos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	BO	PARROQUIAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Este elemento ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 571/1963.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	HÓRREOS	**I-12**	**E_002**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cabaceiro e eira na rúa do Sixto nº 6	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa do Sixto nº 6**

COORDENADAS: 490572 , 4776413

DESCRICIÓN:

Singular hórreo ou paneira de grande tamaño erixido sobre celeiro de cantería que aparece labrado integramente en pedra. Trátase dunha versión primitivista do tipo Fisterra, característico por presentar cámara rectangular formada por fiadas de pedras horizontais irregulares que, malia a escasa calidade da plementería (opus incertum), buscan unha certa orde e proxección horizontal. O cabaceiro aparece totalmente desprovisto de ornamentación.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	ESTRUTURAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Este elemento ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 449/1973.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

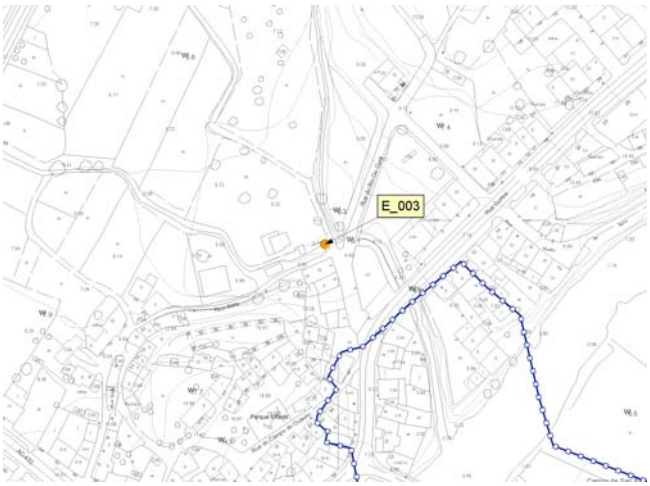
Reposición da cuberta orixinal de tella do país.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	FONTES	**I-11**	**E_003**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Fonte á beira da rúa Sixto	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa do Sixto s/n**

COORDENADAS: 490693 , 4776487

DESCRICIÓN:

Fonte en forma de cubo labrada integramente en granito da modalidade de opus quadratum. Situada no medio dunha escalinata de pedra (o manancial localízase varios metros por baixo do nivel do terreo), a fonte presenta un único cano localizado no seu zócolo. Sobre el un cubo de menores dimensións modestamente moldurado con pilastras angulares que sustentan unha cornixa que presenta unha moldura de bocel ou toro.
Coroa a peza un elemento ornamental en forma de troncopirámide truncada na que se repite a mesma moldura que describimos máis arriba.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	MOI MALO	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER: TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS: Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	CRUCEIROS	**A-13**	**E_004**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cruceiro da Praza do Carme	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Praza do Carme s/n**

COORDENADAS: 485152 , 4775452

DESCRICIÓN:

Cruceiro figurado realizado en granito. Posúe capitel moi moldurado baixo cruz achafranada con remates que apuntan un leve florenzado no que se fixan dúas imaxes de Cristo crucificado (de labra moi tosca) con tres cravos, mans pechadas, coroa de espiñas, pano de pureza anoado á dereita e INRI sobre a cartela no anverso. No reverso a Virxe en actitude orante cos dedos das mans entrelazados. Como elemento de soporte (quizais o elemento máis antigo do conxunto) un fuste octogonal que comeza cadrado; base cúbica con cornixa moldurada en forma de filete ou listel; baixo dela plataforma cuadrangular de dous graos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	BO	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Os elementos catalogados coas claves A_070 e E_004 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

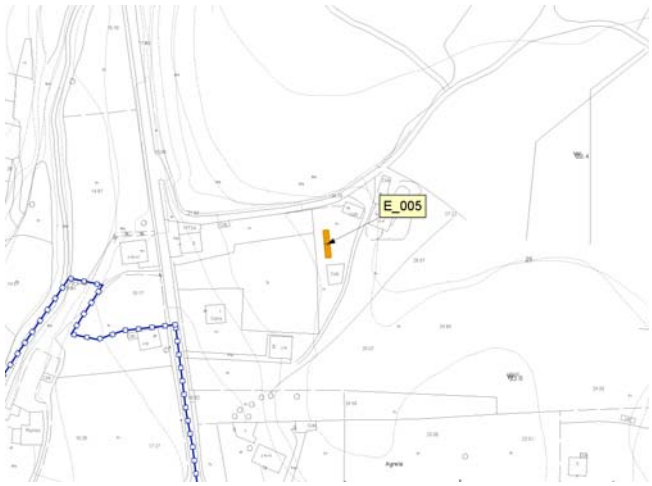
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	HÓRREOS	**E-10**	**E_005**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cabaceiro na Agrela	**XAVIÑA**	**A Agrela**	**A Agrela nº 7**

COORDENADAS: 487985 , 4777312

DESCRICIÓN:

Singular hórreo ou cabaceiro de grande tamaño erixido sobre pés de cantería que aparece labrado integramente en pedra. Trátase dunha versión canónica do tipo Fisterra, característico por presentar cámara rectangular (14 x 2,3 m) formada por fiadas de pedras horizontais regulares (opus quadratum), que lle conceden unha notable proxección horizontal. Entre a soleira e a cámara un total de nove (9) pares de pés de forma levemente cónica rematados en altura por tornarratos circulares.
O cabaceiro aparece decorado nos alzados penais con remates en forma de cruz latina sen figuración e pináculo de forma piramidal de recente factura.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL EXPANSIÓN

OBSERVACIÓNS:

Este elemento ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 449/1973.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

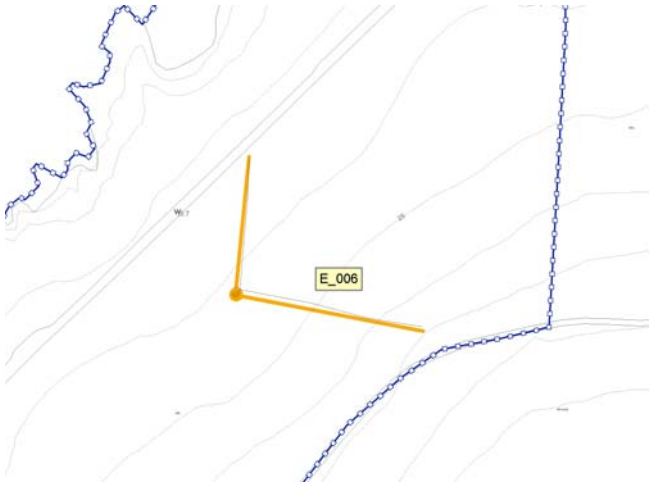
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	FOXO DO LOBO	**A-3**	**E_006**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Foxo do Lobo de Reira	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Reira; Praia da Balsa**

COORDENADAS: 485164 , 4779030

DESCRICIÓN:

Foxo de lobo de converxencia localizado nunha suave pendente litoral, a escasos metros do mar, o que o converte nun exemplar único en Galicia. A súa situación determina que o sentido do acoso se fixese en sentido descendente, se ben unha parte da corrida se realizaba a cota, isto é, ao longo dunha chan.
A lonxitude total das sebes é de 168 metros (70 m no tramo N e 98 m no S), a anchura dos muros é 1 m, e a altura dos muros que se conserva de 0,5 m. A fondura actual do foxo acada na actualidade 1 m.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	REGULAR	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN ESPAZOS NATURAIS

OBSERVACIÓNS:

O foxo foi restaurado no ano 2000 pola Deputación da Coruña utilizando técnicas e materiais (cemento p.e.) pouco fieis co sistema de construción orixinal.
Este ben posúe interese arqueolóxico, polo que o organismo competente da Consellería de Cultura poderá establecer sobre el as cautelas arqueolóxicas que considere oportunas.
O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	CRUCEIROS	**L-2**	**E_007**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cruceiro do Campo Santo	**CAMELLE**	**Camelle**	**Campo Santo s/n**

COORDENADAS: 492656 , 4781274

DESCRICIÓN:

Cruceiro figurado de labra recente labrado en granito. Presenta capitel figurado con dous pares de facianas de querubíns con asas nos ángulos baixo unha cruz achafranada que presenta remates florenzados na que se sitúa a imaxe do Cristo crucificado con tres cravos, mans pechadas, coroa de espiñas, pano de pureza anoado á esquerda e INRI sobre a cartela no anverso. Como elemento de soporte un fuste achafranado que presenta un arrinque en aresta viva; base cúbica con dobre coroa troncopiramidal; baixo dela plataforma cuadrangular de dous graos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Este elemento ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 571/1963.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	HÓRREOS	**F-6**	**E_008**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de cabazos de Lamastredo	**XAVIÑA**	**Lamastredo**	**Lamastredo s/n**

COORDENADAS: 488191 , 4779050

DESCRICIÓN:

Un total de cinco (5) cabazos de dimensións medias que pertencen a unha tipoloxía singular na medida en que carecen de pés, apoiando a cámara directamente sobre o chan. Trátase dunha versión pouco canónica do tipo Fisterra, característico por presentar cámara rectangular (6 x 2 m aprox) formada por fiadas de paralelepípedos irregulares de disposición horixontal que conforman un paramento da tipoloxía de opus vittatum.
Os cabaceiros carece de calquera tipo de decoración.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Este conxunto de elementos teñen a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 449/1973.
A parcela sobre a que se erguen os elementos que conforman esta ficha gozará de idéntica protección que aqueles.

ELEMENTOS A PROTEXER

CARPINTERÍAS DE MADEIRA
TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

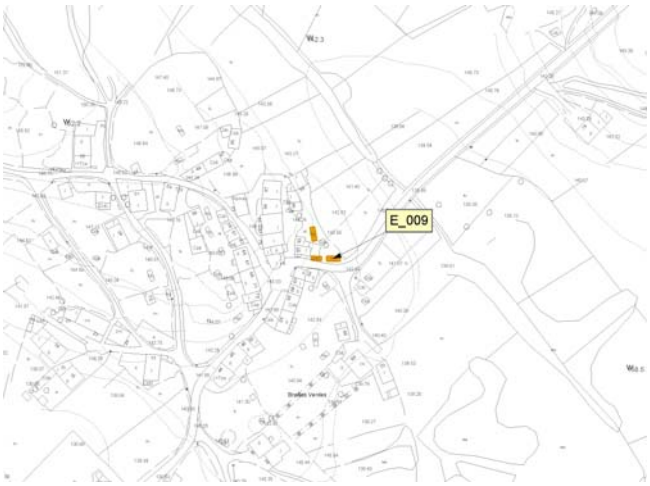
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	HÓRREOS	**G-3**	**E_009**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de cabazos de Brañas Verdes	**XAVIÑA**	**Brañas Verdes**	**Brañas Verdes s/n**

COORDENADAS: 488916 , 4780549

DESCRICIÓN:

Un total de tres (3) cabazos de dimensións medias que pertencen a dúas tipoloxías diferentes. Por unha parte existen exemplares que carecen de pés, apoiando a cámara directamente sobre o chan. Trátase dunha versión pouco canónica do tipo Fisterra, característico por presentar cámara rectangular (6 x 2 m aprox) formada por fiadas de paralelepípedos irregulares de disposición horixontal que conforman un paramento da tipoloxía de opus vittatum.
Por outra parte constatamos a existencia dun exemplar con cámara elevada sobre cinco (5) pares de pés de sección troncocónica con tornarratos. A cámara deste, a diferencia do exemplar que carece de apoios, presenta unha plementería regular (opus quadratum) a base de pezas graníticas isódomas.
Ambas as dúas tipoloxías carecen de calquera tipo de decoración.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Este conxunto de elementos teñen a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 449/1973.
A parcela sobre a que se erguen os elementos que conforman esta ficha gozará de idéntica protección que aqueles.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

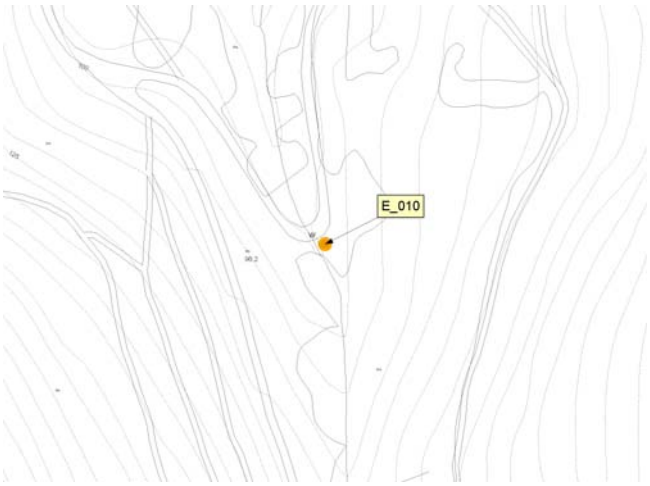
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	FONTES	**C-2**	**E_010**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Fonte en Arou	**CAMELLE**	**Arou**	**Rego de Arou**

COORDENADAS: 490707 , 4780544

DESCRICIÓN:

Fonte de recente factura labrada en granito que presenta un frontis troncopiramidal truncado labrado en opus quadratum. O centro do frontispicio acolle no seu centro un escudo do desaparecido "Patrimonio forestal del Estado", órgano estatal franquista que xestionou os montes comunais ata o recoñecemento da súa titularidade veciñal. Baixo o brasón dous canos que deitan a auga nunha pía semicircular levantada en tixolo enfoscado.
A fonte localízase no eixe dunha área de recreo situada á beira da estrada na que se levantou un longo asento perimetral en forma de U.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER
ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS

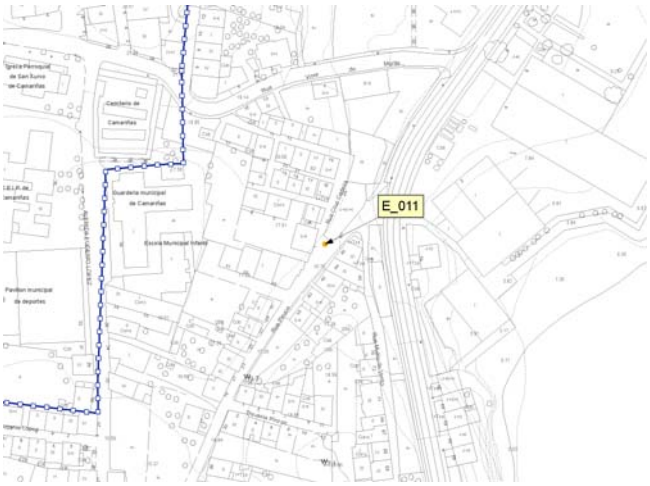
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	CRUCEIROS	**B-13**	**E_011**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cruceiro da rúa Pinzón	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Pinzón; Rúa Cruz Cedeira**

COORDENADAS: 485387 , 4775903

DESCRICIÓN:

Cruceiro sen figuración que perdeu dúas terceiras partes do seu corpus orixinal, conservando unicamente a cruz sen figuración. Esta, que é o único elemento que debe ser obxecto de protección, pertence a unha tipoloxía latina recrucetada, isto é unha cruceta en altorrelevo na súa cara principal dunha sección menor que o soporte, fixando entre ambos unha transición por medio dunha moldura de mediacana. Destaca a peaña ricamente moldurada, así como os remates dos brazos, labrados en forma dunha aspa.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	REGULAR	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Este elemento ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 571/1963.

ELEMENTOS A PROTEXER

ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	HÓRREOS	**A-13**	**E_012**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de cabaceiros da rúa Calvario	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Calvario**

COORDENADAS: 485174 , 4775869

DESCRICIÓN:

Un total de seis (6) hórreos de mediano e grande tamaño erixidos sobre pés que aparecen labrados integramente en cantería (opus quadratum). Trátase de exemplares canónicos de tipo Fisterra, característico por presentar cámara rectangular formada por fiadas de pedras horizontais regulares que lle conceden unha notable proxección horizontal. Entre a soleira e a cámara un total de 5 e 6 pares de pés de forma levemente cónica rematados en altura por tornarratos circulares.
Os cabaceiros, que se dispoñen á beira do rueiro ou no medio das eiras inmediatas ás casas, carecen de decoración nos alzados penais.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Ambos elementos teñen a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 449/1973.
A parcela sobre a que se erguen os elementos que conforman esta ficha gozará de idéntica protección que aqueles.
Os elementos que se inclúen nesta ficha contan cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO
CARPINTERÍAS DE MADEIRA

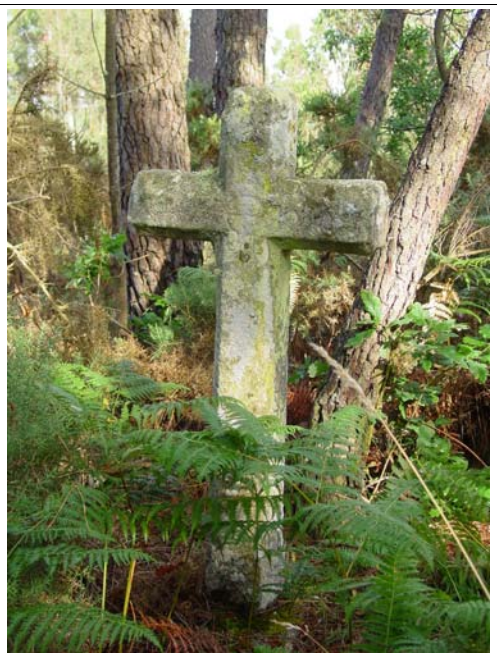
MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

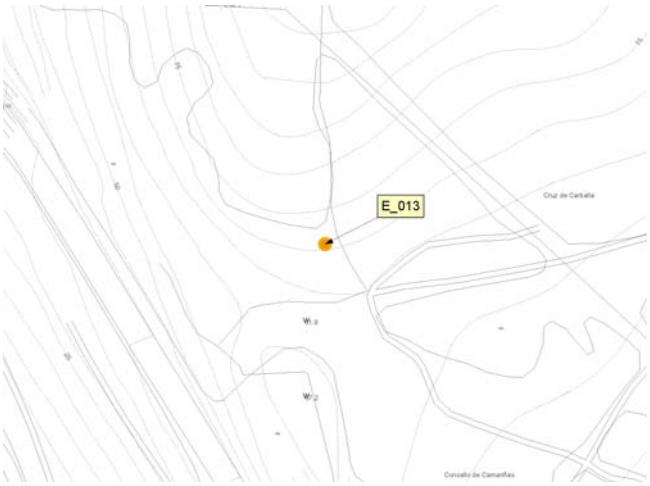
OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	CRUCEIROS	**J-11**	**E_013**

F 01



PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cruz da Carballa	**PONTE DO PORTO**	**Lexas**	**A Cruz da Carballa**

COORDENADAS: 491563 , 4776764

DESCRICIÓN:

Cruz baixa sen figuración de 1,5 m de altura labrada nun único bloque de granito que se localiza á beira dun antigo camiño forestal hoxe practicamente cegado polo mato. Presenta arestas achafranadas e un pequeno círculo en baixorrelevo na unión da cruceta.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	BO	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RUSTICO PROTECCIÓN FORESTAL

OBSERVACIÓNS:

A Cruz da Carballa define, xunto á Cruz de Mariola, hoxe desaparecida pero antano localizada máis ao S, unha liña imaxinaria que delimita o lindeiro municipal entre Camariñas e Vimianzo.
Este elemento ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 571/1963.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	CRUCEIROS	**F-11**	**E_014**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cruceiro e canizo de Tasaraño	**XAVIÑA**	**Tasaraño**	**Tasaraño**

COORDENADAS: 488146 , 4776697

DESCRICIÓN:

Cruceiro realizado en granito que se ergue nunha posición de encrucillada. Posúe cruz de sección cuadrangular de brazos con chafráns e cruz latina figurada no anverso (Cristo crucificado) e reverso (a Virxe); capitel cuadrangular modelado de orde dórica; fuste octogonal e pedestal cuadrangular recadrado; a base é cúbica e a plataforma de sección cuadrangular e tres graos.
Pola súa parte o hórreo, de mediano tamaño, eríxese sobre media ducia de pés pareados, aparecendo labrado integramente en cantería (opus quadratum). Trátase dun exemplar canónico de tipo Fisterra, característico por presentar cámara rectangular formada por fiadas de pedras horizontais regulares que lle conceden unha notable proxección horizontal. A soleira, que salva o desnivel do terreo, serve de base a unha cámara sustentada por pés de forma levemente cónica rematados en altura por tornarratos circulares.
O cabaceiro, que se dispón á beira do rueiro, careceu en orixe de decoración nos alzados penais.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	BO	MIXTA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Ambos elementos teñen a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación dos Decretos 571/1963 e 449/1973 respectivamente.
Os elementos que se inclúen nesta ficha contan cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	FONTES	**F-11**	**E_015**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Fonte e cabazo de Tasaraño	**XAVIÑA**	**Tasaraño**	**Tasaraño**

COORDENADAS: 488124 , 4776490

DESCRICIÓN:

Fonte de dobre cano realizada totalmente en cantería. Destaca o frontispicio rectangular onde resaltan nos seus dous extremos pilastras que enmarcan o motivo central. Presenta unha cornixa modelada e movida (oculta por hedras na actualidade) que coroa o conxunto, onde se asentan dous pináculos piramidais que flanquean unha cruz.
No que respecta ao hórreo, este levántase sobre unha soleira situada a rentes dun muro de contención que serve para salvar o desnivel no que se asenta o hórreo. Os muros costais e penais do hórreo érguense a base de pezas de cantería longas e estreitas organizadas en fieiras que dan forma á cámara; posúe cinco pares de pés troncocónicos que lle serven de asento. A cuberta é de dúas aguas, labrada en pedra do país, e carece de remates.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	REGULAR	MIXTA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN COSTAS

OBSERVACIÓNS:

O cabazo ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 449/1973.
Os elementos que se inclúen nesta ficha contan cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	CRUCEIROS	**L-3**	**E_016**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cruz da Agra de Arriba	**CAMELLE**	**Camelle de Arriba**	**Rúa Principal**

COORDENADAS: 492591, 4780643

DESCRICIÓN:

Cruz baixa sen figuración situada sobre unha peaña que se presenta intercalado nun muro de bloques prefabricados asentado con cemento de 0,5 m de altura. O varal, de sección rectangular, conforma unha cruz latina con frente á estrada AC-1601.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	ESTATAL	INTEGRAL	REGULAR	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

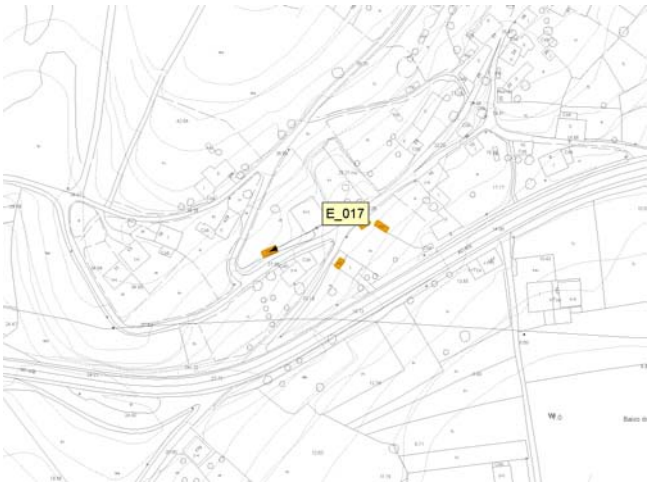
Supresión do muro de bloques prefabricado e instalación dun cerramento acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	HÓRREOS	**G-12**	**E_017**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de cabazos en Dor	**PONTE DO PORTO**	**Dor**	**Dor**

COORDENADAS: 488893 , 4776242

DESCRICIÓN:

Un total de catro (4) hórreos de pequeno e mediano tamaño erixidos sobre pés que aparecen labrados integramente en cantería (opus vittatum). Trátase de exemplares canónicos de tipo Fisterra, característico por presentar cámara rectangular formada por fiadas de pedras horizontais regulares que lle conceden unha notable proxección horizontal. Entre a soleira e a cámara un total de 5 e 6 pares de pés de forma levemente cónica rematados en altura por tornarratos circulares.
Os cabaceiros, que se dispoñen á beira do rueiro ou no medio das eiras inmediatas ás casas, carecen de decoración, como é habitual, nos alzados penais.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:
Ambos elementos teñen a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 449/1973.

ELEMENTOS A PROTEXER
TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	HÓRREOS	**F-10**	**E_018**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cabazo en A Costa 1	**XAVIÑA**	**A Costa**	**A Costa**

COORDENADAS: 488251 , 4777174

DESCRICIÓN:

Singular hórreo ou cabaceiro de grande tamaño erixido sobre pés de cantería que aparece labrado integramente en pedra. Trátase dunha versión canónica do tipo Fisterra, característico por presentar cámara rectangular (12 x 2,5 m) formada por fiadas de pedras horizontais regulares (opus quadratum), que lle conceden unha notable proxección horizontal. Entre a soleira e a cámara un total de oito (8) pares de pés de forma levemente cónica rematados en altura por tornarratos circulares.
O cabaceiro, como é norma nos demais exemplares da comarca, carece de elementos decorativos nas súas fachadas, coa excepción das sobrepenas que coroan os frontóns triangulares penais.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Este elemento ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 449/1973.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	HÓRREOS	**F-10**	**E_019**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cabazo en A Costa 2	**XAVIÑA**	**A Costa**	**A Costa**

COORDENADAS: 488308 , 4777322

DESCRICIÓN:

Singular hórreo ou cabaceiro de grande tamaño erixido sobre pés de cantería que aparece labrado integramente en pedra. Trátase dunha versión canónica do tipo Fisterra, característico por presentar cámara rectangular (11 x 2 m) formada por fiadas de pedras horizontais regulares (opus quadratum), que lle conceden unha notable proxección horizontal. Entre a soleira e a cámara un total de nove (9) pares de pés de forma levemente cónica rematados en altura por tornarratos circulares.
O cabaceiro, a diferenza dos demais exemplares da comarca, amosa pequenas cruces latinas coroando as sobrepenas que cubren os frontóns triangulares penais.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Este elemento ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 449/1973.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	HÓRREOS	**E-10**	**E_020**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cabazo en Xaviña	**XAVIÑA**	**Xaviña**	**Xaviña**

COORDENADAS: 487581 , 4777372

DESCRICIÓN:

Singular hórreo ou cabaceiro de mediano tamaño -destacado pola súa localización no medio do rueiro- erixido sobre pés de cantería que aparece labrado integramente en pedra. Trátase dunha versión canónica do tipo Fisterra, característico por presentar cámara rectangular (7,3 x 2 m) formada por fiadas de pedras horizontais regulares (opus vittatum), que lle conceden unha notable proxección horizontal. Entre a soleira e a cámara un total de seis (6) pares de pés de forma levemente cónica rematados en altura por tornarratos circulares.
O cabaceiro, como é norma nos demais exemplares da comarca, carece de elementos decorativos nas súas fachadas, coa excepción das sobrepenas que coroan os frontóns triangulares penais.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	ESTRUTURAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Este elemento ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 449/1973.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración integral utilizando materiais orixinais nobres.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

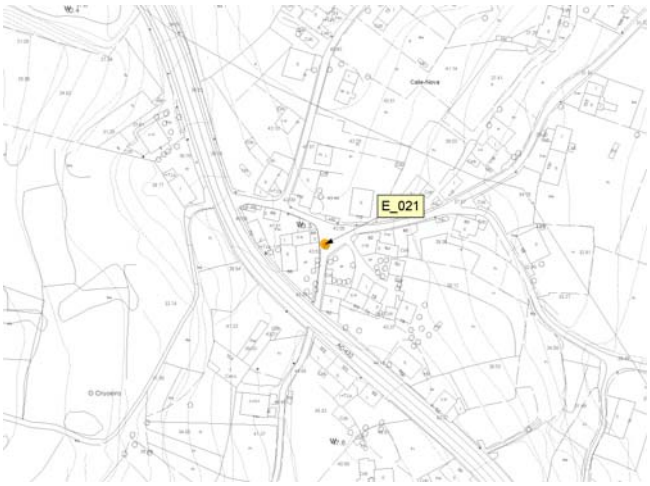
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	CRUCEIROS	**D-9**	**E_021**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cruceiro de Xaviña	**XAVIÑA**	**O Cruceiro**	**O Cruceiro**

COORDENADAS: 487195 , 4777514

DESCRICIÓN:

Cruceiro sen figuración situado nunha encrucillada que pertence a unha tipoloxía latina recrucetada, isto é unha cruz de dobre suco en baixorrelevo na súa cara principal. Destaca o capitel con molduras de filete ou listel (no eixe central e superior) sobre unha de bocel ou toro, así como os remates dos brazos, que apuntan un leve florenzado. Baixo o capitel fuste cuadrangular achafranado con arrinque rectangular de maior volume recadrado que se chanta nun pequeno pedestal de sección cuadrangular; por baixo del tres graos ou chanzos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	REGULAR	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Este elemento ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 571/1963.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	HÓRREOS	**A-10**	**E_022**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de cabazos do Cotariño	**CAMARIÑAS**	**O Cotariño**	**O Cotariño**

COORDENADAS: 484949 , 4777213

DESCRICIÓN:

Un total de dous (2) hórreos de pequeno e mediano tamaño erixidos sobre pés que aparecen labrados integramente en cantería (opus vittatum). Trátase de exemplares canónicos de tipo Fisterra, característico por presentar cámara rectangular formada por fiadas de pedras horizontais regulares que lle conceden unha notable proxección horizontal. Entre a soleira e a cámara un total de 5 pares de pés de forma levemente cónica rematados en altura por tornarratos circulares.
Os cabaceiros, que se dispoñen á beira do rueiro ou no medio das eiras inmediatas ás casas, como é habitual, carecen de decoración nos alzados penais.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Ambos elementos teñen a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 449/1973.
A parcela sobre a que se erguen os elementos que conforman esta ficha gozará de idéntica protección que aqueles.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración integral utilizando materiais orixinais nobres.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	CRUCEIROS	**E-12**	**E_023**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cruceiro de A Paxariña	**XAVIÑA**	**A Paxariña**	**A Paxariña**

COORDENADAS: 488026 , 4776031

DESCRICIÓN:

Cruceiro sen figuración situado nunha encrucillada que pertence a unha tipoloxía latina de arestas achafranadas. Destaca o capitel con molduras de gola ou cimeira recta (no eixe superior) sobre unha de bocel ou toro, así como os remates dos brazos, que apuntan un lixeiro florenzado. Baixo a cruz fuste cuadrangular achafranado que se chanta nun pequeno pedestal de sección troncopiramidal; por baixo del un único grao ou chanzo.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	BO	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN COSTAS

OBSERVACIÓNS:

Este elemento ten a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 571/1963.
Os elementos catalogados coas claves A_182 e E_023 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.
O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	HÓRREOS	**I-5**	**E_024**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Conxunto de cabazos de Lazo	**CAMELLE**	**Lazo**	**Lazo**

COORDENADAS: 490427 , 4779792

DESCRICIÓN:

Un total de catro (4) hórreos de pequeno e mediano tamaño erixidos sobre pés que aparecen labrados integramente en cantería (opus vittatum). Trátase de exemplares canónicos de tipo Fisterra, característico por presentar cámara rectangular formada por fiadas de pedras horizontais regulares que lle conceden unha notable proxección horizontal. Entre a soleira e a cámara un total de cinco (5) pares de pés de forma levemente cónica rematados en altura por tornarratos circulares.
Os cabaceiros, que se dispoñen á beira do rueiro (dous deles conforman un ángulo recto) ou no medio das eiras inmediatas ás casas, como é habitual, carecen de decoración nos alzados penais.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Ambos elementos teñen a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) en aplicación do Decreto 449/1973.
A parcela sobre a que se erguen os elementos que conforman esta ficha gozará de idéntica protección que aqueles.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	CIVIL	**G-8**	**E_025**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Arquitectura adxectiva en Brea	**XAVIÑA**	**Brea**	**Brea**

COORDENADAS: 489054 , 4778337

DESCRICIÓN:

Conxunto integrado por unha serie de construcions adxectivas -un alpendre, sete cabaceiros e unha eira- de grande valor patrimonial, tanto desde o punto de vista tipolóxico como material.

O alpendre conta con dúas lacenas para as avellas, que se presentan embutidas na planta superior do muro penal. Estas pezas, de singular valor etnográfico, constan dun pousadoiro no que se apoia unha peza de cantería na que se practican dous ou tres furados polos que as avellas se introducían para chegar aos cortizos, gorecidos no interior da construción.

Pola súa parte os sete (7) cabaceiros documentados no lugar dótano dunha elevada calidade ambiental, especialmente un de sete pares de pés -labrado integramente en granito (opus quadratum) e decorado con inusuais pinchos e cruces latinas florenzadas nos alzados penais- que, ao parecer, foi trasladado desde o Pazo de Dor (actualmente no núcleo da Paxariña).

A única eira documentada, de 8 m de diámetro e forma seudocircular, está asociada a outra construción adxectiva de pequenas dimensións.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

A parcela sobre a que se erguen os elementos que conforman esta ficha gozará de idéntica protección que aqueles.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

COLMEARES

CARPINTERÍAS DE MADEIRA

MELLORAS NECESARIAS:

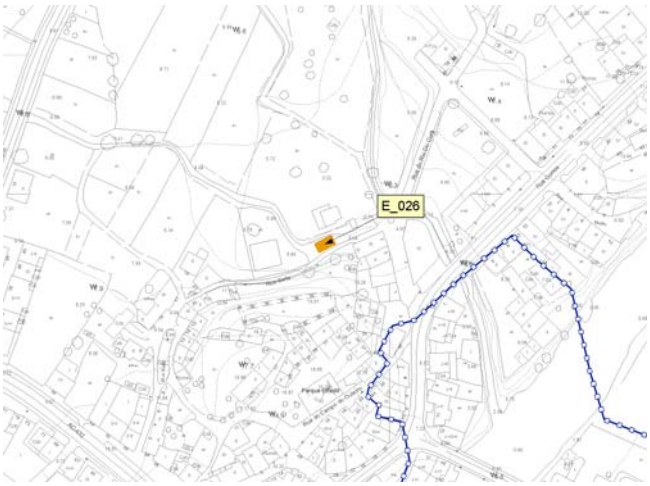
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	**I-11**	**E_026**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño do Outeiro e pasal	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Rúa Sixto s/n; O Outeiro**

COORDENADAS: 490666 , 4776473

DESCRICIÓN:

Muíño de rego ou canle de grandes dimensións que se sitúa á beira do Rego de Lazo, dentro do núcleo tradicional de O Outeiro, integrado xa na trama urbana de Ponte do Porto. Este exemplar, en mal estado de conservación e pendente ser restaurado e acondicionado integramente como espazo educativo e de lecer, é propiedade dun grupo de veciños do mesmo lugar.

Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.

Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

Á beira do muíño sitúase un pasal conformado por un conxunto de pedras alongadas en forma de paralelepípedo que se colocan sobre o Rego de Lazo, a corrente de auga que move o muíño ao obxecto de atravesala sen mollarse.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	**B-9**	**E_027**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño de Vento do Alto das Rubias	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Alto das Rubias**

COORDENADAS: 485654 , 4777502

DESCRICIÓN:

Tamén coñecido como Vixía de Pena Fens, o muíño de vento do Alto das Rubias está conformado polos restos dun muíño eólico de planta circular (3,6 m de diámetro) do que se conserva unicamente o seu muro perimetral (constituído por opus incertum) de 1 m de altura.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	MOI MALO	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RUSTICO PROTECCIÓN FORESTAL

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Consolidación da ruína e documentación exhaustiva do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

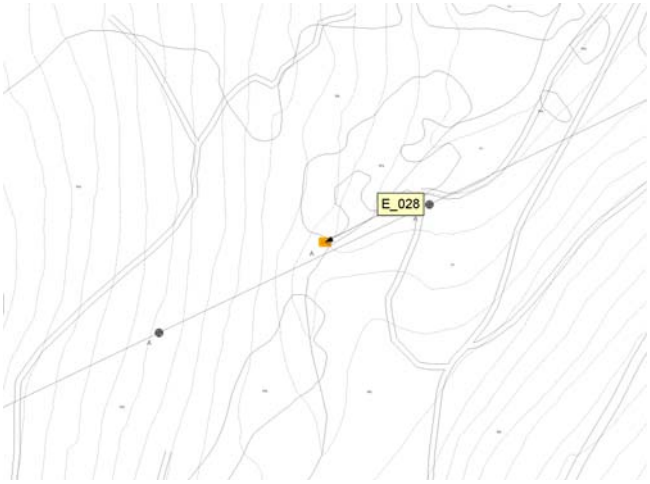
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	C-2	E_028

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño en Arou	**CAMELLE**	**Arou**	**Arou**

COORDENADAS: 490727 , 4781123

DESCRICIÓN:

Muíño de rego ou canle de pequenas dimensións que se sitúa á beira do Rego de Arou, ao W do Monte da Conllada (187 msnm) e ao SW do núcleo do mesmo nome. Este exemplar, en mal estado de conservación e pendente ser restaurado e acondicionado integramente como espazo educativo e de lecer, é propiedade dun grupo de veciños de Arou.

Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.

Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.
Soterramento do cableado aéreo e instalación dun alumeado nobre acorde coa entidade do ben.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	MUÍÑOS	C-10	E_029

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño das Rubias	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rego das Rubias**

COORDENADAS: 486159 , 4777404

DESCRICIÓN:

Muíño de rego ou canle de medianas dimensións que se sitúa á beira do Rego da Rubias, ao E do Alto das Rubias (102 msnm), que desauga na Enseada da Basa. Este exemplar, en bo estado de conservación e dotado duns accesos e un contorno pendente ser acondicionado como espazo educativo e de lecer, é propiedade particular.

Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.

Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN COSTAS

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER: TODO O CONXUNTO

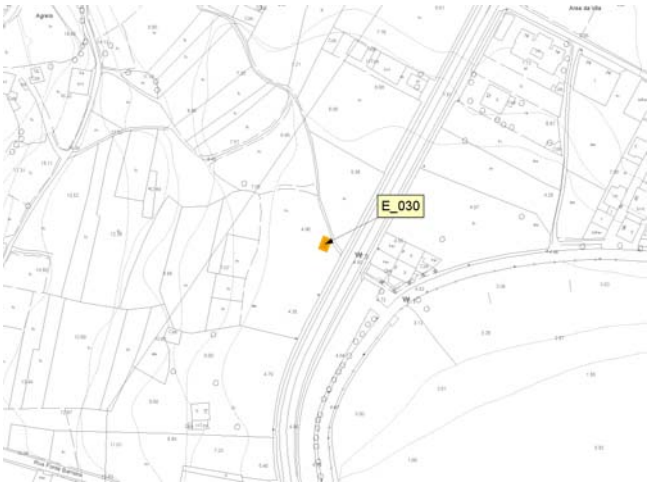
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	MUÍÑOS	**B-11**	**E_030**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño da Braña	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Area da Vila; Río de Mourín**

COORDENADAS: 485592 , 4776433

DESCRICIÓN:
Muíño de canle inaccesible que se atopa en mal estado de conservación localizado nas proximidades da Praia da Area da Vila. Imposible levar a cabo a súa caracterización física.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MOI MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:
Os elementos catalogados coas claves E_031 a E_034 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.

ELEMENTOS A PROTEXER
TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:
Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	MUÍÑOS	**B-11**	**E_031**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño da Rega	**CAMARIÑAS**		**Río de Mourín; A Rega**

COORDENADAS: 485433 , 4776756

DESCRICIÓN:

Muíño de rego ou canle coñecido como Muíño da Rega (pronunciado Regha), que presenta medianas dimensións e se sitúa á beira do Río de Mourín, ao SE do castro homónimo (63 msnm), que desauga na Praia da Area de Vila. Este exemplar, en bo estado de conservación, sitúase dentro dun predio de titularidade particular pechado cun muro perimetral.

Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.

Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

Os elementos catalogados coas claves E_031 a E_034 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	MUÍÑOS	**B-11**	**E_032**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño do Craveiro	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Río de Mourín**

COORDENADAS: 485377 , 4776820

DESCRICIÓN:

Muíño de canle inaccesible que se atopa en mal estado de conservación localizado á beira do Río de Mourín. Imposible levar a cabo a súa caracterización física.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MOI MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

Os elementos catalogados coas claves E_031 a E_034 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	MUÍÑOS	**B-11**	**E_033**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño-vivenda do Currulo	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Río de Mourín**

COORDENADAS: 485374 , 4776894

DESCRICIÓN:

Muíño-vivenda (B+I) de rego ou canle coñecido como Muíño do Currulo, que presenta grandes dimensións e se sitúa á beira do Río de Mourín, ao SE do castro homónimo (63 msnm), que desauga na Praia da Area de Vila. Este exemplar, en mal estado de conservación, conserva no seu interior unha lareira e varios ocos, un deles unha portadaire que deu acceso a un balcón voado do que hoxe só se conservan os canzorros.

Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.

Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MOI MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

Din os veciños que neste muíño naceron uns condes.
Os elementos catalogados coas claves E_031 a E_034 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	MUÍÑOS	**B-10**	**E_034**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño dos Oito	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Río de Mourín**

COORDENADAS: 485365 , 4776956

DESCRICIÓN:

Muíño de rego ou canle coñecido como Muíño dos Oito, que presenta medianas dimensións e se sitúa á beira do Río de Mourín, ao SE do castro homónimo (63 msnm), que desauga na Praia da Area de Vila. Este exemplar atópase en mal estado de conservación.

Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.

Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

Por riba deste muíño atópanse o Muíño dos Herdeiros e o Muíño de Pardiñas, ambos inaccesibles.
Os elementos catalogados coas claves E_031 a E_034 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

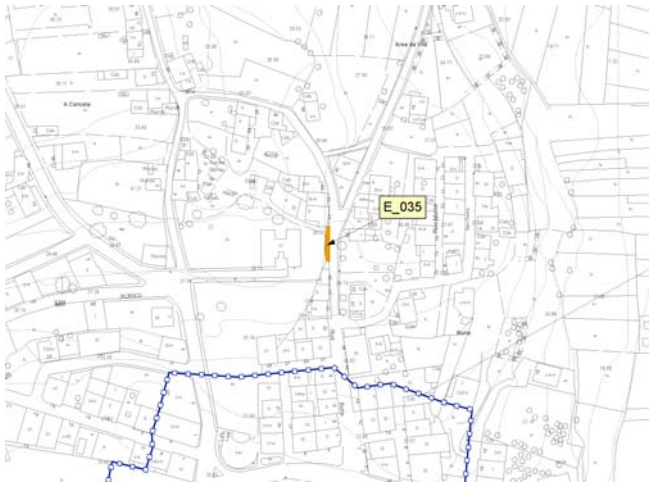
Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	CRUCEIROS	**A-12**	**E_035**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cruz baixa da Buría e muro tradicional	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Rúa Buría**

COORDENADAS: 485239 , 4776132

DESCRICIÓN:

Cruz baixa figurada situada sobre un elevado muro tradicional de cachotería asentado a seco. O varal, de sección oitavada, presenta cruz latina figurada cunha única imaxe no anverso, unha figura feminina -aparentemente sentada- de labra popular que presenta unha factura esquemática e se presenta vestida cunha túnica que lle cubre a cabeza e lle chega ata os pés.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	REGULAR	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	HÓRREOS	**I-11**	**E_036**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Cabazo tradicional	**PONTE DO PORTO**	**A Grixa**	**A Grixa**

COORDENADAS: 490486 , 4776770

DESCRICIÓN:

Singular hórreo ou cabaceiro de mediano tamaño -destacado pola súa localización nun lugar elevado a carón do camposanto e nas proximidades do campanario do desaparecido templo parroquial- erixido sobre pés de cantería que aparece labrado integramente en pedra. Trátase dunha versión canónica do tipo Fisterra, característico por presentar cámara rectangular (6,6 x 2,3 m) formada por fiadas de pedras horizontais regulares (opus vittatum), que lle conceden unha notable proxección horizontal. Entre a soleira e a cámara un total de cinco (5) pares de pés de forma levemente cónica rematados en altura por tornarratos circulares.
O cabaceiro, como é norma nos demais exemplares da comarca, carece de elementos decorativos nas súas fachadas, coa excepción das sobrepenas que coroan os frontóns triangulares penais.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	GALEGO	INTEGRAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	**E-9**	**E_037**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño do Faxiño	**XAVIÑA**	**A Gándara**	**Río do Faxiño**

COORDENADAS: 487823 , 4777686

DESCRICIÓN:

Muíño de rego ou canle coñecido como Muíño do Faxiño, que presenta medianas dimensións e se sitúa á beira do río do mesmo nome, no contexto do núcleo tradicional de A Gándara. Este exemplar atópase en mal estado de conservación: carece de porta, moa, tella, etc...

Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.

Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

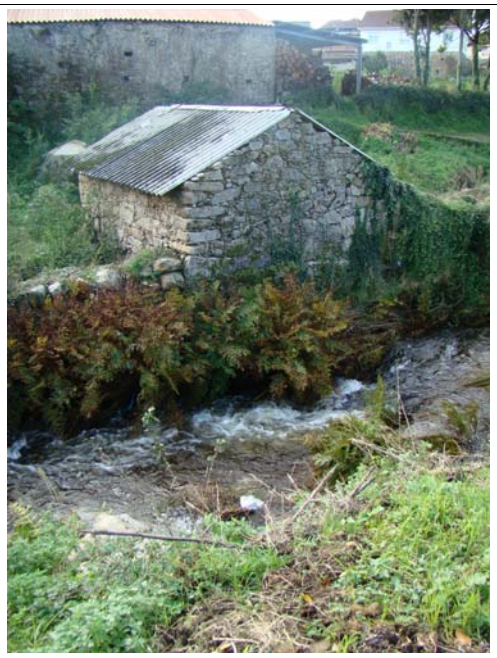
MELLORAS NECESARIAS:

Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	**E-9**	**E_038**

F 01



PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño dos Zoqueiros	**XAVIÑA**		**Río do Faxiño**

COORDENADAS: 487867 , 4777645

DESCRICIÓN:

Muíño de rego ou canle coñecido como Muíño dos Zoqueiros (pronunciado con seseo), que presenta medianas dimensións e se sitúa á beira do río do mesmo nome, no contexto do núcleo tradicional de A Gándara.
Este exemplar atópase en mal estado de conservación: carece de porta, moa, tella, etc...
Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.
Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:
O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER
TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:
Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	C-3	E_039

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño de Albarellos 1	**XAVIÑA**		**Río do Faxiño; Albarellos**

COORDENADAS: 488365 , 4778113

DESCRICIÓN:

Muíño de rego ou canle coñecido como Muíño de Albarellos, que presenta medianas dimensións e se sitúa á beira do Río do Faxiño, nun contexto forestal de especies de crecemento rápido e arredado dos núcleos de poboación (Chandeira é o lugar habitado máis próximo).
Este exemplar atópase en mal estado de conservación: carece de cuberta, carpinterías, etc...
Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.
Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER: TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS: Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

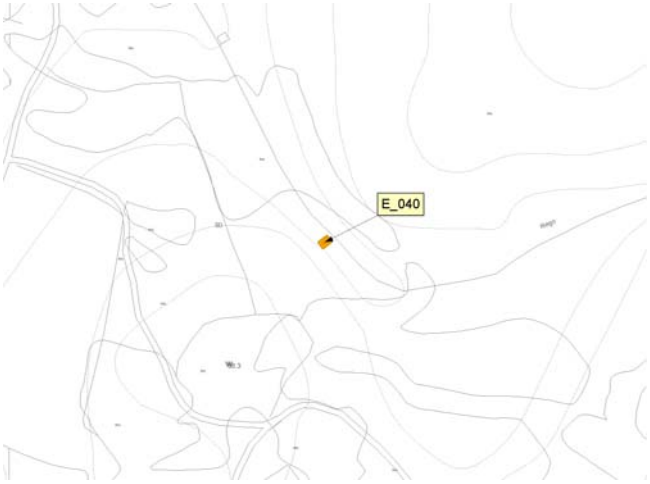
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	C-3	E_040

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño de Albarellos 2	**XAVIÑA**		**Río do Faxiño; Albarellos**

COORDENADAS: 488418 , 4778005

DESCRICIÓN:

Muíño de rego ou canle coñecido como Muíño de Albarellos, que presenta medianas dimensións e se sitúa á beira do Río do Faxiño, nun contexto forestal de especies de crecemento rápido e arredado dos núcleos de poboación (Chandeira é o lugar habitado máis próximo).
Este exemplar atópase en mal estado de conservación: carece de cuberta, carpinterías, etc...
Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.
Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

Este exemplar localízase uns 50 m augas arriba do muíño que estudamos na ficha E_039.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	C-3	E_041

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño de Brea	**XAVIÑA**	**Brea**	**Brea**

COORDENADAS: 488762, 4778289

DESCRICIÓN:

Muíño de rego ou canle coñecido como Muíño de Brea, que presenta medianas dimensións e se sitúa á beira do Rego de Brea, nun contexto forestal de especies de crecemento rápido e próximo ao núcleo de poboación homónimo.

Este exemplar atópase en regular estado de conservación (carece de tella), mais non puidemos acceder ao seu interior, o que impide facer unha exhaustiva valoración do seu estado de conservación..

Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.

Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER: TODO O CONXUNTO

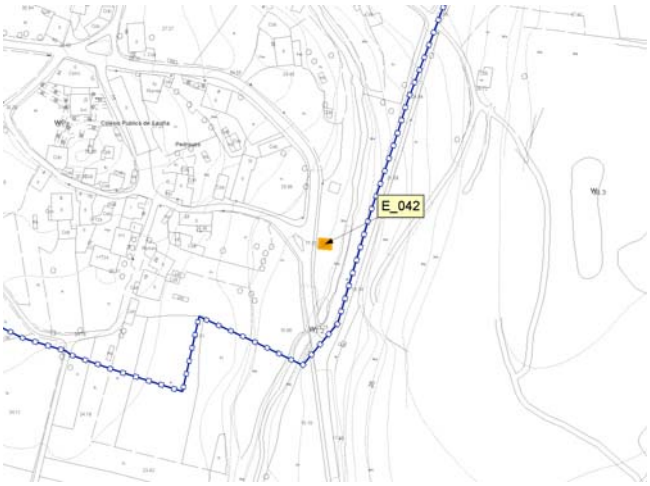
MELLORAS NECESARIAS: Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	**E-9**	**E_042**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño de Pedrouso	**XAVIÑA**	**Pedrouso**	**Pedrouso**

COORDENADAS: 487881, 4777520

DESCRICIÓN:

Muíño de rego ou canle coñecido como Muíño de Pedrouso, que presenta medianas dimensións e se sitúa á beira do Río de Lamastredo, nun contexto rural moi humanizado, xusto á beira do núcleo homónimo.
Este exemplar atópase en mal estado de conservación, atopándose totalmente cuberto de silvas, o que impide facer unha exhaustiva valoración do seu estado de conservación.
Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.
Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER: TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS: Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

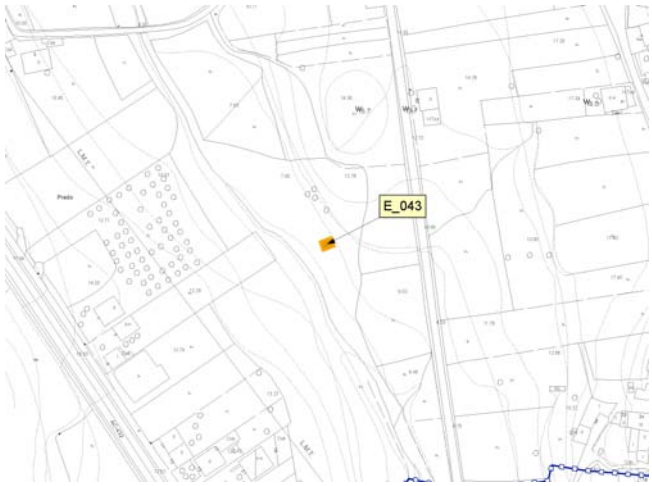
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	**E-11**	**E_043**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño da Vella	**XAVIÑA**	**Tasaraño**	**A Piosa; Tasaraño**

COORDENADAS: 487937, 4776677

DESCRICIÓN:

Muíño de rego ou canle coñecido como Muíño da Vella, que presenta medianas dimensións e se sitúa á beira do Río de Lamastredo, nun contexto rural moi humanizado, ao pé de terras de labor.

Este exemplar atópase en mal estado de conservación, atopándose xa sen cuberta nin carpinterías de ningún tipo.

Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.

Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	**L-4**	**E_044**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño do Xosé Ramón	**CAMELLE**	**Camelle**	**Rego da Devesa; Agra de Arriba**

COORDENADAS: 492575, 4780398

DESCRICIÓN:

Tamén coñecido como Muíño do Benigno, este muíño de rego ou canle presenta medianas dimensións e sitúase á beira do Río de Camelle, nun contexto rural moi humanizado, ao pé de terras de labor e unha pista polideportiva.
Este exemplar atópase en mal estado de conservación, presentado unha cuberta e carpinterías moi deterioradas.
Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.
Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER: TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS: Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

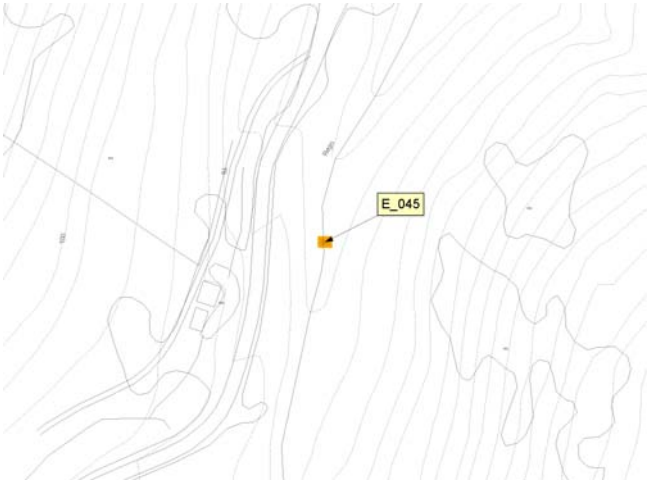
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	**B-2**	**E_045**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño do Porfico	**CAMELLE**	**Camelle de Arriba**	**Rego da Devesa**

COORDENADAS: 492138, 4779698

DESCRICIÓN:

Este muíño de rego ou canle presenta medianas dimensións e sitúase á beira do Río de Camelle, nun contexto forestal moi abandonado ao que se chega de forma moi penosa a través dun camiño tradicional que xa non se transita.
Este exemplar atópase en mal estado de conservación, presentado unha cuberta de pedra e carpinterías moi deterioradas.
Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.
Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Restauración integral e posta en valor desde unha perspectiva turística.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

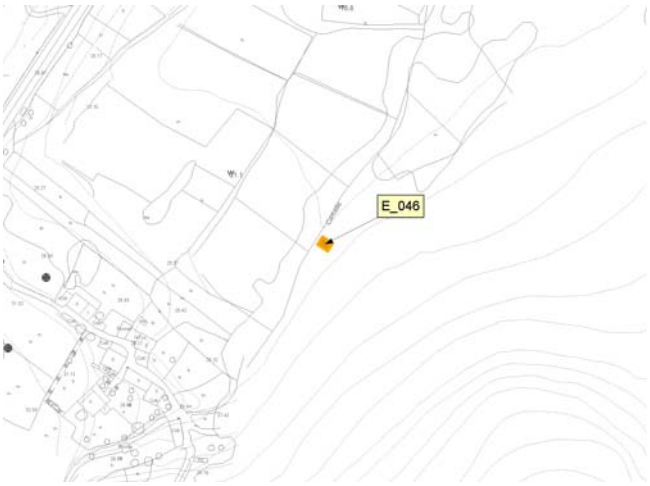
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	**L-4**	**E_046**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño Vello	**CAMELLE**	**Camelle de Arriba**	**Rego da Devesa; Agra de Arriba**

COORDENADAS: 492497, 4780202

DESCRICIÓN:

Este muíño de rego ou canle presenta medianas dimensións e sitúase á beira do Río de Camelle, nun contexto forestal moi abandonado ao que se chega de forma moi penosa a través dun camiño tradicional que xa non se transita.
Este exemplar atópase en mal estado de conservación, presentado unha cuberta de pedra e carpinterías moi deterioradas.
Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.
Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER: TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	**L-4**	**E_047**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño de Noguera	**CAMELLE**	**Camelle de Arriba**	**Rego da Devesa**

COORDENADAS: 492392, 4780094

DESCRICIÓN:

Este muíño de rego ou canle presenta medianas dimensións e sitúase á beira do Río de Camelle, nun contexto rural habitado ao que se chega facilmente a través dun camiño tradicional que xa non se transita.
Este exemplar atópase en mal estado de conservación, presentado unha cuberta de pedra e carpinterías moi deterioradas.
Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.
Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER: TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	MUÍÑOS	**E-11**	**E_048**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño da Piosa	**XAVIÑA**	**A Piosa**	**A Piosa; Rego de Lamastredo**

DESCRICIÓN:

Muíño de catro rodas ou moas que pertende á modalidade de rego ou canle. Presenta grandes dimensións e sitúase á beira do Río de Lamastredo, nun contexto rural habitado ao que se chega facilmente. Concebido como muiño-vivenda (esta erixiuse sobre a planta tremiñado sumando dúas alturas ao edificio industrial), destaca por posuír unha potente aceña ou presa que desvía a auga do río cara unha longa canle de auga de 30 m de lonxitude que precede ao muíño.
O exterior do muíño, xunto cos seus elementos visibles, atópase en bo estado de conservación, malia que non nos foi posible acceder ao seu interior. Á vista das dimensións e potencia desta construción, podemos deducir que estamos diante do muíño de meirandes dimensións do concello.
Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.
Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará sair á auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
NÚCLEO RURAL EXPANSIÓN

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER
TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

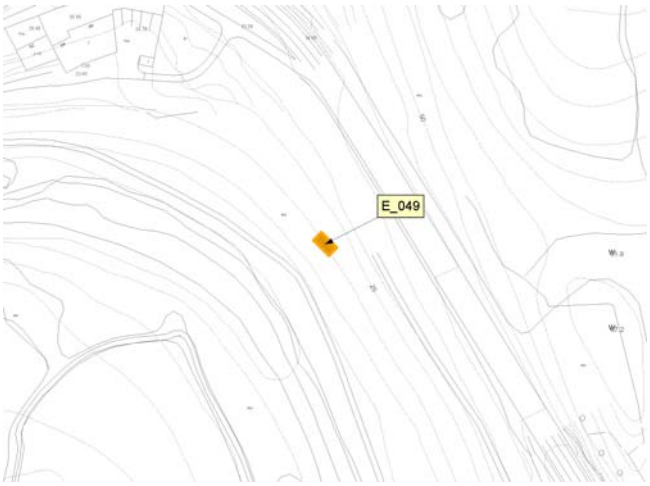
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	MUÍÑOS	**J-11**	**E_049**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño de Sabino	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Río Grande**

COORDENADAS: 491403 , 4776728

DESCRICIÓN:

Muíño de tres moas situado á beira do Río Grande. Presenta planta rectangular de grande desenvolvemento lonxitudinal e cuberta (de fibrocemento pintado) a dúas augas. Construído en cachotería concertada, unicamente os ángulos da edificación contan con perpiaños mellor dimensionados co obxecto de reforzar estruturalmente a edificación.

Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.

Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará saír a auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	BO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER: TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

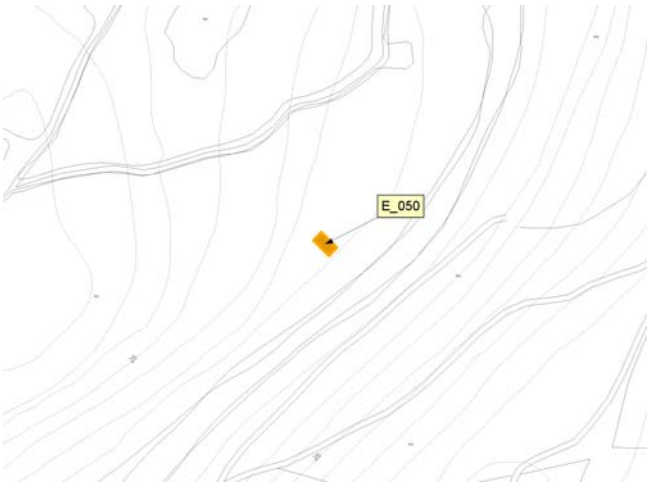
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	MUÍÑOS	**J-12**	**E_050**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño da Pesqueira	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Río Grande; A Pesqueira**

COORDENADAS: 491333 , 4776382

DESCRICIÓN:

Muíño de tres moas situado á beira do Río Grande. Presenta planta rectangular de grande desenvolvemento lonxitudinal e cuberta a dúas augas (hoxe derruída). Construído en cachotería concertada, unicamente os ángulos da edificación contan con perpiaños mellor dimensionados co obxecto de reforzar estruturalmente a edificación.

Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.

Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará saír a auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MOI MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER: TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS: Rehabilitación integral do edificio respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

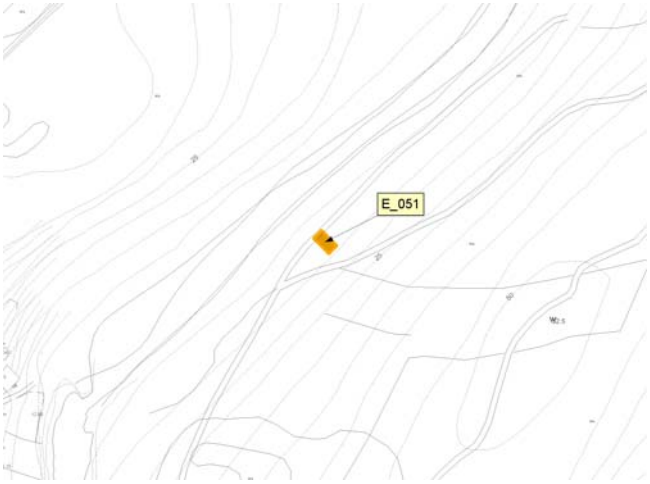
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	MUÍÑOS	J-12	E_051

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño da Cota	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Río Grande; Campo de San Roque**

COORDENADAS: 491301 , 4776277

DESCRICIÓN:

Muíño de tres moas situado á beira do Río Grande que se presenta dividido verticalmente en dous espazos que se corresponden con outros tantos propietarios. Presenta planta rectangular de grande desenvolvemento lonxitudinal e cuberta a dúas augas. Construído en cachotería concertada, unicamente os ángulos da edificación contan con perpiaños mellor dimensionados co obxecto de reforzar estruturalmente a edificación.

Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.

Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará saír a auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

Sobre a lumieira dunha das portas aparecen gravados tres cruciformes e dúas iniciais de grande valor patrimonial.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

Rehabilitación integral do edificio respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ARQUITECTURA	MUÍÑOS	**J-12**	**E_052**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Muíño de Abaixo	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**As Barrosas; Río Grande**

COORDENADAS: 491174 , 4776076

DESCRICIÓN:

Muíño de catro moas situado á beira do Río Grande. Presenta planta rectangular de grande desenvolvemento lonxitudinal e cuberta (hoxe desaparecida) a dúas augas. Construído en cachotería concertada, unicamente os ángulos da edificación contan con perpiaños mellor dimensionados co obxecto de reforzar estruturalmente a edificación.

Os muíños son unha sabia combinación de arquitectura e tecnoloxía, unha edificación simple que acolle un complexo dispositivo mecánico accionado pola forza da auga. Está composto pola presa, que ten por obxecto captar a auga do río; a gavada ou lovada, que conduce a auga da presa cara o muíño salvando o desnivel do terreo; a canle, que conduce a auga cara o rodicio, unha roda hidráulica con paletas curvas e eixe vertical que move a moa; e a edificación do muíño propiamente dita, un sinxelo edificio de planta rectangular e uns 8 m/2 de superficie, cuberto por un tellado a dúas augas constituído por paredes de cantería irregular nos que unicamente se practican dous vanos, o que permite o acceso e o que está destinado a introducir luz natural no interior do muíño. A meirande parte dos muíños da comarca da Costa da Morte pertencen á modalidade de canle, característico por ter que administrar un pequeno caudal de auga que, procedente da gavada, condúcese rapidamente cara o rodicio a través da canle para bater contra o primeiro de maneira tanxencial.

Na parte inferior da canle áchase unha peza especial de madeira ou granito, segundo o caso, onde se practica un burato que se abre e obtura dende o interior (o billote ou bofetón) que fará saír a auga coa forza necesaria para mover o rodicio coa forza desexada.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MOI MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

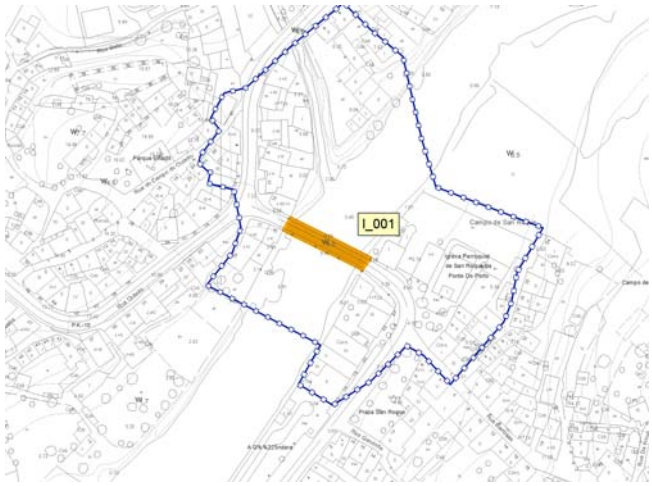
Rehabilitación integral do edificio respectando a tipoloxía e volume orixinais.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
INFRAESTRUTURAS	PONTES	**I-12**	**I_001**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Ponte do Porto	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Río Grande**

COORDENADAS: 490755, 4776351

DESCRICIÓN:

Ponte de catro (4) vans, 50 m de lonxitude e uns 5 m de anchura orixinal que salva o Río Grande á altura do núcleo de Ponte do Porto. Esta infraestrutura, de rasante practicamente chan, aparece conformada por dous pares de arcos (dous de medio punto na beira que dá ao Campo de San Roque, pero os outros dous apuntados) que se levantan en perpiaño granítico que combina opus quadratum con opus vittatum, en función do tramo do que se trate. Nos alzados situados augas abaixo e augas arriba construíronuse tres curiosos tallamares de sección semicircular que axudan a soportar as presións que recibe esta infraestrutura. Os lenzos murais secundarios aparecen levantados en opus vittatum.
Ignoramos se orixinalmente incluíu nos seus beirís un peitoril destinado a protexer o paso de persoas e vehículos, cuestión que hoxe non podemos comprobar a causa das obras de ampliación do tableiro que se levaron a cabo hai xa varios anos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	BO	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

A orixe da ponte é unha construción do S.XIII, en plena Idade Media, cando a vila era o porto da zona principalmente os días de temporal, momento no que era utilizado como refuxio. A ponte sufriu varias reformas, tal e como evidencia a lectura dos seus paramentos e incluso a documentación que se conserva do S.XVI. Ata o ano 1950 conservou a súa forma orixinal, constando de 3 metros de anchura e uns peitoriles graníticos que tiñan a forma dos tallamares que había en cada un dos tres piares. Na primeira reforma os peitoriles foron eliminados coa intención de ampliar o espazo de circulación.
O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

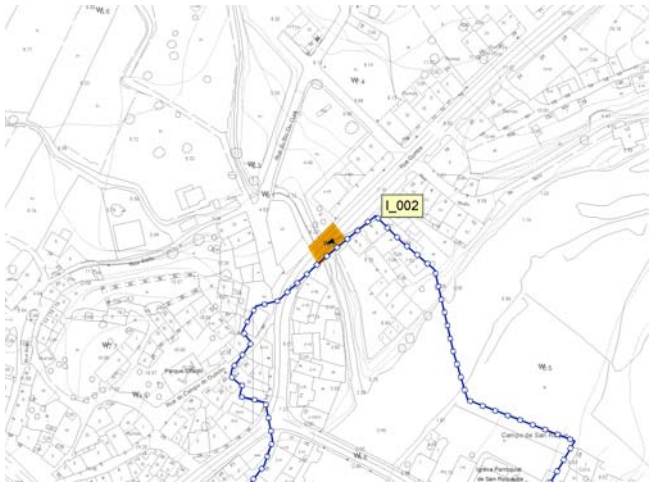
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
INFRAESTRUTURAS	PONTES	**I-11**	**I_002**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Ponte sobre o río Cuncheiro	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Río Cuncheiro**

COORDENADAS: 490739, 4776464

DESCRICIÓN:

Ponte dun único van que salva o Río Cuncheiro á altura do núcleo de Ponte do Porto. Esta infraestrutura aparece conformada por un arco de medio punto levantado con perpiaño granítico perfectamente labrado e escuadrado (opus quadratum). No alzado situado augas arriba construiuse un curioso contraforte inclinado que axuda a soportar as presións que recibe esta infraestrutura. Os lenzos murais secundarios aparecen levantados en opus vittatum.
Ignoramos se orixinalmente incluíu nos seus beirís un peitoril destinado a protexer o paso de persoas e vehículos, cuestión que hoxe non podemos comprobar a causa das obras de ampliación do tableiro que se levaron a cabo hai xa varios anos.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	REGULAR	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN: URBANO CONSOLIDADO

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER: TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

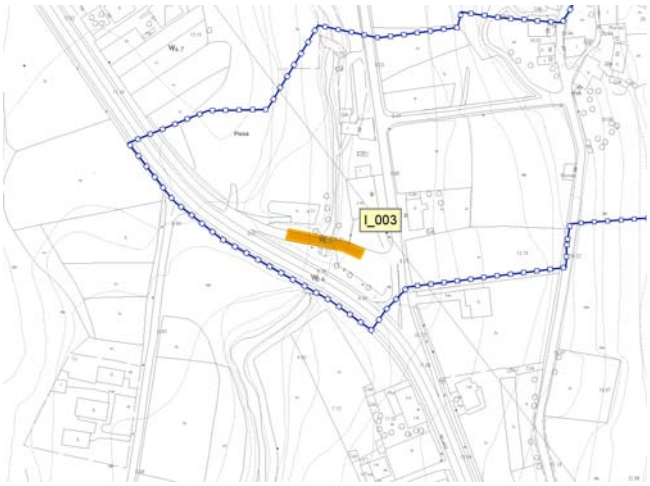
PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
INFRAESTRUTURAS	PONTES	**E-11**	**I_003**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Ponte de Mouzo	**XAVIÑA**	**A Piosa**	**Rego de Lamastredo**

COORDENADAS: 487984, 4776440

DESCRICIÓN:

Ponte dun único van que salva o Rego de Lamastredo á altura da parroquia de Xaviña. Esta infraestrutura aparece conformada por un arco de medio punto rebaixado levantado con perpiaño granítico perfectamente labrado e escuadrado (opus quadratum). Para protexer o paso de persoas e vehículos inclúe nos seus beirís un peitoril ou muro continuo de cantería destinado a evitar as caídas.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	REGULAR	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN COSTAS

OBSERVACIÓNS:

O elemento ao que se refire esta ficha conta cun contorno de protección individualizado grafitado na cartografía do PXOM.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
INFRAESTRUTURAS	PASAIS-PONTELLAS	**B-11**	**I_004**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Pasal do río de Mourín	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Río de Mourín**

COORDENADAS: 485406 , 4776779

DESCRICIÓN:

Pasal conformado por un conxunto de pedras alongadas en forma de paralelepípedo que se colocan sobre unha corrente de auga para poder atravesala sen mollarse.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	AMBIENTAL	BO	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN AUGAS E CAUCES

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
INFRAESTRUTURAS	PEIRAO	A-14	I_005

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Dársena de Camariñas	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Peirao de Camariñas; Rúa Alcalde No**

COORDENADAS: 485153 , 4775244

DESCRICIÓN:

A dársena de Camariñas, foi construída no século XVIII con perpiaño perfectamente labrado e escuadrado (opus quadratum), o que a converte en coetánea do desmantelado Castelo do Soberano, circunstancia que faría dela a infraestrutura portuaria máis antiga da Costa da Morte, desde Malpica a Muros.
Esta dársena aparece un plano de situación do peirao da vila de Camariñas de 1791 realizado polo cartógrafo Méndez por encargo de El Rey onde xa se ve a dársena de Camariñas tal e como hoxe se coñece. Así as cousas as pedras do vello castelo da vila e das torres de Carantoña non se terían empregado na dársena, tal e como se viña afirmado tradicionalmente, senón que foron usadas no século XX para as obras doutro peirao, o do Curbeiro.
O espigón S mide 98 m de lonxitude e 5 m de anchura, mentres que o espigón N acada os 44 m de longo.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	BO	PÚBLICA

ORDENANZA DE APLICACIÓN: SISTEMA XERAL PORTUARIO

OBSERVACIÓNS:

O Concello de Camariñas rescatou os vellos canóns do desaparecido Castelo do Soberano que gardaba a ría e que ata hai pouco facían de bitas de amarre de cabos na dársena. Un total de cinco (5) canóns foron trasladados a dependencias municipais á espera de seren acomodados en cureñas e expostos novamente ao público nun espazo digno e nobre.

ELEMENTOS A PROTEXER

ELEMENTOS PETREOS SENLLEIROS

ESCALEIRAS

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CAMARIÑAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO CULTURAL

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ETNOGRAFÍA	PEIRAO	**B-12**	**I_006**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Antigo peirao de Cerdeira	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Area da Vila**

COORDENADAS: 485649 , 4776057

DESCRICIÓN:

Antigo peirao da fábrica dos Cerdeira, nome da familia que puxo en marcha a finais do século XIX (1884 concretamente), primeiro, unha fábrica de salga, e logo unha industria conserveira -Cerdeimar SL- que se felizmente se mantén en activo na actualidade. O espigón, que se desprega en sentido E-W, hoxe preséntase semiderruído, mide 43 m de lonxitude e 6 m de anchura, e está construído con cachotería concertada (opus incertum).

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	ESTRUTURAL	MOI MALO	MUNICIPAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN COSTAS

OBSERVACIÓNS:

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
ESPAZOS	PINTURAS MURAIS	**D-1**	**S_001**

F 01

PLANO

DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Pinturas do alemán	**CAMELLE**	**Camelle**	**Camelle**

COORDENADAS: 492925 , 4781966

DESCRICIÓN:

Trátase dun conxunto de pinturas murais que Manfred Gnädinger -o alemán de Camelle- pintou nas medianeiras das vivendas e no malecón da vila de Camelle. Trátase, maiormente, de círculos polícromos de dous tamaños: os pequenos posúen uns 50 cm. de radio, mentres que os grandes presentan uns 2 m. de diámetro.
Estes círculos, presentan unha fasquía bidimensional, e foron pintados con cores vivas: azul, branco, amarelo, ocre, vermello, etc... Estas figuras xeométricas aparecen representadas en conxuntos, case nunca illadas, adaptándose á materialidade do seu soporte seguindo un canon estético que substantiva a súa forma e cor. Deste xeito os círculos aparecen frecuentemente incompletos, deixando ver unicamente unha parte da súa forma.
Este tipo de intervencións encádrase dentro dun estilo artístico internacionalmente coñecido como Land Art, unha corrente artística xurdida a finais dos anos sesenta do século XX que ten como fin trasladar o traballo artístico aos espazos naturais que son transformados polo pensamento e a acción do artista. O Land Art atópase dentro desas correntes que en relación coa desmaterialización do obxecto negan o papel preponderante dos museos e galerías de arte e que desvían a práctica da arte a lugares inéditos para ela. Este movemento aposta pola utilización do propio espazo natural como soporte da obra, procurando a transformación da paisaxe.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	INTEGRAL	MALO	MIXTA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
SISTEMA XERAL PORTUARIO

OBSERVACIÓNS:

Felipe Senén escribiu un artigo sobre o alemán de Camelle no que fai referencia ás súas pinturas murais: "Man complementaba as desfeitas do feismo reinante cunha particular cosmogonía de pinturas de circos en positivo e negativo, brancos,negros, roxos... sobre os muros do dique, sobre as medianeiras das casas...e como un druida, sen saial nen caido, en taparrapos, enfrentouse polo baixo contra canto ilegalmente amenazaba a beiramar."
Os elementos catalogados coas claves A_116 e S_001 comparten un único contorno de protección en razón do seu vínculo e a súa natureza.

ELEMENTOS A PROTEXER

ENFOSCADOS COLOREADOS

MELLORAS NECESARIAS:

- Elaboración dun Catálogo das pinturas murais realizadas por Man que conteña, como mínimo os datos seguintes: localización a escala 1:500, estado de conservación, fotografía actual, descrición da composición, técnica pictórica e cromatismo utilizado.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
Alteración dos elementos protexidos	Restauración para voltar a súa imaxe orixinal

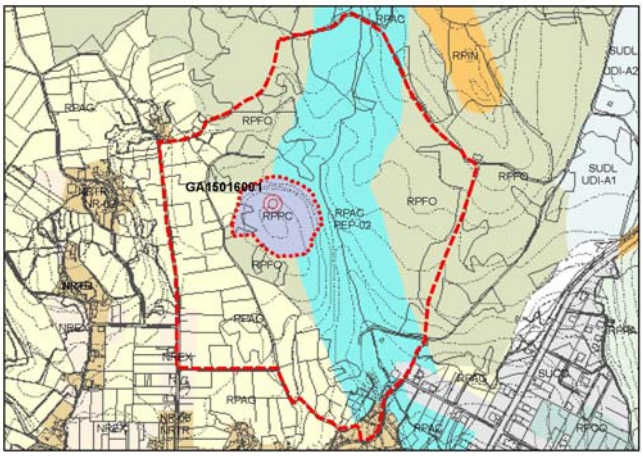
LISTADO POR XACEMENTO

CodigoXacemento:	FICHA	NºPLANO:	TIPO	DENOMINACIÓN	PARROQUIA:	LUGAR:
GA15016001	X_001	A-4 / B-4	CASTRO	Castro de Mourín	CAMARIÑAS	Mourín
GA15016002	X_002	A-3	MÁMOA	Mámoa do Foxo	CAMARIÑAS	Camariñas
GA15016003	X_003	D-4	MÁMOA	Mámoa da Cruz da Carballa 1	PONTE DO PORTO	Lexas
GA15016004	X_004	D-4	MÁMOA	Mámoa da Cruz da Carballa 2	PONTE DO PORTO	Lexas
GA15016005	X_005	D-4	CASTRO	Punta do Castro	CAMARIÑAS	Camariñas
GA15016006	X_006	A-5	MILITAR	Batería do Soberano / O Castelo	CAMARIÑAS	Camariñas
GA15016007	X_007	C-2	RELIXIOSA	Xacemento de Sta Mariña	XAVIÑA	Santa Mariña
GA15016REF-1	X_008	C-1	MILITAR	A Gurita / A Garita	XAVIÑA	Brañas Verdes
GA15016REF-2	X_009	D-2	MÁMOA	Casas Vellas	CAMELLE	Lazo
GA15092022	X_022	D-4	CASTRO	Castro Coroado ou Croado	PONTE DO PORTO	Ponte do Porto

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
XACEMENTOS ARQUEOLÓXICOS	CASTRO	**A-4 / B-4**	**X_001**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Castro de Mourín	**CAMARIÑAS**	**Mourín**	**Mourín O Cotariño**

ADSCRICION:	COORDENADAS:	CODIGO XACEMENTO:
Idade do Ferro	485198, 4776997	**GA15016001**

DESCRICIÓN:

Xacemento pouco alterado situado a 63,5 m. de altitude no contorno dun monte de repoboación a base de eucalipto e, fundamentalmente piñeiro. O castro sitúase nun pequeno coto protexido pola zona E e SE por un terraplén natural de considerábeis dimensións. O xacemento ten unha clara forma circular, formado por unha croa de 50 m. en dirección N-S e 55 m. en dirección E-W. A croa ten unha inclinación natural cara o N. Está protexida en todo o seu perímetro por un parapeto de considerábeis dimensións que sobrepasa en moitos lugares a súa altura media de 3 m. sobre todo pola zona S, por acharse as terras circundantes practicamente á mesma altura que a croa. As súas defensas naturais atópanse polo lado E, onde se localiza unha aba dunha pendente considerábel que cae directamente cara o Rego de Mourín.
Rodeando este primeiro recinto existe unha plataforma duns 25 m. de anchura que está defendida por un parapeto mal conservado de 1m. de altura que se extende de NE a S e de aquí ao NW para situarse na parte máis sobresaliente do sector setentrional no punto de arranque dos terrapléns do coto.
Polo W existiu unha segunda plataforma defensiva, practicamente arrasada, polo que é moi difícil de apreciar en todo o perímetro debido aos labores agrícolas.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	II-I; II-2	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:
RÚSTICO PROTECCIÓN PATRIMONIO

OBSERVACIÓNS:
Nas proximidades do lugar de O Cotariño, no contexto da prospección realizada no verán de 2006, foi atopado un fragmento de Catillus ou Moa dun muíño de man que foi depositado no Museo Arqueolóxico da Coruña.

ELEMENTOS A PROTEXER
TODO O CONXUNTO

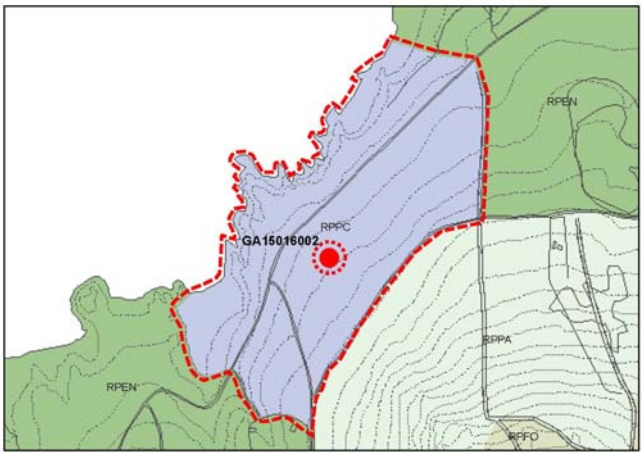
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
Plantación de arborado sobre o xacemento	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
XACEMENTOS ARQUEOLÓXICOS	MÁMOA	A-3	X_002

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Mámoa do Foxo	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Praia da Balsa**

ADSCRICION:	COORDENADAS:	CODIGO XACEMENTO:
Neolítico	485074, 4778980	**GA15016002**

DESCRICIÓN:

Túmulo sen cámara situado na zona terminal da ladeira NW do Monte Foxo, a 80 m. de liña de costa, coincidindo cun estreitamento da rasa litoral. Emprazado nun contorno de monte baixo, a 20 msnm, o túmulo aparece violado, o que non obsta para xulgar o seu bo estado de conservación. A acción do vento (moi intenso nesa zona) e os arrastres procedentes da ladeira parecen ter alterado a súa forma orixinal.

As dimensións do seus eixos son: N-S e E-W 10 m. A pesar de que o tamaño dos seus eixos é coincidente, o túmulo presenta unha forma bastante irregular que acentúa un eixe NE-SW. Esta pode ter sido causada tanto polo desprazamento de terra realizado pola violación, como pola acción do vento a través de procesos de erosión e sedimentación. A súa menor altura cara o SE parece debida ao depósito de sedimentos de arrastre, que é facilitado polo emprazamento concreto do túmulo nunha zona lixeiramente deprimida.

A violación ten 1 m. de diámetro e 40 cm. de profundidade. Na zona superior do túmulo, arredor da violación, obsérvanse gran cantidade de fragmentos de seixo moi miúdos. No seu cuadrante S aparecen algunhas pedras de granito de mediano tamaño que posiblemente pertencen á estrutura do túmulo.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	II-I; II-2	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN PATRIMONIO

OBSERVACIÓNS:

O túmulo sitúase en liña ao primeiro cabo que delimita esta praia, a 40 m. á dereita da pista e a uns 50 m do foxo do lobo próximo nun contorno de monte baixo a base de toxo, carqueixa, melga, carrasco macho e femia.

Cabe a posibilidade de que este elemento, na vez de ter unha filiación funeraria prehistórica, estea emparentado coas primitivas trampas para lobos, semellantes ás documentadas por Vega Pato en 1996 no concello ourensán de Manzaneda, cuestión esta que a investigación non abordou de forma sistemática ata o momento.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

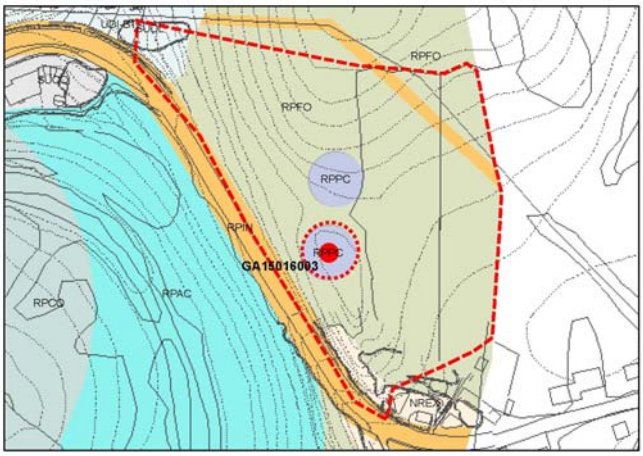
O círculo que fixa na cartografía e na ficha de Catálogo a súa localización exacta, debe interpretarse como un círculo regular de 25 m. de diámetro (art. 4 da Ordenanza de Protección do Patrimonio Arqueolóxico).

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
Plantación de arborado sobre o xacemento	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
XACEMENTOS ARQUEOLÓXICOS	MÁMOA	**D-4**	**X_003**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Mámoa da Cruz da Carballa 1	**PONTE DO PORTO**	**Lexas**	**As Lexas**

ADSCRICION:	COORDENADAS:	CODIGO XACEMENTO:
Neolítico	491579, 4776713	**GA15016003**

DESCRICIÓN:

Túmulo sen cámara situado a 85 msnm. que se emprazan no tramo medio dunha dorsal que, seguindo o eixo N-S, accede directamente ao río Grande. O túmulo emprázase nun contorno de monte baixo a base de abondoso toxo e fieito de grande altura, onde tamén existen piñeiros e eucaliptos. As maiores alteracións do túmulo veñen dadas polos camiños que se construíron para atravesar o outeiro, así como pola plantación de árbores.

O túmulo atópase bastante alterado, xa que dous camiños bastante encaixonados o cortan nas súas marxes setentrional e meridional. Esta alteración proporciona ao túmulo unha forma algo alongada sobre o eixe E-W, o que dificulta a súa identificación. A plantación e sucesivas cortas de piñeiro teñen desfigurado tamén a superficie tumular, causándolle varios buratos que poñen ao descuberto os restos dunha coiraza de granito bastante lixeira. Presenta unha pequena violación no seu centro, de aproximadamente 1 m. de diámetro. Non se atoparon restos de cámara megalítica. As dimensións dos seus eixes son N-S: 12 m. e E-W: 13 m. As alteracións sufridas polo túmulo dificultan a determinación da súa altura.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	II-I; II-2	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN PATRIMONIO

OBSERVACIÓNS:

Desde Camariñas cóllese a estrada con dirección a Ponte do Porto. Desde aquí séguese esta mesma estrada en dirección a Vimianzo. Ao pasar o km 9 e coincidindo cun cartel que marca o límite do concello de Camariñas, chégase ao lugar de Lexas. Tómase o primeiro desvío á esquerda, situado xusto despois da curva, un camiño de terra de acceso a dúas casas de construción contemporánea. Desde aquí xurde un camiño de carro en dirección NW que debemos continuar uns 100 m. ata que vira en dirección W (xusto á altura dunha curva) para atravesar un pequeno lombeiro sobre o que se localiza o túmulo, xusto á man esquerda da verea.

ELEMENTOS A PROTEXER

CRUCEIROS

TODO O CONXUNTO

MELLORAS NECESARIAS:

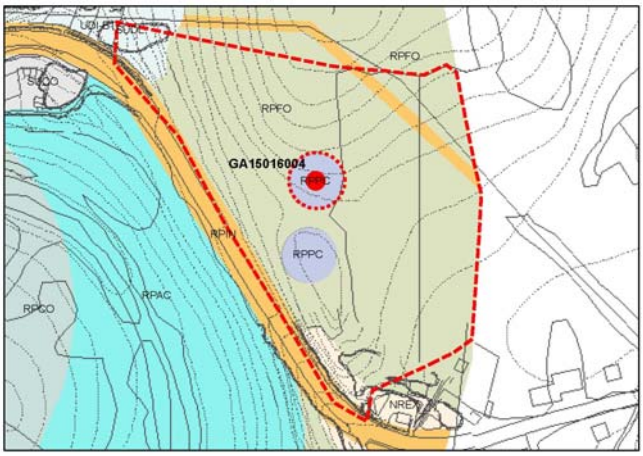
O círculo que fixa na cartografía e na ficha de Catálogo a súa localización exacta, debe interpretarse como un círculo regular de 25 m. de diámetro (art. 4 da Ordenanza de Protección do Patrimonio Arqueolóxico).

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
Plantación de arborado sobre o xacemento	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
XACEMENTOS ARQUEOLÓXICOS	MÁMOA	**D-4**	**X_004**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Mámoa da Cruz da Carballa 2	**PONTE DO PORTO**	**Lexas**	**As Lexas**

ADSCRICION:	COORDENADAS:	CODIGO XACEMENTO:
Neolítico	491574, 4776742	**GA15016004**

DESCRICIÓN:

Túmulo sen cámara que se sitúa a 3 m. ao NE da mámoa identificada coa clave GA15016003. As dimensións dos seus eixos son N-S: 8 m. e E-W: 9,5 m. Atópase afectado na súa marxe meridional por un camiño encaixonado e por un muriño de pedra que se asenta sobre o perfil deste. Varios piñeiros adultos e novos se asentan sobre a súa masa tumular na que ademais, se aprecian algúns buratos. Aparentemente a mámoa parece non ter sido violada. Non existen evidencias de cámara megalítica, anque si dunha coiraza granítica moi lixeira.
O único signo que facilita a súa localización é unha pequena cruz de pedra (que define os límites municipais de Camariñas e Vimianzo), situada na parte alta do túmulo, que dá nome ao lombeiro onde se sitúa esta mámoa concreta: A Cruz da Carballa.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	II-I; II-2	MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN PATRIMONIO

OBSERVACIÓNS:

Desde Camariñas cóllese a estrada con dirección a Ponte do Porto. Desde aquí séguese esta mesma estrada en dirección a Vimianzo. Ao pasar o km 9 e coincidindo cun cartel que marca o límite do concello de Camariñas, chégase ao lugar de Lexas. Tómase o primeiro desvío á esquerda, situado xusto despois da curva, un camiño de terra de acceso a dúas casas de construcción contemporánea. Desde aquí xurde un camiño de carro en dirección NW que debemos continuar uns 100 m. ata que vira en dirección W (xusto á altura dunha curva) para atravesar un pequeno lombeiro sobre o que se localiza o túmulo, xusto á man dereita da verea.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

CRUCEIROS

MELLORAS NECESARIAS:

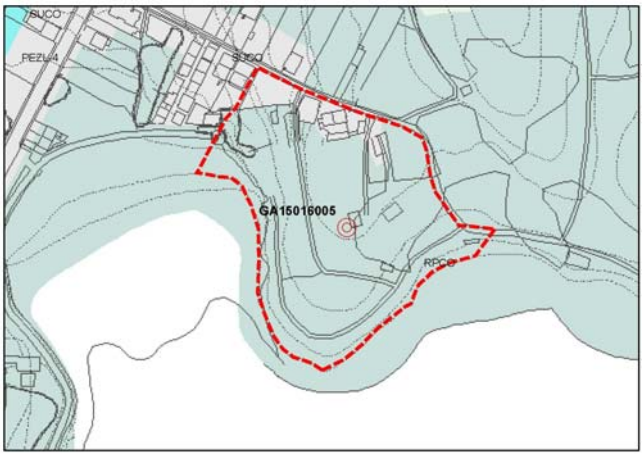
O círculo que fixa na cartografía e na ficha de Catálogo a súa localización exacta, debe interpretarse como un círculo regular de 25 m. de diámetro (art. 4 da Ordenanza de Protección do Patrimonio Arqueolóxico).

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
Plantación de arborado sobre o xacemento	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
XACEMENTOS ARQUEOLÓXICOS	CASTRO	**D-4**	**X_005**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Punta do Castro	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Praia de Area da Vila**

ADSCRICION:	COORDENADAS:	CODIGO XACEMENTO:
Idade do Ferro	485900, 4776300	**GA15016005**

DESCRICIÓN:

Xacemento situado na costa marítima a 10 msnm, nun contorno urbanizado, foi case totalmente destruído pola construción de vivendas unifamiliares na súa cimeira. Non se aprecian restos visíbeis das súas estruturas residenciais e/ou defensivas de carácter atrópico, toda vez que para construír a urbanización fíxose un movemento de terra bastante considerábel que destruíu case que totalmente o asentamento castrexo.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	III	MOI MALO	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN COSTAS

OBSERVACIÓNS:

Para acceder ao xacemento tómase a estrada que desde Camariñas nos conduce a Ponte do Porto. Ao chegar á altura da praia coñecida co nome de Area da Vila cóllese a primeira desviación á dereita que nos leva directamente ao lugar.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

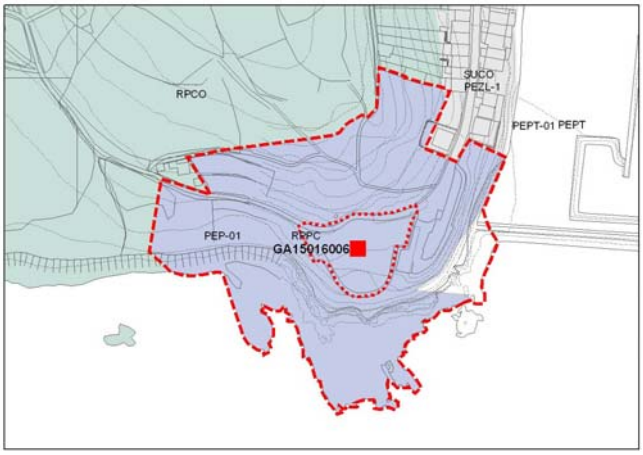
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
XACEMENTOS ARQUEOLÓXICOS	MILITAR	**A-5**	**X_006**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Batería do Soberano / O Castelo	**CAMARIÑAS**	**Camariñas**	**Punta do Castelo**

ADSCRICION:	COORDENADAS:	CODIGO XACEMENTO:
Idade Moderna	485066, 4774796	**GA15016006**

DESCRICIÓN:

Xacemento situado a 21 msnm, nun contorno de monte baixo a base de fentos, xestas e, fundamentalmente toxos adultos.
Os principais factores de destrución do xacemento foron antrópicos, derivados do desmontado da cantería de maior calidade para construír (despois do Golpe Militar de 1936) o peirao do porto de Camariñas. No lado N do xacemento construiuse unha pista para o paso de vehículos que danou seriamente ese sector da fortaleza.
Segundo Soraluce Blond a construción desta fortaleza enmárcase no plan de fortificación da costa galega levada a cabo a finais do S. XVI, "provocado pola intensidade nas incursións inimigas nas nosas terras. Deste xeito, desenvolveuse un plan defensivo levado a cabo por enxeñeiros militares, que proxectaron diversas baterías seguindo unha tipoloxía semellante. No ano 1740 xa se construíra a de Corcubión, a denominada do Cardeal, a do Príncipe en Cee, e a de San Carlos en Fisterra.
A batería do Soberano constaba constaba, na fronte que dá á terra, dun recinto amurallado cun baluarte no medio do lenzo, polo que se realizaba a entrada desde un lateral, e dous medios baluartes nos extremos, deixando un foso no medio. Cara o mar, o recinto cúrvase para albergar dezasete troneiras con cadanseus canóns. Entre ambos, dous corpos que servían de polveira, almacén e acuartelamento."

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
BIC - DECLARADO	ESTATAL	I-1; I-2	REGULAR	PRIVADA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN PATRIMONIO

OBSERVACIÓNS:

Este elemento foi declarado BIC en aplicación do Decreto do 22 de abril de 1949 sobre os castelos españois, estando sometido ao establecido para os Bens de Interese Cultural (BIC) na Lei 8/1995 do Patrimonio Cultural de Galicia.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

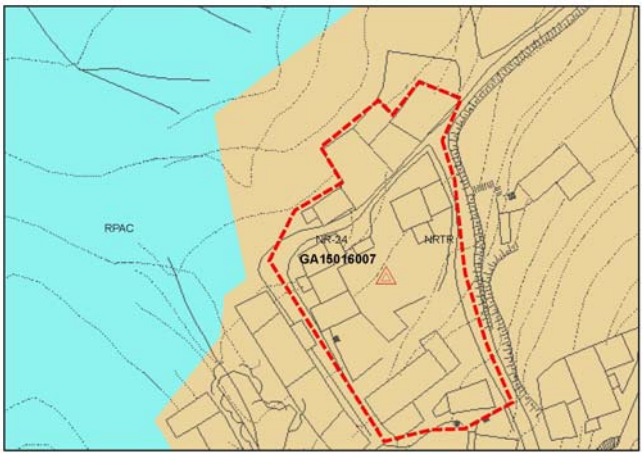
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
Plantación de arborado sobre o xacemento	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
XACEMENTOS ARQUEOLÓXICOS	RELIXIOSA	**C-2**	**X_007**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Xacemento de Sta Mariña	**XAVIÑA**	**Santa Mariña**	**Sta Mariña**

ADSCRICION:	COORDENADAS:	CODIGO XACEMENTO:
Medieval	489774; 4781352	**GA15016007**

DESCRICIÓN:

Onde hoxe está a pequena capela e o campo da festa os eremitas benedictinos fundaron o mosteiro de Santa Mariña de Tosto que, ao parecer, foi obxecto da rapacidade de colindantes e os normandos que se infiltraban pola costa, non quedando na actualidade vestixio ningún. O único elemento crono-estilístico que pode verificar a existencia dun cenobio medieval neste lugar é a capela románica que aínda se levanta neste apartado lugar da Costa da Morte.
Aínda que non hai documentos sobre a súa fundación, hai quen atribúe a construción do Mosteiro de Sta María de Ozón (Muxía) aos Pais Bieitos de Santa María de Tosto, do lugar de Santa Mariña, que tras as dificultades que tiveran para vivir naquel lugar, debido aos continuos saqueos que sufriran, decidiron trasladarse a Ozón onde terían edificado o novo mosteiro. Seguindo a Yepes, o mosteiro de Sta Mariña de Tosto tería sido reedificado por Antealtares en 1165, aínda que Fernández de Viana sostén que posiblemente a verdadeira sexa 1170 "ou incluso posterior" pois o 30 de xullo de 1194 o abade de Antealtares Fernando o redota coas terras que van desde San Simón de Nande (Laxe), San Martiño de Carantoña (Vimianzo) e San Pedro de Leis (Muxía) até o mar, dándolle para o sustento as rendas do coto de Moraime. Malia todo debería seguir suxeito a San Paio, debéndolle pagar ao ano dez soldos. O mosteiro despobouse máis unha vez en data que descoñecemos, pasando as súas rendas a San Martiño Pinario.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	III	MALO	MIXTA

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

NÚCLEO RURAL TRADICIONAL

OBSERVACIÓNS:

Partindo da vila de Camariñas debemos tomar a estrada AC-432, destino Xaviña. Unha vez alí tomaremos un desvío a man esquerda á altura do lugar de O Cruceiro. Unha vez alí colleremos a estrada local que nos conduce directamente á aldea de Brañas Verdes. Pasando este núcleo continuaremos ata o cemiterio parroquial, e de alí tomaremos un desvío a man esquerda que nos conduce directamente á aldea de Sta Mariña. Unha vez alí colleremos o desvío principal a man esquerda, que nos leva xusto á capela.

Bibliografía:
- A. de Yepes: Crónica general de la Orden de San Benito (edición de Pérez de Urbel), II, Madrid, 1960.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

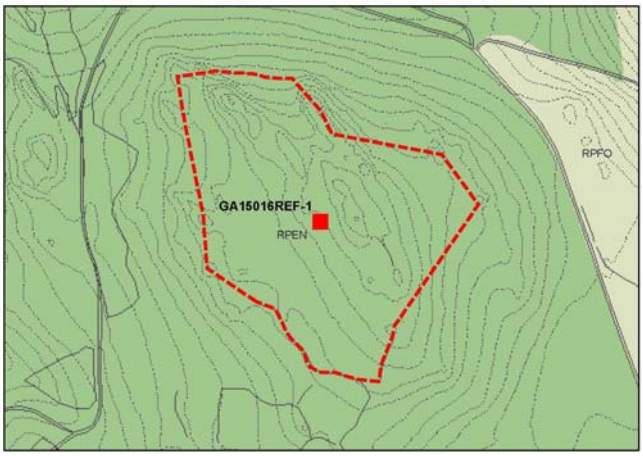
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
Plantación de arborado sobre o xacemento	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
XACEMENTOS ARQUEOLÓXICOS	MILITAR	**C-1**	**X_008**

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
A Gurita / A Garita	**XAVIÑA**	**Brañas Verdes**	**Brañas Verdes**

ADSCRICION:	COORDENADAS:	CODIGO XACEMENTO:
Idade Moderna	488837, 4781476	**GA15016REF-1**

DESCRICIÓN:

Xacemento situado a unha altura máxima de 250 msnm desde o que se observa unha grande parte da costa N da Terra de Soneira. Trátase dun outeiro prominente ateigado de afloramentos graníticos, algún moi destacado como o Petón do Encanto, nun contorno de monte baixo a base de de toxo, carqueixa, melga, carrasco macho e femia.

Neste lugar, ao dicir dos veciños das aldeas próximas de Brañas Verdes e Santa Mariña, levantouse unha garita granítica de vixianza marítima ocupada por soldados. Ao parecer aínda se conservan os alicerces desta construción, algo que non puidemos verificar a causa da impracticabilidade dos camiños que, outrora, levaban ao cumio deste monte.

Monte da Vela é outro dos topónimos que identifican este outeiro, o que, ao igual que acontece noutras partes de Galicia (Cangas p.e.) reforza a tese da existencia no cumio dunha estrutura de vixilancia diurna e tamén nocturna, de aí este último topónimo.

O contexto político-militar que motivou a construción desta garita son os mesmos que describimos para a Batería do Soberano.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	III	MALO	COMUNAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN ESPAZOS NATURAIS

OBSERVACIÓNS:

Partindo da vila de Camariñas debemos tomar a estrada AC-432, destino Xaviña. Unha vez alí tomaremos un desvío a man esquerda á altura do lugar de O Cruceiro. Unha vez alí colleremos a estrada local que nos conduce directamente á aldea de Brañas Verdes. Desde alí unicamente poderemos embocar por unha pista forestal (hoxe parcialmente pechada pola vexetación) que nos leva ao N, onde se ubica o Alto da Gurita.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

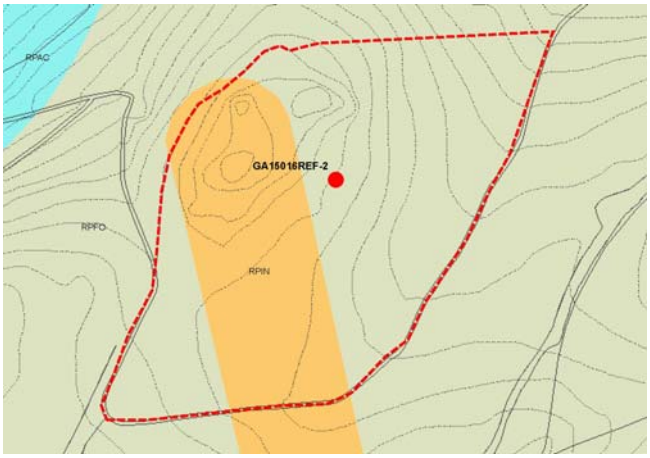
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
XACEMENTOS ARQUEOLÓXICOS	MÁMOA	D-2	X_009

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Casas Vellas	**CAMELLE**	**Lazo**	**Lazo**

ADSCRICION:	COORDENADAS:	CODIGO XACEMENTO:
Neolítico-Indeterminado	491561; 4780417	**GA15016REF-2**

DESCRICIÓN:

Os veciños/as da aldea próxima de Lazo afirman que neste lugar existían "tres casas vellas de planta circular con antas nas paredes". Os máis vellos aínda recordan velas en pé cando cando acudían de mociños a este lugar co gando. Ao parecer as "antas" (léase ortostatos que formaban as paredes dos megalitos) foron desmontadas polos propios veciños/as en tempo indeterminado para seren reutilizadas na construción de casas, cortes, alpendres e cabazos, así como de peches de propiedades.
O patrón de emprazamento, unha ladeira suave a 200 msnm situada ao SL dun afloramento granítico coñecido como Petón dos Carreiriños (218 msnm; hoxe ocupado por un aeroxerador do Parque Eólico de Pena Forcada), xunto coa descrición dada pola veciñanza fannos pensar nun conxunto de dólmenes do que non é posible visualizar ningún resto a causa da espesa vexetación arbustiva que cubre o solo.

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	III	MOI MALO	COMUNAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RUSTICO PROTECCIÓN FORESTAL

OBSERVACIÓNS:

O xacemento atópase nun contorno de monte baixo a base de toxo, carqueixa, melga, carrasco macho e femia.
Partindo da vila de Camariñas debemos tomar a estrada AC-432, destino Xaviña. Unha vez alí tomaremos un desvío a man esquerda á altura do lugar de O Cruceiro. Unha vez alí colleremos a estrada local que nos conduce directamente á aldea de Brañas Verdes. Pasando este núcleo continuaremos ata o cemiterio parroquial, e de alí ao Alto das Campeleiras, onde tomaremos un desvío a man dereita que nos conduce directamente á aldea de Lazo. Desde alí tomaremos a pista de terra que leva ao Parque Eólico de Pena Forcada.

ELEMENTOS A PROTEXER

TODO O CONXUNTO

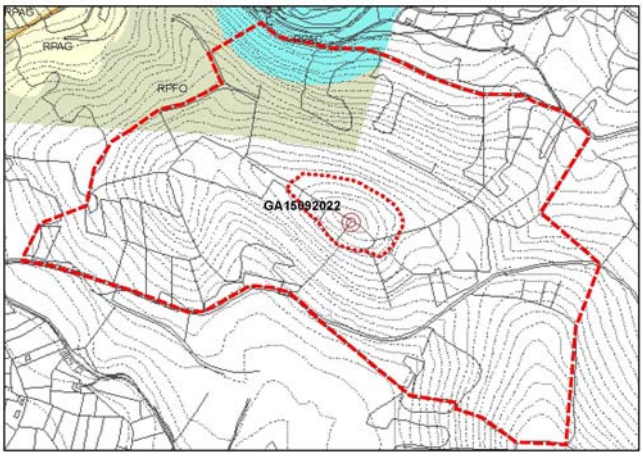
MELLORAS NECESARIAS:

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS:
As derivadas do nivel de protección	As derivadas do nivel de protección

CLASE ELEMENTO:	TIPOLOXIA:	CLAVE PLANO:	Nº FICHA:
XACEMENTOS ARQUEOLÓXICOS	CASTRO	D-4	X_022

F 01

PLANO



DENOMINACIÓN:	PARROQUIA:	NÚCLEO:	LOCALIZACIÓN:
Castro Coroado ou Croado	**PONTE DO PORTO**	**Ponte do Porto**	**Cures (Vimianzo)**

ADSCRICION:	COORDENADAS:	CODIGO XACEMENTO:
I. Ferro ou Medieval	491370, 4775550	**GA15092022**

DESCRICIÓN:

Emprazado no lugar de Cures, parroquia de Cereixo (Vimianzo), a 159 msnm; o xacemento aparece no Inventario Xeral de Galicia coa clave GA15092022, así como no Catálogo do PXOM do concello de Vimianzo, malia que o seu ámbito de protección se insire tamén claramente dentro do termo municipal de Camariñas.

Para os arqueólogos Mª Carmen Álvarez García e Manuel Lestón Gómez, estamos diante dun "xacemento cun importante control visual sobre a zona, sobre todo das terras baixas situadas cara o W. Na parte superior obsérvase un recinto principal de forma ovoide, delimitado por un parapeto de pedra e terra que crea unha superficie lixeiramente aterrazada con respecto ao interior do xacemento, sen apenas destacar en altura, mentres que con respecto ao exterior acada unha altura aproximada que oscila entre 1 e 2 m. No interior deste recinto abundan as afloracións graníticas. As características correspóndense, máis ben, cun emprazamento de control visual de cronoloxía medieval."

CATEGORIA:	AMBITO:	NIVEL PROTECCIÓN:	ESTADO CONSERVACIÓN:	PROPIETARIO:
INVENTARIADO	LOCAL	II-I; II-2	REGULAR	COMUNAL

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

RÚSTICO PROTECCIÓN PATRIMONIO

OBSERVACIÓNS:

Partindo de Camariñas debemos tomar a estrada AC-432, destino a Ponte do Porto. Unha vez alí cruzaremos o río Grande e continuaremos en sentido Cereixo (Vimianzo). Unha vez dentro desta parroquia tomaremos o primeiro desvío a man esquerda, que nos levará directamente ao pé do outeiro coñecido como Castro Coroado ou Croado. De seguirmos de frente unha vez acadado o punto máis elevado, daremos cos xacementos GA15092111 e GA15092112, correspondentes coa necrópole megalítica da Portela do Croado, ambas tamén no concello de Vimianzo.

ELEMENTOS A PROTEXER

MELLORAS NECESARIAS:

No plano da presente ficha unicamente se grafita o contorno do xacemento situado no Concello de Camariñas.

OBRAS PROHIBIDAS:	OBRAS PERMITIDAS: